

ورق جدران

معرض الرياض
٤٠٠٠٠ - ٤٠٠٠٠
معرض الحزم
١٠٠ ٨٢٤٨٧١
معرض الطائف
١٠١ ٧٣٣١٠٤

مؤسسة وردة الصحية



الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

الطبعة الأولى الساعة التاسعة مساء

أفكار لتصوير المستندات

في العالم

كانون

Canon

٤٠٥٧٧٢٥ - ٤٠٥٧٧٢٥
٨٥٤٤٤٨ - ٨٥٤٤٤٨

العصر

AL - RIYADH - No 5176 - 18th - Thursday 8 - 7 - 1982

الطبعة الأولى الساعة التاسعة مساء

الخميس ١٧ رمضان ١٤٠٢ هـ - ٨ يوليو ١٩٨٢ م - العدد ٥١٧٦ - السنة الثامنة عشرة

أسعار الريال في الخارج: الكويت: ١٠٠ - قطر: ١٠٠ - ريال: ١٠٠ - الإمارات: ١٠٠ - درهم: ١٠٠ - البحرين: ١٠٠ - فلوس: ١٠٠ - العراق: ١٠٠ - فلس: ١٠٠ - تونس: ١٠٠ - ليبيا: ١٠٠ - الجزائر: دينار: ١٠٠ - المغرب: درهم: ١٠٠ - بنية الدول الإفريقية: ما يعادل درهم مغربي - الاشتراك السنوي: ٤٠٠ ريال

جلالة الملك يتقبل تعزية وتهنئة عامل النرويج

الطائف - واس:

استقبل جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز المعدي في الديوان الملكي في الطائف عند الساعة الواحدة ظهر أمس ولي عهد النرويج الأمير هيرالد والوفد المرافق له الذي قدم لجلالته تعازي الملك الراحل الخامس ملك النرويج في وفاة الملك خالد ابن عبد العزيز طيب الله ثراه. كما قدم لجلالته الملك النرويجية بمناسبة مبايعته ملكا للملكة.

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة.

وقد غادر الأمير النرويجي والوفد المرافق له الطائف طورا أمس بعد زيارة للملكة استغرقت يومين.

وكان في وداعه بالمطار صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة ومنوب عن المراسم الملكية.

برقية تهنئة لجلالة الملك من الرئيس المجري

الطائف - واس:

تلقى جلالته الملك فهد بن عبد العزيز المعدي تهنئة من رئيس المجلس الرئاسي في جمهورية هنغاريا الشعبية بال لوسون هذا نصها: (شارككم المجلس الرئاسي بجمهورية هنغاريا الشعبية بان نبعت لجلالتم بخلص التهانئ بمناسبة اعتلائكم عرش الجلالته الملكة النرويجية السعيدة. انني على اقتناع بان جهودكم توسيع التعاون بين بلدينا ستجني ثمارا مستقبلا وعلاقات ارفع لجلالتم بالصحة الثمالة والسعادة الشخصية وللجانب بكل شغلكم المسؤول لرفاد الملكة العريقة السعيدة ولخير شعبكم.)

مصر جمدت سياسة التطبيع ردا على غزو لبنان

الدوحة - ق.ن:

أكدت لنداء صحافية هذا أمس نقلا عن مصادر مصرية عالية المستوى ان خطوات ملموسة اتخذتها الحكومة المصرية لتفادي سياسة (تصويت) خطوات التطبيع من مصر والعدو الصهيوني في اعقاب غزو لبنان بعد ان مرت هذه السياسة في فترة سابقة في اقبه بتقعيد.

واوضحت صحيفة (الراية) ان الحكومة المصرية اتخذت اكثر من خطوة عملية منذ ان رفض الرئيس حسني مبارك استقبال سفير العدو في ايام الاولى لغزو فلسطين. وفي استيراد بعض السلع الاسرائيلية التي كان القطاع الخاص المصري يتعامل عليها ومنها سلع غذائية كثيرة.

كما تضمنت هذه الخطوات وقف اي اتصال رسمي خاص بمباحثات الحكم الذاتي وعدم المضي قدما في تسهيل وسائل التواصل بين الجانبين حتى لو كان الامر يتعلق بقوم سباح اجانب غير صحراء سيناء. وكذلك الغاء الزيارات المقررة للوفود الرسمية سواء اكانت طلابية ام علمية ام فنية.

وقالت الصحيفة نقلا عن هذه المصادر ان الدبلوماسية المصرية ترى ان الموت البطيء للتطبيع هو الاسلوب الناجح في مواجهة العدو وان خطوات اخرى سوف تتابع وهو الامر الذي يشكك في حد ذاته في الدعوة للقاهرة والذي قلل الى حد ظاهر مقابلته الاثريين في وزارة الخارجية المصرية.

وكانت (اسرائيل) سارعت بالاحتجاج على هذه الخطوة التي اعتبرتها اشارة الى ان مصر على حافة الهجوم والكرامة التي تعرضت لها من جانب المسؤولين المصريين والصحف ووسائل الاعلام في اعقاب غزوها للبنان وحصارها للعاصمة بيروت. وتلقى السيد كمال حسن علي وزير الخارجية المصري رسالة من اسحاق شامير وزير الخارجية الصهيوني اتميت كلها على الاحتجاج على حيلة الكرامة (البقية ص ٢٠)

ريغان يتشاور مع الكونغرس حول ارسال قوات الى بيروت

واشنطن - طلعت وفا:

يجري الرئيس الأمريكي رونالد ريغان اتصالات هادئة مع لوس انجلوس مع عدد من اعضاء مجلس الكونغرس ويحضر عليهم الاقتراح الذي قدمه اول امس حول ارسال قوة عسكرية الى لبنان لمراقبة اتفاق وقف النار واتساع عمليات التحرير. ويلاقي الرئيس ريغان معارضة من بعض رجال الكونغرس ومجلس الشيوخ حول هذه المبادرة حيث توقع عدد كبير منهم بان هناك مخاطرة في ارسال فرقة عسكرية الى لبنان.

ومن ناحية ثانية توقعت مصادر عربية مسئلة هذا في واشنطن بان اقتراح الرئيس ريغان والقاضي بارسال فرقة عسكرية يتراوح عددها ما بين ٨٠٠ الى ١٠٠٠ جندي ستلقى ترحيبا من الاطراف المعنية.

وقالت تلك المصادر في تصريح (الرياض) بان الهدف الاساسي الذي تسعى اليه الاطراف المعنية هو وقف اراقة الدماء في لبنان.

ومن جهة اخرى أعلن الاستاذ زهدي الطريز ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في لبنان ان تصريحاته في الامم المتحدة ببوليسية حارة حاليا في الامم المتحدة لحل مشكلة لبنان.

واضاف في تصريحه لـ «الرياض» ان امريكا تعزل المصالح الدبلوماسية وذلك بتجاهلها المستمر في استخدام حق النقض في مجلس الامن على انه مشروع قرار يطلب بوقف اطلاق النار والانحاب الاسرائيلي من لبنان.

وتكرر مثل منظمة التحرير ان اعمال الامم المتحدة معقدة بسبب هذا التهديد. وحول المبادرة المصرية للتصديق لحل المسألة الفلسطينية قال السيد الطريز لقد اطاعت كل واحد من الافكار ولكن ليس هناك مخرج للحل.

وتكرر انه اجتمع مؤخرا مع رئيس مجلس الامن الدولي الذي أكد له بان المجلس ليس لديه مشروع قرار بهذا الشأن.

تظاهرة في بير زيت وانداز صهيوني الى رئيس بلدية غزة

بيروت: المقاومة تنسك بمقترحاتها وترفض الخروج بإشراف أمريكي - فرنسي

بيروت - مصطفى ناصر ووكالات الأنباء:

استمرت امس الاشتباكات بين قوات الغزو الصهيونية والقوات المشتركة لليوم الثاني فيما واصل العدو حصاره التوسعي على بيروت الغربية ومنع حتى ادخال التبرعات بدم الى الجرحى. وفي غضون ذلك رفضت المقاومة الفلسطينية ان تقوم القوات الاميركية بجلاء الجرحى.

فعل السيد العسكري. استمر تبادل عنيف بين القوات المشتركة والقوات الاميركية بجلاء الفلسطينيين من لبنان مؤكدا ان الفلسطينيين ليسوا بحاجة الى المساعدة الاميركية.

وقال عرافات في حديث مع صحيفة (نيويورك تايمز) في مكتبه في بيروت ان الاسلحة والاصول السياسي التي اعتمدت في قتل زوجاتنا وابنائنا لا تطعن في حشيتنا. ثم استمر كلامه (انني لن اقبل هذا العرض على الاطلاق).

ومع ذلك اعرب عرافات الذي رفض بحث تفاصيل المفاوضات ونقل المقاتلين الفلسطينيين خارج لبنان عن (ترجيحه بجهود دولية من اجل فك الاشتباك بين القوات الاسرائيلية والفلسطينية في بيروت).

واختتم ياسر عرفات حديثه بقوله (من قال انني ارفع في البقاء في لبنان انني هنا ضيف انني اريد العودة الى ديارنا وهذا حق لي ودياري في فلسطين).

ثم وجه رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بعد ذلك الاتهام الى فيليب حبيب مبعوث الرئيس رونالد ريغان برغبته في ممارسة مزاحمة على حساب الفلسطينيين.

وصرح عرافات قائلا بان حبيب (يستخدم الحصار غير الانساني المفروض حول بيروت لممارسة ضغوط علينا) ثم تسال عرافات قائلا (الي كم من الزمن ستظل الولايات المتحدة تارة على السيرة على الشرق الاوسط اذا لم يستمر هذا الوضع... والى كم من الوقت تعتقدون ان سائر الدول العربية ستواصل التزام الصمت).

ومن جهة اخرى أعلن ياسر عرفات عن استعدادهم والمقاتلين الفلسطينيين لتحمل حصار طويل اذا ما اقتضى الامر (فاني لا اشعر بالقلق كما انني اعدت الدماء لما هو اسوأ).

مبادرة اماراتية لعقد قمة عربية: المجلس الوزاري لمجلس التعاون يجتمع في الطائف.. الأحد

الطائف - واس:

تبدأ يوم الأحد القادم في فندق شيراتون الرياض اجتماعات المجلس الوزاري لمجلس التعاون الخليجي العربية.

ويشارك في الاجتماعات وزراء الخارجية للدول الستة: الكويت، قطر، الامارات، البحرين، عمان، والاردن.

ويهدف الاجتماع الى مناقشة القضايا العربية المشتركة والتعاون بين الدول الست.

ويذكر ان الاجتماعات ستعقد في الطائف من ١٠ الى ١٢ من الشهر الجاري.

ويذكر ان الاجتماعات ستعقد في الطائف من ١٠ الى ١٢ من الشهر الجاري.

العدو يعترف باصابة رئيس أركانه جنوبي بيروت

عمان - واس:

تكررت اذاعة جيش العدو في نيا التلقت هاتفا من رئيس اركان قوات العدو الصهيوني اصيب بجرح في الكتف في بيروت خلال عملية عسكرية نفذتها القوات الإسرائيلية في المنطقة.

وقال ان قادة القطاع الشمالي والقطاع الأوسط ورئيس وزراء العدو وعد من وزيره تهبوا الى المستشفى الذي يتلقى فيه ايتان.

ومن جهة اخرى نشرت صحيفة (الديستور) ان منظمة جديدة (باسم ١٤٠٠) من ضباط وجنود العدو من مختلف الرتب الذين اصيبوا خلال غزوة الاراضي اللبنانية.

وقال ضابط بيتة ملازم يعالج في مستشفى (تل ماشاير) العسكري ان المعارك التي دارت في مخيم الرشيدية كانت من اعنف واشهر المعارك التي عرفها.

وقال ان قواته اضطرت لطلب النجدة ثلاث مرات قبل ان تهجم الحميم.

واشار الضابط الصهيوني في حديث نقلته صحيفة (الديستور) الى ان عشرات المحاولات لدخول القوات لقطاع شمال بيروت عسكريا جديدة.

وتكرر ان القوات الصهيونية فقدت اعدادا كبيرة من الدبابات ونقلات الجنود خلال المعركة.

بطرس: التدويل العسكري للارضية في لبنان.. وارد بشرط موافقة الجميع

بيروت - ف.ب:

قال فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبنانية امس ان حكومته لم ترسل وفدا مبدئيا على اقتراح تدويل الارضية اللبنانية بشرط ان يتفق جميع المسؤولين اللبنانيين حول هذه النقطة.

واضاف فؤاد بطرس ان التدويل العسكري للارضية اللبنانية سوف يتم هذا في الايام بمرور مملكة محتملة لبنان.

وقال وزير الخارجية اللبنانية ان موقف بيروت الغربية يجعله لا يمانع من موقف بليل كل ما في وسعه من اجل انقاذ المدينة وابعادها عن شبح التدمير.

عدوان اثيوبي على الصومال القوات الصومالية تنصدي لقوات غازية في معارك عنيفة سقط خلالها ٢٢٤ قتيل

مقديشو - ف.ب:

أعلنت وزارة الدفاع الصومالية امس ان الجيش الصومالي يواجه منذ يوم امس (الاثنين الماضي) قوات اثيوبية تساندها الدبابات والمدفعية والطيران على مقربة من قرية (بالامبال) في منطقة جالوجو الواقعة وسط الصومال.

وتكررت الوزارة في بيان اذاعته وكافة الانباء الصومالية ان المعارك مستمرة وانها اسفرت (حتى الآن) عن مقتل ٢٢٤ من الجانب الاثيوبي و٢٢٤ قتلا من الجانب الصومالي.

واكد البيان ايضا ان القوات الاثيوبية فقدت من جهة اخرى اربعة دبابات وستة نقلات جنود مدعومة في حين فقد الجيش الصومالي ثلاثة عربات.

وتؤكد مقديشو انعت في الاسبوع الماضي عن هجوم اثيوبي في المنطقة وهو النيا الذي لم يمتدح حربه ١٩٧٧ - ١٩٧٨ في اثيوبيا والصومال التي دارت من اجل السيطرة على اقليم الاوغادين الذي يسكن اكبر جزء منه بحالة من عرق صومالي لم تنقل المناوشات على الحدود بين البلدين.

وتكرر الصومال جبهة تحرير الاوغادين في حين يمكن للمعارضين المسلحين لحكومة مقديشو ان يجردوا من الجانب الاثيوبي.

ويبدو ان هذا الاعلان عن استئناف القتال قد وضع حدا لبداية الاتفاقات الذي لا في الاق في الشهر الماضي بين اديس ابابا ومقديشو.

وكان الرئيس الصومالي محمد سياد بري اوضح انه مستعد لمقابلة الرئيس الاثيوبي مستشرق ميل ماريا لمحاولة ابقاء هذا النزاع المستمر في القرن الاثيوبي.

ولكن تبادل البيانات الشديدة التهجة اظهر ان التقارب بين الصومال واثيوبيا مازال بعيدا.

السلامة الاخطر للخدمات الطبية

رؤس الرعاية الطبية الحديثة

جدة مولد العياوات شهر رمضان المبارك

جميع ايام الاسبوع ماعدا ايام الجمعة

الخدمات العلاجية	نهاراً	ليلاً
الطب الباطني والعيادة العائلية	من ١٠ صباحاً إلى ٦ مساءً	من ٨ مساءً إلى ٩ مساءً
عيادة الأطفال	من ١٠ صباحاً إلى ٦ مساءً	من ٨ مساءً إلى ٩ مساءً
عيادة النساء والولادة	من ١٠ صباحاً إلى ٦ مساءً	من ٨ مساءً إلى ٩ مساءً
عيادة الأمراض المعدية	من ١٠ صباحاً إلى ٦ مساءً	من ٨ مساءً إلى ٩ مساءً
عيادة الأمراض الجلدية والتسائية	من ١٠ صباحاً إلى ٦ مساءً	من ٨ مساءً إلى ٩ مساءً
قسم الاسنان	من ١٠ صباحاً إلى ٦ مساءً	من ٨ مساءً إلى ٩ مساءً
عيادة الاسعاف والحالات الطارئة	من ١٠ صباحاً إلى ٦ مساءً	من ٨ مساءً إلى ٩ مساءً
الخدمات التشخيصية	من ١٠ صباحاً إلى ٦ مساءً	من ٨ مساءً إلى ٩ مساءً
الخدمات الخارجية	من ١٠ صباحاً إلى ٦ مساءً	من ٨ مساءً إلى ٩ مساءً

المختبر

من ١٠ صباحاً إلى ٦ مساءً

تلفون: ٤٦٤٤٢٤

حجز المواعيد: ٤٤٠

طلب الزيارات المنزلية: ٤٤١

استعلامات عن العضوية: ٤٠٨

طلب سيارة الاسعاف: ٤٤١

أخبار رمضان

صفحة رمضان يومية

حديث ومعنى

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «إذا نسي أحدكم فاكلاً أو شرباً فليتم صومه، فإنما أطعمه الله وسقاه متفق عليه».

المعنى:

بين الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم مسألة من مسائل الصيام وأمره يشتغل على الكثير وهو أنه يحصل لبعض الناس أن يشرب أو يأكل في نهار رمضان دون إرادة منه أو قصد... ويظن البعض أن هذا يفسد الصيام ويحطل صيام هذا اليوم لكن الرسول الكريم يبين أن من حدث له مثل ذلك فعليه أن يتم صيامه في ذلك اليوم الذي نسي وشرب فيه وأكل... فما حصل منه هو أطعم من الله سبحانه وما شرب فهو من الله.

القوافي (ز)

تظهر يافتي بأتم طهر
فهذا الشهر أفضل كل شهر
وجد لعرسه بجل مهر
ونحن وكل من فيها كسفر
نسى منه الرجل على الوفاء
تخير راحة العقبى ونزها
ونفسك من مخاوفها أجرها
وفي أمر لنينا لاتشعرا
جهلناها كان لسم تختبرها
على طول التهانسي والتعزي
أتمرح في الدنيا لعباً ولها
وقد جعلت لكل الخلق زهوا
وتترك طاعة للرب سهوا
ايقتصر الفتى بالمال زهوا
ومفاهيمها بفوت من اعتزاز

كلمات: أحمد بن أبي الحب التريمي

المسابقات

مسابقة ذاء الاسلام

السؤال السادس عشر:

عن أبي بكر تقيع بن الحارث رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (ألا أتيتكم بأكبر الكائنات، قلنا بلى يا رسول الله، قال: الإشراف بالله وعقوق الوالدين، وكان متكئاً فجلس وقال ألا وقول الزور، فما زال يكررها حتى قلنا ليته سكت).

ورد في كتاب الله آية تبين أن شهادة الزور ليست من صفات المؤمنين.
أذكر الآية التي وردت بهذا المعنى.
أذكر السورة التي وردت فيها.

مسابقة التفزيون

السؤال السادس عشر:

مهاجرة جلية من المهاجرات الأوائل هاجرت الهجرةين ووفت كحسان أحاديث وكانت في أحد تسقى الماء وتدأوي الجرجي وكأن رسول الله صلى الله عليه وسلم ينورها وكذلك أبو بكر وعمر وكان إذا نظر إليها الرسول قال: هذه بقية أهل بيتي ولا مات رسول الله بكت فليل ما يبيك قالت أباكي على خير السماء ولما قتل عمر بكت فليل ما يبيك؟؟
قالت (اليوم وهي الاسلام).
فمن هي الصحابية؟؟

مسابقة هل تعرفني

السؤال السادس عشر:

الاسم المطلوب في الصين... وهو أحد معالمها المشهورة منذ القديم... قدمت في الحلقة معلومات عن الكشافة... والجولة وآية قرآنية من سورة الحديد وهي الآية رقم خمسة عشر... وكذلك قدمت معلومات عن جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية... واللغة الصينية.



الحرام وإداء صلاة القيام في الرحب الطاهرة.

وعن رايه في الصوم واختلافه عن الماضي يقول بأنه: لا يختلف اثنان بأن الصوم في الوقت الحاضر مريح ولا يحس الإنسان بأي مشقة وذلك يرجع للتقدم الهائل في وسائل الراحة التي نستعمل بظلالها... وعن جوابه اليومي في رمضان لا يختلف إلا في ساعات العمل والمداومة على قراءة القرآن الكريم.

وعن طهقه المفضل يقول وهذا متفق عليه عند الجميع تقريباً وهو طبق شورية يفضل أن يكون شورية الشعرية.

رمضان الكريم أفضل الشهور عند الله تعالى يدلل أن الصوم له عز وجل وإن هذا الشهر اختير للائتمان لدى تحمله وقوة إرادته، ولا يخفى الإنسان على أخوانه الفقراء الذين لا يجنون ما ليس رفق جوعهم في أيام السنة.



المسؤول

تقرير
اليوم عن:

فوائده.. بين العادة.. والبحث على استعماله

بعضها.
استعمال المسواك
يرغب دائماً في الاتباع الجديدة من السواك لأنها تكون طرية وتنزع القشرة في أحد أطراف السواك ويأبى استعماله في أمار هذا الطرف على الإنسان حتى يتكون ما يشبه الفرشاة فتتخلل الأسنان وتنظفها وتعمل على إزالة الطبقة المكونة على الأسنان من فضلات الأكل أو غير.

وتتميز أعواد الأراك بالرائحة المقبولة وبالطعم اللاذع قليلاً. بعد بعض الباعة إلى التحايل والغش حتى في السواك فلم يفرقوا خاصة بطبقة لا تدور كونه غشاً وخدا مرفوضاً.

فمن مميزات السواك الجيدة أنه طري وبه نسبة رطوبة عالية.. وكذلك الطعم اللاذع.. فتتوفر هذه الصفات في أنواع متخلفة وقديمة يعمل البعض إلى وضع الأعواد المتخشبة في الماء لمدة طويلة حتى تتشرب وتلين ثم تباع وكذلك يوضع نوع من أنواع الفلفل الحار في الماء الموضوع فيه الأعواد المتخشبة كي يكون السواك طرياً وفي نفس الوقت يكون لاذعاً.. وهذه الطريقة متنافية لتعاليم الإسلام إذ أنها نوع من الغش وقول الرسول صلى الله عليه وسلم (من غشنا فليس منا).
السواك لا يفسد واستعمال السواك لا يفسد في رمضان لكن يراعى التقليل منه لتجنب خروج دم من اللثة نتيجة الاستعمال الخاطئ أو الطعم به.

الجنوب والشرق... فتجلب من الأحشاء والقفزة... والشاقة... والليث ومدن أخرى كثيرة.

المكسب قليل
بأنه آخر في جدة وهو السيد مرزوق سلطان الربيعان يقول عن مهنته:

أنا أبيع المسواك منذ عشرة أعوام والمكسب قليل وعادي جداً لكن بساطتها رغبت فيها.. وفي شهر رمضان يكون هناك إقبال كثير من الناس على شراء المسواك وينبع في رمضان أضعاف ما ينبع في الأيام الأخرى.

يأتي من اليمن
وعلى أيديهم من المسواك أجلى من اليمن الشقيق نظراً لكثرة زراعته هناك وقلة زراعته في المملكة.

وعن السعر فمهما بلغ فإنه لا يوازي قوائده الكبيرة.. والأسعار تتفاوت حسب نوع المسواك وحجمه وكذلك مدة قطفه فالأنواع المقطوعة حديثاً تكون أغلى من التي أضمت مدة في القطف لأنها تتخشب وتقل نسبة الماء فيها وبالتالي تصبح طرية. لم أذهب للمطبيب ومن قوائده السواك التي أحسست بها أنني استعملته منذ القدم ولم أدخل في حياتي عيادة طبيب الإنسان ولم أشتك من أي ألم وإسائتي لم يسقط منها شيء رغم أن عمري هو ٦٥ عاماً. بعكس ما هو حاصل الآن من أن الكثير من الشباب يشتكي من ألم الأسنان فيضطر إلى خلع

كتب/ خالد قاضي وعبد الرؤوف ناجي:
يعتبر السواك من العادات التي بقيت على مر السنين ورغبة في استعماله لتنظيف الأسنان وأعطاه الفم رائحة مقبولة.

ولقد رغب الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم في السواك وقال: (لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة) أو فيما معناه:

وأداة السواك وهي المسواك هي موضوع تقريرنا لهذا اليوم لتعرف من خلاله على مدى إقبال الناس على الشراء وكذلك مصدر المسواك ومن أين يستخرج وقوائده.

ولتحقيق ذلك قمنا بالاستفسار من رجال مهتمين ببيع المسواك لأن لديهم الدراية الكافية فيما يخص موضوع تقريرنا هذا..
شجرة الأراك
ويقول أحد البائعين في أسواق جدة وهو المواطن أحمد الأحمدى بأن المسواك يعود أصله إلى أغصان نوع من الأشجار البرية يسمى الأراك.. فنقوم بتقطيع الأغصان من الأصل بعد موافقة زراع هذه الأشجار ونشترها على شكل أعواد كبيرة نقوم بتطعيمها إلى أعواد صغيرة ويراعى أن تكون مستقيمة وقطع على مقاسات مختلفة حسب رغبة الزبون وذلك بعد غسلها بالماء وتخليصها من الشوائب العالقة بها..

مكان الزراعة
وتتوزع أشجار الأراك في مناطق مختلفة من المملكة في

شخصيات اسلامية

عبدالله بن عمر

نزل مجاهد ضيفاً على عبد الله بن عمر فامر غلامه بأن يذبح شاة ويصلحها ليأكل منها الضيف وانهمك عبد الله في حديث علمي مع مجاهد والغلام يسأل الشاة فإذا عبد الله ينهض قائماً ويوجه نحو الغلام قائلاً: «إذا أتممت السلع فأبداً بجارنا اليهودي» ويجعل يكرر ذلك مراراً. فقال الغلام بآراء تكرار التأكيد على مراراً. فقال عبد الله: «إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يزل يوصينا بالجار حتى خشينا أنه سيورثنا» قال مجاهد: ولم يعد عبد الله للحديث والمذاكرة إلا بعد أن أخرج الغلام مناب الجار اليهودي من الشاة.

مقتطفات مختارة

دعاء طيب:
سمع عمر بن الخطاب رضي الله عنه غلاماً يدعوه ويقول: اللهم إني أتجمل بين امرئ وقبلي، فقل بيني وبين خطيئتي يوماً. عمل بغير منها... فسر عمر منه ودعا له بغيره.
وقال عمرو بن العاص: الكلام كله راء... إن قلت منه نفع... وإن أكثرته منه قتل.

وصف للمعويذ:
قال عبد الملك بن مروان للمجاهل: إنه ليس من أحد إلا ويعرف عيب نفسه، فصف لي عيوبك. فقال المجاهد: أعفني يا أمير المؤمنين من هذه المسألة ولكن عبد الملك ألح عليه إلحاحاً شديداً. فقال المجاهد:
أعلم يا أمير المؤمنين أنني لرجل لودر حقد حصيد. فقال له عبد الملك: لقد انتلحت الشجر من حذافيره، وما في أبلوس خير من هذا.

عيوب أمثلة المعدة:
قال لقمان: إذا امتلأت المعدة... نامت الفكرة، وفرت الحكمة، وتعدت الأعضاء عن العبادة.
مكارم الأخلاق:
قالت عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها: مكارم الأخلاق عشر: صدق الحديث، وصدق اليأس، وإداء الأمانة، وصلة الرحم، وبذل المعروف، والتقدم للجار، والتقدم للمصاحب، والمكافأة بالصنائع، وقري الضيف، ورأسون الحياة.

تكرار الكلام:
تكرر ابن السكيت يوماً وجارية له تسمع كلامه، فلما دخل إليها، قال: كيف رأيت كلامي؟ قالت: ما أحسنه لولا أنك تكرر ترداداً وتكراره. فقال: أردده حتى يفهمه من لم يفهمه، قالت: إلى أن يفهمه من لم يفهمه... قد مله من فهمه البطيئة.

قال المبرد: البطن: الذي لا يهيم إلا به، والرغب شديد الأكل، الذي تملأ به بطنه ولا تنتهي نفسه.

الزمن	الفجر	الأشراق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء	مذبح	مذبح
عرض مكة	٤:٢٣	٥:٥٢	١٢:٣٢	٣:٥٠	٧:٩	٩:٩	١:٥٨	٣:٥٧
عرض المدينة	٤:١١	٥:٣٧	١٢:٣٣	٣:٥٤	٧:١٥	٩:١٥	١:٥٦	٣:٤٥
عرض نجد	٣:٤٤	٥:١٨	١٢:٥	٣:٢٧	٦:٤٦	٨:٤٦	١:٣١	٣:١٨
عرض نجد								

الإسكافية



محلات الخياطة النسائية بدأ الضغط عليها يزداد وبدأت تتكيف عليهم الامتعة من كل نوع وأين... وذلك لقرع عيد الفطر السعيد والذي تستعد له النساء من الآن بشراء الامتعة وخياستها وفي ذلك من ملبوسات العيد... ونتيجة للضغط فإن كثيراً من محلات الخياطة اكتفت بما لديها من امتعة حسب طاقتها. واصبحتوا يملكون مواعيد لمزيتها لما بعد العيد.

عاشية رمضان

الصلاة قرمز لصحة الايمان

الصلاة متعمدا فقد برئت منه ذمة الله ورسوله، فصلاة إنما تكفر سيئات من أدى حقها وأكمل خشوعها ووقف بين يدي الله تعالى بقلبه وقالبه.
حافظوا على فرائض ربكم وخذوا بأيدي أولادكم إلى الصلاة في المساجد معكم، فإن من شب على شيء شاب على شيء، ولأنه يأخذ يد الولد إليها ومجاهدته عليها يعود حياء ملكة راسخة في قلبه تحببه إلى ربه.

هدى الجلسر

مع صائم:

الصوم مريح

ضيف اليوم الاستاذ ابراهيم عبد العزيز المحم مدير المركز الاقليمي للبحاث الزراعية وتقنية الحيوان بالإحساء والذي يتحدث عن الصيام ويقول:

بدأت الصوم وعمرى اثنتا عشرة سنة وقيل نك كنت أصوم على فترات متقطعة.

ويقول الاستاذ عبد العزيز بأنه لم يصم في خراج المملكة وأنه يفضل قضاء هذا الركن في المملكة لما له من طعم خاص وروحانية للمشاعر الدينية هنا والتي يفتقدها الإنسان في كثير من الدول، ويضيف بأنه يحاول أن يقضي أيام العشر الأواخر بجنتي بيت الله

الجماعة.
ومن الملاحظ في مجتمعنا - وهم قلة ولله الحمد - أنهم إذا لم يشبهوا الصلاة في الجماعة أنهم يتهاونون بإدائها أفراداً - والتهاون بشيء مدعاة إلى تركه.
فلو كان عند هؤلاء المنتسبين للحلم نصيب من خشية الله لما أمهلوا خلفهم من حضور الصلاة في الجماعة التي من حافظ كل في ذمة الله وعهده ووعيلته.

فقال صلوات الله وسلامه عليه (من صلى الفجر في جماعة كان في ذمة الله حتى يمسي).

وقال من صلى العشاء في جماعة كان كقيام نصف الليل ومن صلى الفجر في جماعة كان كقيام الليل كله.

ويحرم تأخير الصلاة عن وقتها على القادر على فعلها إذا كان لها في حاله السفر والمريض فيقول تعالى: فيقول المصلين الذين هم من صلاتهم ساهون. وقد ورد في تفسيرها لبعض الصحابة أن التهاون بها تأخيرها عن وقتها فوعدهم بويل وهو شدة العذاب وقيل أنه إذا في جهنم لو سبوت فيه جبل الدنيا لأذابت من حرقه وهو مسكن من يتهاون بالصلاة ويؤخرها عن وقتها إلا أن يتوب ويندم.

هذا بشأن المتهاون بالصلاة فما بال تركها بالكلية فهذا كفر قطعاً.. ففي الصحيح عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: بين الرجل وبين الكفر ترك الصلاة، من تركها فقد كفر، وقال من تركها

عبد الله أن الصلاة عماد الدين وأعظم أركان الإسلام بعد الشهادتين من حافظ عليها فهو السعيد ومن أضعفها وأهملها فهو الشقي. لعبد الصلاة هي عمود الدنيا ورأس الأمانة تهدي إلى الفضائل وتكف عن الرذائل تذكر باسمه الكريم وتصدق عن اللحناء والمعرك يقول الله: من أوحى اليك من الكتاب وأقم الصلاة إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله أكبر.

فرضت الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بمكة ليلة الإسراء فهي أول ما فرض من شرائع الإسلام وقد أمر الله بالمحافظة عليها وأمر بالمحافظة في آيات كثيرة قال تعالى: حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى.

وقال رجل لكتبتهم تجلدة ولا بيع عن ذكر الله.
وكان الصحابة يرون النذارات للصلاة في الجماعة مثاقفا فلو عقل هؤلاء الفاروقين للصلاة في الجماعة - أو من هم لا يقيمونها حسبهم في فقههم فصياد عباده دون الصلاة - لو عقل هؤلاء ثواب فاعلها وعقاب تركها لما أمهلوا وصلوات الله وسلامه يقول من دعي إلى الفلاح فلم يجب لم يرد خيراً ولم يرد به خيراً.

وقد هم رسول الله صلى الله عليه وسلم بإحراق بيوت المخلفين عن الصلاة في الجماعة لولا ما اشتملت عليه البيوت من الذرية والنساء الذين لا يجب عليهم



● أبو ملحة المحرر: ركزت هذا العلم على نزع الملكيات والمجاري والسفلة

يسعمل في القريب العاجل وهي بشرى للمواطنين وفي بلدية أبها هناك من الأراضي عدد كبير ويسعمل المواطنين في خلال الأسابيع القادمة لمن تنطبق عليه شروط الدخل المحدود... وسيكون عن طريق البلدية في المسؤولية عن تنفيذ نظام الدخل المحدود. والمخطط منتسب وباقى إجراءات كيفية لتوزيع.

وعند توزيعه يكون جاهزا من ناحية الخدمات كالمسكنات وغيرها... وبلدية الخميس فيها أيضا مخطط وعلى وشك الانتهاء... أما بقية البلديات فيها مخططات ووزعت بها أراض ووزعت في القرى التي لا يوجد بها بلديات أو القرى التي لا يوجد بها بلديات أو الأراضي التي وزعت... والنقص يوجد في مدينتي أبها والخميس والمخطط قد انتهى أما بالنسبة لبعض الإشكالات فجاء حلها. كما أنه توجد مرفوعات مساحية ستحل التخطيط في الخميس.

● **الاحياء القديمة**
— وقال الأستاذ عبد العزيز أبو ملحة حول الأحياء القديمة:

هناك في أبها... والخميس وهذا نزع ملكية... وموضوع الصناديق لها مخطط منتهى لها أحياء مشككة بأمر من المقام السامي وبعد الانتهاء من اللجنة سيكن الحل... ومن ضمن هذه اللجنة مندوب من مديرية الشؤون البلدية والقروية في المنطقة وستكون الحلول جاهزة وهذه المشكلة لن تطول... وتعرض أصحاب الصناديق المقيمين في أراض مخططة. وأسماء أصحاب الصناديق محصورة بواسطة لجنة أعدت لذلك وستوزع هذه الأراضي على المستحقين حسب الأنظمة المرعية.

● **التخلفات**
— أما فيما يخص التخلفات فالبلديات هي التي تقوم بعملية التخلفات وهذا الموضوع من المواضيع التي بحثت مع رؤساء البلديات عن كيفية الاستفادة من نظافة المدن والقرى المختصة بها والاستفادة من جهود المختصين بالنظافة والشركات أمر غير وارد في المنطقة بالنظافة واعتقد أن البلدية بمجهوداتها تقوم بعملية النظافة في المدينة قاي على سلم الشركات هذا وضع ثان. ولكن الذي أيقنه أن البلدية من مسؤولياتها الأساسية نظافة المدينة وإذا تخلت عنها الشركة أو مقاول فهي تخلت عن مسؤولياتها الرئيسية.

● بالنسبة للبلدية لها دور مهم كالمخالفات وغيرها والشركة لا تستطيع أن تقوم بهذا الدور مثل مراقبة الأسواق على سبيل المثال موضوع النظافة في منطقة عسير ستقوم به البلدية ولا تقوم به الشركات.

● **المسلك الآلي**
— بعد نجاح المسلك الآلي في أبها هل هناك نية لتعميم هذا النوع في بقية المنطقة؟
● هذا المسلك من ضمن المشاريع المتعددة في المملكة وهو يخدم أبها والخميس... أما المدن الصغيرة بالمنطقة فيوجد بها مسالك حديثة ونظيفة.

لم تشمل في السابق ومدينة الخميس مرحلتها الأولى قد انتهت والاعتمادات للمرحلة الثانية درست ومتبينة.

● **الاسواق**
— ما هو الوضع بالنسبة للمنشآت مثل الأسواق؟
● بالنسبة للمنشآت في هذه الميزانية التركيز على نزع الملكية والمجاري والسفلة ومنطقة عسير في حجة إلى سفلة سواء كان في المدن أو في القرى التابعة للمدن. وفي مدينة أبها تم سفلة مئات الآلاف من الأمتار لقرى عسير التابعة لبلدية أبها وفي هذه الميزانية تمت السفلة إلى قرى العباد وأبعد كما حدث في تثليث حيث حصلت سفلة في المدينة ولما وجد وفر عمل مد خطوط بين القرى مع بعضها سواء كان هذا يتبع المواصلات أو البلديات... المهم المواطن يستفيد من الخدمات التي توفرها الدولة له.

● **مياه الشرب**
— وحول مشاريع مياه الشرب في المنطقة قال:

هناك بند لمياه الشرب وتوفيره ويوجد مركزا في الوزارة والمدن والقرى المحتاجة تأخذ من هذا البند وهذا في منطقة الجنوب بلغت ميزانية المياه بالنسبة لأحد ريفية ٢,٠٠٠,٠٠٠ ريال وسراة عبيدة ٥,٢٠٠,٠٠٠ ريال وتنومة ٣,٠٠٠,٠٠٠ ريال ومحايل ٣,٥٠٠,٠٠٠ ريال.

وهناك موضوع ترميم الشوارع في أبها والخميس وبيشة وقد خصص له في أبها مبلغ ٤,٠٠٠,٠٠٠ ريال والخميس مبلغ ٢,٠٠٠,٠٠٠ ريال وبيشة مبلغ ٣,٠٠٠,٠٠٠ ريال وهو بند جديد ومعتمد وتعد الدراسات له وستدعى له الشركات المتخصصة في خلال فترة قصيرة لا تتجاوز اسبوعين وسيتم قريبا ترميم شوارع أبها والخميس وأحد ريفية وقد اعتمد لها المبلغ اللازم في ميزانية هذا العام... وبعد أن يتم في هذه المدن الثلاث سيتم تميمه ومتابعت في بقية مدن المنطقة.

● وقال أنه اعتمد أيضا في ميزانية هذا العام إنشاء مجمع قروي في الحرجة ويخدم منطقة الحرجة والمناطق التي حولها.

● **توزيع الأراضي**
— ماذا بالنسبة لأراضي ذوي الدخل المحدود؟
● أراضي الدخل المحدود في أبها... هناك مخطط انتهى



عسير السياحية

مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية: ١٥١٤ مليوناً لمشاريع المجاري والسفلة ونزع الملكيات

عشرة ملايين ريال لترقيم الشوارع في أبها وخميس مشيط وبيشة

انتهاء مخطط ذوي الدخل المحدود في أبها ومخطط مماثل على وشك الانتهاء في خميس مشيط

أجرى أسحور: سعيد الأشمري

لإقامة الخدمات السياحية. واعتقد أن هذا شيء ضروري ويعطى البلديات فرصة في تقديم خدمات في هذا المجال. طالما أن المنطقة سياحية ومنطقة أصليتها والتي إليها الناس من أنحاء المملكة.

● **ميزانية عسير**
— ويقول الأستاذ عبد العزيز أبو ملحة حول ميزانية منطقة عسير لهذا العام:

● **ميزانية البلديات**
والمجموعات القروية في منطقة عسير هذا العام لا بأس بها فقد بلغت ميزانية بلدية أبها ٨٢٥,٢٤٠,٠٠٠ ريال والخميس ٦٥٨,٥٥١,٠٠٠ ريال وبيشة ٧٤٨,٨٤١,٠٠٠ ريال وأحد ريفية ٣٩,٥٨٩,٠٠٠ ريال وسراة عبيدة ١٩,٩٩٧,٠٠٠ ريال وظهران الجنوب ٢٤,٥٢١,٠٠٠ ريال وبلدية تنومة ٢,٠٥٦,٠٠٠ ريال وبلدية النماص ٤٣,٩٢٦,٠٠٠ ريال وبلدية محايل ٢١,١٠٦,٠٠٠ ريال والمجمع القروي في تثليث ١٦,١٠٣,٠٠٠ ريال والمجمع القروي في المجرى ١٧,٢٤٩,٠٠٠ ريال والمجمع القروي في تلمعة عسير ٧٩٩,٠٠٠ ريال والمجمع القروي بالحرجة ٣,١٣٣,٠٠٠ ريال وقد بلغ إجمالي هذه الميزانيات مبلغ ١,٨٧٧,٦٥٧ ريال وفي مدينة بيشة ٣٧,٦٦١,٠٠٠ ريال وفي أحد ريفية ١٧,٢٤٩,٠٠٠ ريال وفي النماص ١٦,٣٠٠,٠٠٠ ريال وقد بلغ إجمالي هذه المبالغ نحو ٧٢٤,٧٠٨,٠٠٠ ريال.

ويأتي بعده مشاريع المجاري وقد خصص لكل من أبها مبلغ ٣٦٤,٠٠٠,٠٠٠ ريال والخميس ٢٤٢,٢٧٧,٠٠٠ ريال وأجمالي أبها والخميس ٦٠٦,٢٧٧,٠٠٠ ريال ثم تأتي ميزانية المياه وقد خصص لها بالنسبة لأحد ريفية مبلغ ٣,٠٠٠,٠٠٠ ريال وسراة عبيدة ٥,٢٠٠,٠٠٠ ريال وتنومة ٣,٠٠٠,٠٠٠ ريال ومحايل ٣,٥٠٠,٠٠٠ ريال ويبلغ الأجمالي لمشاريع المياه ١٤,٧٠٠,٠٠٠ ريال.

ثم يأتي موضوع السفلة بصفة عامة للمنطقة وقد خصص لكل من أبها مبلغ ٣٩,٠٩٩,٠٠٠ ريال والخميس ٣٥,٦٢٣,٠٠٠ ريال وبيشة ١٥,٠١٨,٠٠٠ ريال وأحد ريفية ١٠,٠٦٩,٠٠٠ ريال وسراة عبيدة ٨,٠٠٠,٠٠٠ ريال وظهران الجنوب ١٥,٠٩١,٠٠٠ ريال وتنومة ١٠,١٨٢,٠٠٠ ريال والنماص ١٢,٨٢٨,٠٠٠ ريال ومحايل ٨,٦٠٣,٠٠٠ ريال وتثليث

١٤,٧٠٠,٠٠٠ ريال.

● **المرحلة الثانية**
— وقال الأستاذ أبو ملحة حول مشاريع المجاري: مشروع مجاري أبها قائم والمرحلة الأولى من تسلم بعد فترة والمرحلة الثانية تم اعتمادها في ميزانية هذا العام والتي بلغت ٣٦٤,٠٠٠,٠٠٠ ريال والخميس ٢٤٢,٢٧٧,٠٠٠ ريال. ودراساتها تقريبا منتهية وعملية المجاري عملية مستمرة طالما أن هناك توسعا عمرانيا... والمجاري ممتدة مع امتداد العمران لتشمل المناطق التي



● عبد العزيز أبو ملحة مدير عام الشؤون البلدية والقروية في المنطقة الجنوبية

البلديات خاصة وأنه لا يوجد في ميزانية البلديات بند للإصطيف أو شيء يصرف منه على مثل هذه الأمور... ولذا فإن البلديات تتصرف في حدود طاقتها ومجهوداتها وأمكناتها بمعنى أن وجود بلديات منطقة عسير وكونها سياحية هذا لم يجعلها أية ميزة أو تخصيص شيء للسياحة في ميزانيتها وتأمل أن تعتمد وزارة الشؤون البلدية والقروية إلى وضع بند خاص بنظافة المناطق السياحية وصيانتها وإقامة المتنزهات الصغيرة التي تتبع البلديات لتستطيع الوزارة توزيعها على البلديات التي بها كثافة سياحية لتصرف من هذا البند

● **منطقة سياحية**
— هل هناك أشياء مضافة لبلديات منطقة عسير علاوة على أعمالها الأساسية لكونها منطقة سياحية وهل هناك صعوبات تواجهكم في هذا المجال؟
● لأشك أنه يشكل عبئا على

بدايات هذا العلم في المنطقة الجنوبية الدراسات الأولية لترقيم الشوارع في كل من أبها والخميس وبيشة وفي المرحلة القادمة سوف تبدأ دراسات ممثلة لتعميم ترميم الشوارع في بقية مدن وقرى المنطقة. إضافة إلى ذلك فقد تم التركيز في ميزانية المنطقة الجنوبية لهذا العام على مشاريع نزع الملكية والمجاري حيث رصد لهذه المشاريع أكثر من ١٥٠٠ مليون ريال... جاء ذلك في حديث أدلى به مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية الأستاذ عبد العزيز أبو ملحة.

● **النظافة**
والموضوع المهم هو التركيز على نظافة هذه الأماكن مما يستلزم تعاون المواطن مع البلديات في المحافظة على النظافة. وذلك بوضع المخلفات في الأكياس المخصصة لها ليسهل جمعها. وستعمل البلديات على إقامة المنتزهات في الكثير من الأماكن وإيصال الطرق إليها مع إيجاد المرافق العامة بها.

● **مراقبة الأسواق**
— وحول اهتمام البلدية بمراقبة الأسواق في فصل الصيف قال:

● **البلدية تراقب الأسواق**
وتعمل على نظافتها بصورة مستمرة في الصيف أو غير الصيف ومراقبتها عملية مستمرة. إضافة إلى الرقابة الدائمة على أصحاب المطاعم من الناحية الصحية وسلامة الأسعار حتى لا يكون هناك استغلال لأحد.

● **نظافة المصافي**
في كل موضوع نظافة المصافي في كل منطقة وما يجب أن تفعله البلديات في الإبقاء على هذه المصافي نظيفة... ووضع مراكز تجميع النفايات والمخلفات ومتابعة نظافتها من قبل البلديات... كذلك ما تستطيع أن تقيمه البلديات من منتزهات في بعض المناطق السياحية مثل تنومة والنماص وسبت العليا. وقد تقرر عمل أكثر من منتزه في المناطق التي يرتادها السائحون.

● **المجمعات القروية**
وقد تحدث في البداية عن دور البلديات والمجمعات القروية في تنظيم المواقع السياحية في المنطقة قائلا أن:

● **أهم دور للبلديات والمجمعات**
هو النظافة وقد عقدت منطقة عسير لبحث موضوع الميزانية وتم عقد اجتماع مع المختصين ورؤساء الإدارات المعنية وتم بحث سبل تنفيذ هذه الميزانية والاستفادة من اعتماداتها في إيصال الخدمات للمواطنين ودراسة تكامل البلديات مع بعضها بمعنى أن أي مجمع يكمل الآخر من ناحية المساعدات والخبرة وكذلك طرح المشاريع الجديدة في المناقصات والإسراع بأعداد مواصفاتها حتى تعد بطريقة سريعة وتنزل في المناقصات ولا يحصل أي تأخير.

● **وقد عمل تنسيق بين البلديات والمديرية**
لطرح المشاريع الجديدة في المناقصات العامة وترسيبها وما يتبعها من إجراءات وبحث موضوع المعدات وند الصيانة وكيفية الاستفادة منه لجميع البلديات بالطريقة السليمة والنظامية... وكيفية الاستفادة من



الشركة السعودية للحديد والصلب

إدارة الشركات التابعة للشركة السعودية للصناعات الأساسية - سابك

إعلان

تعلن الشركة السعودية للحديد والصلب

عن حاجتها إلى ٦٠ متدرباً

من خريجي الكفاءة المتوسطة

للتدريب على الأعمال الميكانيكية والكهربائية

وذلك للالتحاق بمركز التدريب التابع لمصنع

الشركة في الجبيل والذي سيبدأ نشاطه ابتداءً من

١١ شوال ١٤٠٢

على الراغبين في الالتحاق بالمركز التقدم إلى إدارة القوى العاملة وذلك في موعد أقصاه ٢٥ رمضان عام ١٤٠٢م إلى الشركة ستقدم السكن بالإضافة إلى الرواتب المغفيرة.

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ:
إدارة القوى العاملة - ت ٢٤١٧٥٠٠ (٠٣) الجبيل، أو
الرياض: ت ٠١٤٠٢٠٢ (٠١) سابل - الرياض (مرفوع صديق).



صرح الصناعة الوطنية سابك

الشركة السعودية للصناعات الأساسية



حروف وأفكار

ومن الحب ما قتل!



لزوجها ما لذ وطلب . فياكلها المسكين بغير حساب .. ورويدا وريدا يتبدل جسمه الرياضي حتى يكاد من يراه لا يعرف ان كان هو اللاعب ام الكرة الملعوب بها ... وبذلك يفقد تدريجيا وسامته وجاذبيته وطلعته البنية التي كانت يوما ما سلاحه في غزواته الحسان . وهكذا تضمن الزوجة محبته لها وتعلمن الى انه لن يكون لغيرها . فقام مرتاحة البال ولا تخشى عليه سواء حضر او غاب ، ولا تشك يوما ان حوله قد التما الحجاب ..

والطريف في الامر ان ما ان تشعر الزوجة بان زوجها غير راض عنها وانه على وشك توجيه اللوم لها او العتاب عليها تسرع فتقدم له الدخان الذي تغلق به فمه عن الكلام . فينفخ المسكين في الهواء ... وشيئا فشيئا يرتاح باله وتسترخي اعصابه وتنتهي الزوجة قبل ان تبدأ ..

حقا صدق من قال ان المرأة مخلوق رقيق جذاب ولكنه شديد الذكاء كثير الدهاء : وصدق من قال ان الطريق الى قلب الرجل معدته !! عليك ايها القاريه العزيز ان تأخذ حيلتك من المرأة فتعمل على ابطال حيلها قبل ان تقع ضحية مكرها . ولن تتمكن من ابطال خطتها واكتشاف حيلها الا اذا عرفت كيف تحافظ على قلبك قويا فهو حصنك المنيع الذي تصل المرأة اليه وتحطمه عن طريق الاكل الذئب ..

اسمعت تردد : وما علاقة الاكل بالقلب ؟ واليك الجواب : يرتبط الاكل بالقلب ارتباطا شديدا ، فالطعام سلاح ذو حدين ، فهو يلعب دورا لا يستهان به في احدث مرض القلب من ناحية ، بينما يساعد تنظيم الاكل في علاج مريض القلب من ناحية اخرى . وسناتكم عن دور الطعام في احدث مرض القلب

(الطريق لقلب الرجل معدته) ... هذه هي النصيحة التي تعطىها الام لابنتها عند الزواج ، وتلك هي الوسيلة التي تحافظ بها المرأة على بيتها وتحكم عن طريقها قلب زوجها ... تتقن الزوجة في صناعة المأكولات ، ويتقن الزوج في اكلها .

ولكن السؤال الذي اسمعته يتروى الان هو : كيف تصل الزوجة الى قلب زوجها عن طريق معدته ؟ الاجابة بسيطة والامثلة كثيرة . زوجة تتقن في اعداد الموائد الشهية لتضمن بقاء زوجها وقتا طويلا في المنزل فتسعد بكلامه الطريف وتستمتع لارائه السديده وتتبادل معه اطراف الحديث السبق ... ولكن سرعان ما يخيب أملها : فاللسان يعقد خلال تناول الطعام اذ : كما تعلم ، (عند البطون تنوء العقول) تسم فتلعب التماس على السروج بعد انتهائه من تناول ما لذ وطلب فيأتي الى فراشه ويسرع في نوم عميق وتأخذ احلامه الى عالم جديد ليس لزوجته فيه مكانا على ما اظن .

وزوجة اخرى تعد الطعام الشهى لانها تحب زوجها حبا شديدا وتسعى لاسعادته بكل ما اوتيت من قوة ، ويتبدل قصارى جهدها لتوفير وسائل الراحة له .. واهم هذه الوسائل بطبيعة الحال الاطباق اللذيذة !!! كل ذلك لانها تحبه وكل ذلك لانها تريد الحفاظ عليه ، ولكن من الحب ما قتل !! تكثر الامراض عند الزوج بمرور الزمن ، فالقلب القوي الذي ظلت تتربح فيه الزوجة فترة طويلة يضعف حتى يصبح غير قادر على حملها ، ودমে الذي استخفته طويلا وجدها ينقل ويرتفع ويزداد حديته حلاوة بعد ان يمتلي جسد بالسكّر ، ثم ما يلبث ان ينتقل هذا المخلوق الرقيق من دار الفناء الى دار البقاء !!

وزوجة ثالثة تعد اللذات انواع المأكولات وتقدم

اليوم الخميس الثامن من يوليو - تموز - واليوم التاسع والثمانون بعد المئة من العام (١٩٨٢) م ، ويبقى على نهاية العام (١٩٧٦) يوما .

وهنا اهم احدثات التاريخ في مثل هذا اليوم :

١٧٢٢ - فرنسا تعلن الحرب على بروسيا .
١٩٢٠ - بريطانيا تضم محمية شرق افريقيا تحت اسم مستعمرة كينيا .
١٩٣٧ - افغانستان وايران والعراق وتركيا يوقعون ميثاق عدم اعتداء .
١٩٤٠ - الحكومة النرويجية تنتقل الى لندن عقب (١٦) يوما من القتال ضد الغزاة الالمان اثناء الحرب العالمية الثانية .
١٩٦٠ - باتريس لومومبا رئيس وزراء الكونغو ينشأ الامم المتحدة ارسال قوات الى بلاديديع ان ارسلت بلجيكا الى الكونغو قواتها .
١٩٦٢ - الفيزيائات والانهيارات ارضية تسببت في قتل (٤٦) شخصا في اليابان .

اهم احدثات
السوم في
التاريخ

Parfums Christian Dior
EAU SAUVAGE

هديتك المجانية ..

طعم اوسوفاج يحتوي على مساحون حمام
مساء متواليفت لخصاج ، مرطب الجسم وشامبو



وذلك عند شراءك ببمبلغ ١٥٠ ريال فمأكولة من مستحضرات اصناف اوسوفاج : ماء حواليفت بخاخ وعادي - مابعد الخلقة - معجون خلقة بالبخاخة وريغوة - ميبا بون - ريغوة حتام معطرة - مزيج رايكة الشرق - كريم مرطب الجسم وشامبو - عشب ارا من ١٥ رمضان ١٤٠٢ م ومن كافة متاراض المصور والتجميل الكبرى - علما بان الكميتة محدودة .

مؤسسة التعاون للإستيراد

جدة ٢٤٣٧٧/٢٤٣٧٨ - الرياض ٤٠٥٧٤٦/٤٠٥٧٤٦ - الخبر ٨٦٤١٩-٧

معارف حاتم

جدة ٢٤٣٧٧/٢٤٣٧٨ - الرياض ٤٠٥٧٤٦/٤٠٥٧٤٦ - الخبر ٨٦٤١٩-٧
صيدلية التعاون - مكاتب مكتبة - جدة - هاتف ٢٤٣٧٧/٢٤٣٧٨

نكتها اليوم : د. ابتسام البسام

الإعلام

حرية الرأي ووسيلة الإبلاغ
والمعادلة الاعلامية الصعبة

ما من شك في انه منذ العصور السحيقة كان الانسان في حاجة ماسة الى التعامل مع اخيه الانسان ، وذلك قصد السيطرة على الطبيعة ، فحب البقاء على قيد الحياة حتم على الانسان ان يتصلد مع الكوارث الطبيعية ويتغلب على بعضها ، ولكن لم يكن في وسعه ذلك طالما انه لم يعمل على ايجاد الظروف الموضوعية التي تخول له العيش في مأمن من هذه الكوارث .

عندئذ اضطر الى التعاون والتسسيق مع المجموعة . فكان من الطبيعي ان تنشأ ، انطلاقا من هذه الحاجة الاجتماعية للمة علاقة تربط بين الافراد تكون عاملا اساسيا في تعايشهم مع بعضهم .

وهذه العلاقة الاجتماعية خلقت ارضية مناسبة لبروز صيغ واشكال تعامل كانت جليا بدائية ، وان نظرة الى الماضي تفيدنا بان هذا التعامل اتخذ عدة اساليب تتماشى والنمط الاقتصادي والاجتماعي والثقافي وتطور عبر العصور والمراحل التاريخية من الاشارات والرموز عند الانسان في البدايات . مرورا باللغة

والكتابة ووصولا الى اشكال متقدمة نسبيا تجسدت في المادي الذي كان يبيع القرارات الملكية او الرغبة او (الطبال) الذي يعلن حالة الفزع عند حدوث الحرب او شن هجوم ضد المدينة او كذلك (البراق) او (النادي) الذي ينادي الناس الى الافراح والماتم ويبلغهم ما تطلب الحكومة منه بتبليغ اياهم . ثم انتشرت الطباعة اصبحت اللغات الكتابية تقوم مقام الشدائد الشفوية ذلك ان هذه الاخيرة لم تعد تشمل اوسع الجماهير فاصبح التعامل عن طريق المنشورات الخطية والمطبوعات التي تصاح على الجدران في الاسواق والساحات العمومية ومجلات العبادة ودور اللبوس ، هذا الى جانب ما تشهده اليوم وسائل التبليغ من تقنيات حديثة في انعكاس التطور التكنولوجي الذي عرفه العالم بأسره

ولكن رغم ما تمكن العلم من تحقيقه في هذا المجال ، فان مفهوم الاعلام مازال يشوبه بعض الغموض . نتيجة لتداخل العديد من التحديدات والتعاريف التي ربما ترجع الى التفاعل عن مصدر هذه الكلمة (الاعلام) او تناسس مفهومي الاصطلاح ، ففي اطراف اللغة العادية تشير كلمة (اعلام) الى عمليات استقاء المعلومات واعطائها ، بمعنى البحث عنها وتبليغها ، وهي ايضا تعبير عن هذه الحالة المهمة لبدء الراي والتي يجر عنها بكلمات متنوعة ووسائل تقنية مختلفة . فافتقدان حرية الراي والوسائل الكفيلة بتبليغها الى ضرورة ايجاد كلمة تشمل الغاية والوسيلة ، واذا سلمنا ان الغاية تتمثل في حرية الراي والوسيلة تكمن في التعبير عن تلك الحرية يصبح الاعلام نقطة التقاء بين المعلومات والآراء من جهة والاشكال التي تصاغ فيها من جهة اخرى .

غير انه عادة ما يقع الخط بين الاعلام والطباعة كشكل من اشكال الابلاغ ، وهذا خاصة عندما نمت الطباعة نموا متزايدا انتمى على نشر الافكار والمعارف ، اذ استحوذت من الطبيعة الانطوائية التي تحد حرية التعبير بوجه عام ، في حين انه كان من المفروض ان تقوم الطباعة على انما مرحلة من المراحل التي سوت استعمال هذه اللغة ، علما بانها كانت الناقلة الرئيسية للآراء والاخبار بعد منتصف القرن التاسع عشر . فيفقد ما ساهمت الطباعة في تطوير الاعلام ، تلعب الوسائل التقنية الحديثة الاخرى اليوم ، مثل الراديو والتلفزيون والسينما ، دورا فعالا في بلورة وفي جعله يصل الى اوسع الناس . ولا ادل على هذا من تجاوز الاعلام للمدينة ووصوله الى البدو والريف .

ولكن الى جانب الصعوبة التي تعترضنا في تحديد الاعلام من حيث الاصطلاح ، هناك صعوبة اخرى تتجلى لنا في تحديد مفهومه ، خاصة وانه عادة ما يقع الخط بين مفهوم الاعلام ودوره في المجتمع .

ان نقول الاعلام فذلك يعني اساسا وبالدرجة الاولى ان نحيط الناس علما بما يجد من احدثات وتطورات ، سواء على مستوى قطري او قومي او عالمي ، وذلك في مختلف الميادين السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية وهذه العملية تقوم اساسا بين المشرق على الاعلام وبين المثلث للمادة الاعلامية ثم ان تحديد مفهوم الاعلام لا يجب ان يحل عن الحاجات الاجتماعية التي ، بتزايدها ، توفر مادة اعلامية غزيرة ، فالاعلام ان الرغبة الملحة في الترفيه لدى الجمهور وحس الاطلاع عنده يوم الارضية الملائمة لتطور الاعلام ووسائله ، ومن هنا لا تطور في هذا الميدان بدون ان يكون هناك تزايد في اهتمام الجمهور به ، ذلك ان هذا الاخير في حاجة ماسة الى التعرف على مايقوم به الاخير وما يحسن وما يفكرين . وبذلك يصبح الاعلام تجربة عن ظواهر اجتماعية مختلفة ويصبح هناك ترابط وثيق بين مختلف الفئات الاجتماعية ، بل سيتحول هذا الترابط هو الآخر الى وسيلة تعمق العلاقات الاجتماعية وتقرب المسافات .

ولكن مفهوم الاعلام لا يقف عند نقل الاخبار والوقائع والآراء او بعض الظواهر الاجتماعية بل يتعداه الى اختيار وانتقاء الاخبار والآراء ، فليست كل الاخبار والآراء تنقل ، لان عملية الاعلام تقتضي ان تأخذ بعين الاعتبار الجمهور الذي تنوجه اليه بهذه المادة الاخبارية ثم انه الى جانب عملية الانتقاء واختيار المادة الاعلامية ، هناك تحليل لهذه الاخبار وربطها ببعضها البعض ، والصعوبة كل ، الصعوبة تكمن في كيفية تحليل الاحداث بطريقة عرضها باعتبار اننا سنبليغها الى فئات متجانسة فيها المثقف وفيها الجاهل وتتعدد فيها الانواق والاهتمامات وتتعدد . وبلاضافة الى ذلك فانه خلال التحليل والعرض يبحث المحلل الى شيء من الدقة والموضوعية حتى يتجنب امكانية اي تشويه او تزيف للوقائع التي تلقاها او التي عاشها بنفسه ، ولكن هذا لا يعني انه سيسرد احداثا او ينقلها حرفيا ليبلغها الى الجمهور تبليغا ميكانيكيا . فهذه العملية بسيطة جدا يستلزم اي فرد القيام بها . اذن كان لزاما على الصحفي مثلا ان يحل دون السقوط في بعض الزيادات التي وان حوت بعض الاسطر في الصحيفة ، فلن تفيد الجمهور في شيء ، وربما جرنا الحديث هنا الى التعرض لدور الاعلامي الذي لا ينقل في حد ذاته عن مفهوم الاعلام اذ انه بدون رجل الاعلام تصبح العملية الاعلامية مقنوعة . فهو العنصر الاساسي الى جانب العنصر المقابل وهو الجمهور . والعلاقة التي تربط بينهما هي وسيلة الاعلام التي لها اهمية كبرى هي الاخرى .

ولئن اشرنا في البداية الى ان هناك مرجبا بين مفهوم الاعلام ودوره في المجتمع فهذا لا يعني بالضرورة ان هذه الظاهرة تعتبر سلبية ، سوى انه لا يجب - بسبب تهافت الجمهور على المادة الاعلامية - ان يتحول الاعلام الى سوق تكثر فيها المزايدات وتتضاعف فيها الاريح . ان دور الاعلام ابعد من ان يكون وسيلة ربح ، انه دور انساني قبل كل شيء ، ذلك انه يستهدف تطوير الانسان على جميع المستويات وجعله يعيش لا فقط عصره بل ويستحضر صورا من ماضيه ويستشرף افاق مستقبله .

ونتيجة للصيغة الجديدة التي اتخذها دور الاعلام ، فان مفهومه قد تطور هو الآخر ، فلم يعد ينحصر في مجرد النقل الجاهل للاخبار فقط بل تعداه ليمثل ثورة ثقافية واجتماعية ، فقد اصبح للاعلام في يومنا الحاضر - بفعل تطوره وانتشار وسائله - اهمية في حياة المجتمع حيث ساهم في تدريب الراي وتصرف الانسان بصفة عامة . كما اسهم في التخفيف من حدة بعض المعاهدات الاجتماعية ، ان لم نقل تربية الاطفال . وذلك اما بحملات توعية واسعة النطاق او بتنظيم برامج تربية للأشغال . وبذلك يكون قد ساعد على خلق جيل جديد سيمثل نواة المجتمع الجديد .

كثير الاحمر
تونس - مكتب الرياض

وتضيق ، ويؤدي ذلك كله الى ارتفاع ضغط الدم . ولذلك فمن الضروري عدم الافراط في تناول المأكولات المشبعة بالملح . مع مراعاة تناول الملح بكمية معتدلة لانه عنصر ضروري للجسم . والتدخين هو العامل الثالث الذي يؤثر على الانسان بصفة عامة .

وعلى القلب بصفة خاصة . لقد اثبتت الابحاث العلمية ان التدخين يسبب تهيجا في الاغشية المخاطية للشعب الهوائية فينتج عن ذلك حدوث النزلات الشعبية المزمنة . كذلك اثبتت الابحاث العلمية ان التدخين يزيد من احتمالات الاصابة بسرطان الرئة . كما يزيد من تركيز الدهنيات في الدم ، وينتج عن ذلك اصابة الانسان بتصلب الشرايين عامة والشرايين التاجية بوجه خاص ... كذلك يتسبب التدخين في ارتفاع ضغط الدم واحداث اسراع في نبض القلب فيجهد ويريد العبد عليه . ويتسبب التدخين ايضا في الامم الذبحة الصدرية لدى اولئك المضايين بتصلب الشرايين .

وهكذا فان التدخين في الاكل لا يتسبب فقط في اقلاس الجيب ، بل يتسبب ايضا في اضعاف القلب .

والآن ، وبعد ان وصلت الى نهاية حديثي معك ايها القاري العزيز ، اسمعت تنني على ما قلت وتشكرني على ما تساميت (معلومات قيمة) قدستها اليك . ولكن لماذا تفعل ما يفعله الآخرون ؟ لماذا تنتقدني من غير مسمة مني ؟ لماذا تهمس في اذن صديقك قائلا . (يا لها من مغرورة ... تتحدث فيما بعد عن تخصصها فيتأقش ما ليس لها به علم وتتكم عن اشياء لا تعرف عنها شيئا ... فمجال التغذية يبعد عن مجال دراستها ولذلك فهي تتهم التدخين وتكلم بالملح وتتحدث الدوهن) ايها القاري الكريم ... سامحتني ان كنت تناولت موضوعا يبعد كل البعد عن دراستي ، ولكن بالله عليك اهذه اول مرة تسمع فيها شخصا يتحدث عن موضوع لا يعلم عنه سوى الشيء القليل ؟ الا نسمع كل يوم شخصا يحاضر في غير تخصصه ويعمل في غير مجاله ويناقش السياسة ويهتمس لارائه فيها وهو لا يعرف مواعيد اذاعة الاخبار سواء في المحطات المحلية او العالمية ؟ اليس هذه الموضة في صديقي .. فهل تلومني اذا حاولت اتباعها ؟ اليس المرة معروفة بتتبع آخر الصحاح وحدث الموضات !!

وساقصر حديثي على تاثر كل من الدهن والملح والدخان على هذا الجهاز الهام .

ان اول ما قد يسبب مرض القلب من مكونات المأكولات هي الدهن . اذ انها تسري في الدم بمجرد ان تنتهي الامعاء من عملية امتصاصها ، فاذا ما اسرف الانسان في التيامها ترسب بعضها على الشرايين وسرى بداخلها مما يسبب انتفاخا وانبعاجا . ويلتئم هذا الانتفاخ جزءا من تجويف الشرايين فيصعب على الدم المرور فيه وقد يصل الامر الى اصابة الشرايين بانسداد تام فيمنع الدم من المرور ويصاب المرء بما يعرف بتصلب الشرايين . وتختلف امراض الشرايين باختلاف العضو المصاب . فاذا اصاب تصلب الشرايين التاجية تعرض الانسان للذبحة الصدرية او لجلطة القلب ، واذا ما اصاب شرايين المخ تعرض للشلل وهكذا . وبلاطلاع على الابحاث العلمية نلاحظ ان انواعا معينة من الدهن هي التي تترسب في جدران الشرايين ، وهي الدهن الموجودة في اللحوم والطيور والسمن والزبد والقشدة وصفار البيض ، وجميعها دهون يمكن الاستعاضة عنها بالزيوت عامة ويزيت الذرة خاصة وان مكونات الزيسسوت لا تترسب الا بنسبة بسيطة جدا في جدران الشرايين بعد هضمها وبعد ان ينتهي الجسم من عملية امتصاصها ولذلك فهي لا تعجل بحدوث تصلب كما تفعل الدهن .

والمعروف ان الدهن موجودة في دم الانسان منذ اللحظة الاولى التي يتناول فيها اول وجبة غذائية بعد ميلاده ، ذلك انه يمتصها اثناء رضاعته لملبن ايم . وهكذا نجد ان ترسبها في الشرايين يبدأ في سن مبكرة وتتراكم بمرور السنين حتى اذا ما وصل الانسان الى سن الاربعين او الخمسين تعرض للأمراض التي تحدثها .

والملح هو العامل الثاني الذي يؤثر على القلب وعلى الدورة الدموية .. اذ يؤدي الاكثار من تناول ملح الطعام الى تراكمه في الجسم خاصة لمن يعاني من امراض الكلى . ويضطر الجسم الى امتصاص كمية كبيرة من الماء والاحتفاظ بها داخله حتى يظل هذا الملح ذاتيا ، وبذلك يزداد حجم الدم والسوائل الداخلية . وتتعدد الاعوية الدموية ويزداد الضغط بها كما تشرب جدران الشرايين هذا الملح فتتفتح

مفروشات المطلق

شعارنا تقديم أفضل الأثاث بأقل الأسعار

مفروشات المطلق

تلفون الرياض : ٥٨٨١٥ - الدمام : ٤٢٣٣٩٢ - مكة : ٥٥٨٢٩٢٢ - التحليل : ٨٥٥٣٧٤١
جدة : ٢٤٣٧٢٦ - الخبر : ٨٦٤١٩٢٦ - المدينة : ٨٢٤٤٣٤٣ - أبها : ٤٤٤٧٢٣٢ - الخيف : ٧٦٦٦٦٤٤



صورة

خبر



الامير ماجد يرفع
حفل جماعة تحفيظ
القرآن الكريم

تقيم جماعة تحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة حفلها السنوي تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة في الحادي والعشرين من شهر رمضان الحادي. وقد تقرر زيادة المكافأة لحفلة كتاب الله لهذا العام بنسبة ١٠٠ في المائة اشر بذلك المشرف على جماعة تحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة محمد سعد ابراهيم.

الامير سطاتم
واجتماعات من
اجل السجناء

يعقد صاحب السمو الملكي الامير سطاتم بن عبد العزيز نائب أمير منطقة الرياض ورئيس لجنة اطلاق سراح سجناء الحق الخاص عددا من الاجتماعات اليومية لاطلاق سراح سجناء الحق الخاص الذي تقوم اللجنة بتسديد ديونهم سواء من المكة المكرمة او من تبرعات اهل الخير التي تتلقاها اللجنة.



المكرمة الملكية تشمل العاملين بالمستشفى الوطني

كتب / فهد العتيق
صرح معالي الاستاذ ابراهيم عبدالله العتيق وزير العمل والشؤون الاجتماعية ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بان المذكرة الملكية المكرمة والتي تتمثل في صرف مرتب اضافي مع شهر رمضان سوف تشمل مندوبي المستشفى الوطني والعاملين فيه التابع للمؤسسة. وقد اعرب مندوبو المستشفى عن تقديرهم الكبير لهذه المكرمة الملكية التي جاءت في شهر رمضان المبارك وتجدد الاشارة الى ان المكرمة قد شملت جميع المستفيدين من الضمان

د. حجره يتلقى
التهاني

الدكتور حسن حجره رئيس بلدية الطائف المنصب تلقى عددا من برقيات التهنية والاتصالات الهاتفية من عدد من المسؤولين والمصلحين تقدير لجهوده وملازمة العاملين بالبلدية نظرا للمستوى الجيد الذي ظهر به المصلح هذا العام من ثقافة وتنظيم وتضيق مما كان له الاثر العميق في تفوق زوار الطائف.



شرطة حائل تقيم محاضرة دينية

حائل فهد السعود :-
انامت شرطة منطقة حائل مساء امس الاول الثلاثاء محاضرة دينية في مسرح المحاضرات بقرى مبنى الشرطة. هذا وكان ضيف المحاضرة الشيخ سليمان العامر ومشاركة العقيد صالح محمد الياس مدير الشرطة وقد تخلق السج سليمان بالمرح من كافة الامور الدينية المتعلقة بهذا الشهر الكريم كما حدث في نهاية المحاضرة رجال الشرطة على اداء الامانة التي تقع على عاتقهم باعتبارها جهاد وحماية للمسلمين في الوطن كما تفضل العقيد الياس بحت بتسليم مندوبي الشرطة على المثابرة في اداء رسالتهم هذا وقد حضر

امير الخرج يترأس اجتماعاً لجمعية البر

الخرج / عبدالرحمن المقرن
عقد مساء امس اجتماع برئاسة حمود بن شبيب امير منطقة الخرج ورئيس جمعية البر وخضر الاجتماع اعضاء الجمعية وقد ناقش ميزانية الجمعية كما نوقشت كيفية توزيع المبالغ الواردة من المواطنين على المحتاجين.

وحدث امير الخرج جميع الجمعيات بالمنطقة بالاعتماد من دعم الجمعية لتتمكن من تحقيق اهدافها المرجوة.

اوراق مَحْزَر

(الابتسامة تنزع الشقاء)

الورقة الاولى :-
الحياة جميلة .. مهما مرت علينا مشاكل وماسي .. لذا يجب الاقبال على الحياة بطولها ومرها .. فقم الله علينا كبيرة ولا تحصى .. واهمها نعمة الحياة ..
فالحياة تعلم الانسان كل شيء جديد .. ويرى الدنيا من حوله ويحب السعادة لغيره من الناس ..
والانسان الذي لا يحاول اسعاد الآخرين ويتطوي على نفسه لا يتمتع بلذات الحياة .. فالحياة أخذ وعطاء .. فكما اعطتنا الحياة لا بد ان نعطى الآخرين ..
وعلى الانسان ان يعطي الحب والحنان والطف .. اعطه لزوجك ولابنائك .. ولوالديك .. ولكل من حولك وابتسمي دائما للحياة مهما كانت درجة الشقاء .. فابتسامتك هذه تستنزع كل اثر للشقاء وتسعد من حولك ..
●●● النديم اكثر الاشياء التي تهدر الوقت وكلمة (يا ليت) هي الداء الذي يشكو منه معظم المرضى فهم في حالة ندم دائم على ما اضاعوا من العمر وفرص النجاح والسعادة والصداقة واشياء كثيرة حلوة ..
والنصيحة التي اوجعها الى مرضى الندم هي ان يكفوا عن استخدام كلمة (يا ليت) ويستبدلوها بكلمة (في المرة القادمة) لتنتقل آمالهم الحلوة من الماضي الى المستقبل ..
الورقة الثانية :-
●●● علمتني الحياة .. ان ابتم في وجه الايام لا لاني اخضع لها بل لاني افهمها .. وان اعمل لآخر .. واخطيء لارتي سلم النجاح .. وان املأ قلبي بكل شيء الا الحقد لانه ينزل بي الى الهاوية .. وان اكون صريحة واذا كانت صراحتي تؤلم غيري فانها راحة لذاتي ..
●●● لمي تكوني مثالية عليك :-
- ان تكوني صبوراً لما يصيبك في الدنيا ..
- ان لا تنظري بعين التحقير الى احد ..
- ان تخلصي لن اخلص لك ..
- ان تقي بالوعد ولو كان فيه بطل دمك ..
- ان لا تحني رأسك الا لحاللك ..
●●● اللهم فارح الهمة .. كاشف الغم .. مجيب دعوة المضطرين .. رحمن الدنيا والاخرة ورحيمهما .. انت ترحمني فارحمني رحمة تغنيني بها عن رحمة من سواك ..

قسم التنسيق بالاذاعة دوره ومستواه؟



كتب/ مشعل المطرفي :-
قسم التنسيق بالاذاعة .. من اهم الاقسام ان لم يكن اهمها .. فهو بالنسبة لبقية الاقسام العمود الفقري للاذاعة في كل برامجها .. وصلته بالمستمع ..
المقايي الوحيد الذي يضبطه المستمع والمعد والراي بينهما ..
الذيع - كدقائق وثواني الاستماع .. يقول عنه الاستاذ عبدالرحمن علي ابوشان يانه هو الذي يقوم بتنظيم الهيكل البرامجي بجميع دروات الاذاعة الاربعة .. والمسئول عن تعديل البرنامج ووضع الاستراحات الفنية .. وترقيم حلقات البرامج والفواصل الموسيقية ..
ويضيف بان قسم التنسيق يقدم بين الحين والآخر يعمل الدراسات اللازمة لادراك المستمعين واختيار اصناف البرامج الثقافية



● تسجيل في استوديو رقم (١)

فريطاني فريطاني فريطاني فريطاني فريطاني فريطاني فريطاني فريطاني فريطاني فريطاني

التلفزيون يصور حلقين من مسرح التلفزيون بجدة اغاني واناشيد واستكشفت نجوم الفن السعودي



يصور التلفزيون الليلة الحلقة الاولى من مسرح العاشرة والنصف والذي يقدم قسم الموسيقى باشراف سامي احسان بحيث سيرعى خلال ايام عيد الفطر المبارك .. والذي يعيد الى الاذهان مسرح التلفزيون في سابق عهده والذي ابرز العديد من الفنانين من بينهم محمد عبده وعلى عبد الكريم ومحمد عمر ويحيى لبنان وغيرهم من الفنانين ويشارك في هذا المسرح العديد من الفنانين وهم ابو بكر سالم بلقيع والذي يعتبر مكسبا للمسرح بمشاركته وعوده من جديد بحيث ظل اكثر من اربع سنوات متجمد النشاط ولم يبرز له الا الاغاني الوطنية التي اجاد بها وبالإضافة الى ابي بكر سيارك فوزي محسون وسعد ابراهيم وعيادي الجوهري ومحمد عمر وعلى عبد الكريم وسفر التمامي ويحيى لبنان ومحمد حلواني وسلمان عمر وحسين احمد وعبد الرحمن حلواني وحسن يوسف والمنولوجيست راشد السكران والذي سيقوم بتقليد بعض اصوات المطربين وسيقدم استكشفا جديدة .. ولأول مرة ستقدم اغاني واناشيد وطنية في هذا المسرح والذي سيسجل منه حقلين للتلفزيون هذه الليلة وغدا وسيقدم احمد عنبر مقطوعة موسيقية من تأليفه في بداية الحلقة الاولى من المسرح ..

مؤتمر للفنانين المصريين للتضامن مع الشعبين اللبناني والفلسطيني.. اسلحتنا هي الكلمة والصورة واللحن وصياغة ووجدان الملايين



ثيقوسيا / سمير سعد الدين :-
عقد في القاهرة قبل يومين مؤتمر للفنانين المصريين ونقابات المهن الفنية للتضامن مع الشعبين اللبناني والفلسطيني تحت عنوان (ليس من اجل فلسطين ولبنان فقط ولكن من اجل مصر) ..
وقد تحدث في المؤتمر الفنان عامل امام وعبد الرحمن ابو زهرة ومحسنه توفيق ونادية لطفي ويوسف شاهين وصالح السعدني وكريم مطاوع والمخرج التلفزيوني محمد فاضل والفنان التشكيلي صالح رضا وسعد الدين وهبه رئيس اتحاد المهن الفنية حيث نددوا بالعدوان الاسرائيلي على الشعبين وطالبوا السلطة المصرية بطرد السفير الاسرائيلي واستدعاء السفير المصري في اسرائيل وقد جاء في البيان (نحن الفنانين والفقيين اعضاء اتحادات النقابات الفنية ونقابة الفنانين التشكيليين في جمهورية مصر العربية والمفكرين المصريين المجتمعين الان كجزء اساسي من الشعب الذي نعلن شجبنا لهذا العدوان ومع ذلك فنحن لا نصدد بيانا بل نعلن اتفاقا وتعيدا وميثاقا .. نحن الفنانون والمثقفون المصريون اسلحتنا هي الكلمة والصورة واللحن وهي ليست بالاسلحة الضعيفة وان كنا لانملك البنادق الا اننا نملك صياغة عقل ووجدان الملايين في رمح العربية وهي جميع انحاء الوطن العربي .. نحن الفنانين والمفكرين نعرف واجنبا ونوعي دورنا في هذه المرحلة وننظر جيدا بقدرتنا على العمل الوطني بأسلوب يتناسب وحكم الخطر الذي تتعرض له قضايانا المصرية مستوعبين لدروس الماضي والحاضر ومتوقعين ما سيحدث في المستقبل وبعد اربعين يوما فقط من انسحاب اسرائيل من سيناء بتسديد اسرائيل الى لبنان وتقوم بغزواتها البربرية الشرسة ونحن نتوقع ان تتفجر يدنا الاثمة من القضاء على الكيان اللبناني وابادة الشعب الفلسطيني بعد ذلك نتوقع ان تستدير للشعب المصري لتقوم بغزوه ثقافيا واقتصاديا وليس احتلال الارض فقط هو هدف الاستعمار الاسرائيلي لكل ذلك فان شعارنا منذ الان قليل من الكلام كثير من العمل .. اننا من هذا المنطلق نؤكد ونشهر التزامنا بالاتي

الصلاة

الفجر	الافراق	الظهر	المغرب	العشاء
٥.٢٣	١٢.٣٣	٣.٥٠	٧.٩	٩.٩
٥.١١	١٢.٣٣	٣.٥٥	٧.١٥	٩.١٥
٣.٥٥	١٢.٥	٣.٢٧	٦.٤٦	٨.٤٦

الصيدليات

الصيدليات المتناوبة هذه الليلة

- الرياض :-
صيدلية السقاف : شارع منفوحة العام
صيدلية الحزيمي : شارع الاربعةين بالملز
صيدلية الصالحية : دوار المستشفى المركزي
صيدلية بلشر : طريق الحجاز
صيدلية العتيراء : شارع النسيم العام
صيدلية تمر : شارع الملك فيصل
- مكة المكرمة :-
صيدلية نجمي : الشبيكة
صيدلية الصانع : العزيزية
صيدلية سالم باوزير : شعب عامر صيدلية البنديجي : الزاهر

كتاب السنة للفنانين التشكيليين



تستعد دار الفنون السعودية لطباعة كتاب السنة لحركة المعارض والفنون التشكيلية في صالحتها خلال الفترة الماضية والتي تجاوزت السنة اقيم خلالها خمسة معارض جماعية وسبعة معارض شخصية ..
وسيعقد الكتاب الذي يعتبر الاول من نوعه باللغتين العربية والانجليزية ويشتمل على نبذة عن حياة الفنانين المشاركين واعمالهم ..

وردة الاسرائيلي وايعادها-



تلك الفورة في يد الاسرائيلي تقدميا لبنانية كثنائية قضية
 لا يمكن ان تدور علنا اذ الاعلان به صراحة
 وخيرا .. فللموسوى اعراق كثير من مجرد عرض الصورة بخبر
 تعليق عابر .. لابد ان يعرف الصغار والكبار .. الشباب
 والشباب .. الفتيات والفتيان .. النساء والرجال ماذا يعنى ان
 تقدم لبنانية كثنائية وردة لبنانية اسرائيلي .. ان تعريف
 الاسباب يستندى تدريس وتوعية بتاريخ طويل بين العقائد
 والخلافات واصحابها وبين الاسلام ومعتقديه ..
 الاختلافات مسلمة قد فرطت في الكثير .. والقضية ليست من
 السهولة يمكن ان تمر كأي حرب مرت وكأي موقف مر ولم يكن
 لنا فيه من خبر سوى التشنج وتشتر الخبر مصورا او تحت
 عناوين جزوسة .. اما قضية هامة ومصرية وجماعية تبدأ من
 جوار الحرم الشريف وتمز بكامل الارض العربية والمتسلم وكل
 بقعة في العالم تحضن اسلاميا علا او انسانا وتتقن عند
 بوابته المقدس .. نعمتي وكيف تتحقق فعل الداية ؟؟

هدى الجاسر

الزميل رئيس التحرير
ضيف الإذاعة .. مساء غدد



من البرامج الإذاعية في
سبيرة الغد... برنامج شخصية
في ساعة العزى يذاع في حوالي
الساعة ١٢ من مساء كل الجمعة.
يتمضيف البرنامج في كل
حلقة من حلقاته شخصية بارزة
من المجتمع في الجانب الخلفي
كألاء وعلم والثقافة
والصحافة والفن
وفي حلقة الغد يكون ضيف
البرنامج الزميل الأستاذ تركي
عبد الله السبيعي رئيس التحرير
الحديث جاء عن الصحافة
ويور الصحفي في توعية المجتمع
وما تقدمه الصحافة من فنون
المعرفة والتوعية وملاحقة
الأحداث والمخبر والمصورة

كذلك ميّزات الصحفي ومعاياته أثناء تاديبه المهنة. وقد تركز الحديث عن دور الصحفي (السعيدى) خاصة فى المرحلة الراهنة وما يجب ان تكون عليه وما يلى دورها وبداية بالأحداث .

كما يشترك فى التعليق حول حديث الزميل رئيس التحرير ، كل من الاستاذ عبد العزيز الرغائى فى لقطة حوار لبرنامج آخر من برامج الإذاعة ، والمتكلم عن الرحمن الانتصارى ورئيس قسم الآثار بكلية أداب جامعة الملك سعود ، والزميل احمد محمود رئيس تحرير الزميلة المدينة وذلك بطرح آرائهم حول شخصية ضيف الحلقة .

البرنامج من اخراج حسين المجالى ومقدم فهد الهاجرى .

حملة تنظيفية لأحياء المدينة المنورة

المدينة المنورة / حمود الجهني
يقوم فرع بلدية الغرب في المدينة المنورة هذه الأيام بحملة توعفية كثيرة في الشوارع بمختلف الحرة الغربية وحارة الاحساء وذلك بتوجيه من امين المدينة المنورة واشرف رئيس الفرع حيث جندت لذلك فرقة كالمه يتولى مسؤوليتها سبيل الرحيلي كافي يقول : لقد قمنا بإزالة المخلفات القديمة الموجودة في حارة الاحساء والصالحين التي اقتضت بطريقة فعالة سليمة تلك الاغصان صاحب الحلات التجارية والذين يعملون بورقات ضلعهم او يضعون لثاجهم خارج محلاتهم ان يقوموا بإزالتها فور الاشارة من المراقبات المعروفة في منزل هذه الأيام وإلا فلنا كامل تعاون المواطنين معنا لكي نستطيع ان ننجز بمسئولية النظافة في هذه المدينة المقدسة .

بالع شمام... وشارب قمر الدين
والباقي ماء

مستوصف الحرس بالاحساء.. خدمات للجميع
فعا معدلات المراجعة مع توسع في تقديم الخدمات

کتب - احمد المفلوٹ :

بغية الاستفادة من استشاراتها وخبراتها العلاجية وتوظيفها في خدمة مجتمعنا السعودي في كل مكان. امت الخدمات الطبية بحرسا الوطني باقتحام العديد من المستوصفات في بعض مناطق المملكة .. عدا عن بعض المستشفيات التابعة لهذه الخدمات في كبرى المدن . ومستوصف الانساء التابع لهذه الخدمات واحد من هذه المستوصفات التي تساهم في رفع العلية الصحية في بلادنا وانطلاقا من اهتمام دولة ب صحة المواطن .. نقول ان هذا المستوصف ورغم عمره الزمني القصير استطاع ان يشتمل على خدماته الطبية والعلاجية الالف من مواطني مدن وقرى ابعاده ومن الصعب ان تشاهد اطباء هذا المستوصف الا حولهم مجموعة كبيرة من المرضى والمقربين عليه من المواطنين والمواطنات طالبين علاج او الاستشارة .. وكان من المفروض ان تقرر "الرياض"، هذا المستوصف خلال ايام سابقة في (القطر) ولكن لشدة الزحام ولعدم رغبتنا في اخذ وقت المسؤولين في هذا المستوصف أرجأنا ذلك الى هذا الوقت وكل من هذا التحقيق في لبالي ورمضان ..

الكريم يشاهد هناك تراجعا في عدد المراجعين ويعود ذلك بالطبع لانشغال العديد من المواطنين بواجباتهم الدينية .. وعن نوعية المراجعين ايها اكثر الرجال ام النساء قال : بالطبع اكثر النساء وبعد ذلك يأتي الأطفال والمراجعون يتأثرون الى المستوصف من كافة مذكر وقرى الاحساء .. اليقوف .. المدين .. العيين .. الشقيق .. الجبلية وغير ذلك حتى الهجرة والبادية يأتي منها البعض.

مستوصف حديث

خدمات متكاملة

عن إمكانية إنشاء مستشفى في
الحساء قال : ذى شيء علمنا
يراه المسؤولون ولكن هناك
مستوصف حديث سوف يقام ضمن
بنائى ومسكن الحرس الجديدة
غرب المبرز وكما أعلم انه سيكون
مستوصف متكامل .. ومع هذا اذا
رأت الدولة إنشاء مستشفى هنا او
هناك فهذا يخضع لاعتبارات
احصائية وفنية متعددة وعلى فكرة
هناك مستشفى ينشأ في الدمام
وعلى مستوى كبير من التقنية
والحداثة تابع للخدمات الطبية .

**المواطنون يتحدقون عن
المستوصف**

وخلال جولة (الرياض) داخل

المراجعون في ترايد

من عدد المراجعين
وصف اجاب الدكتور حسن :
حقيقة المراجعون في الايام
يبلغون يومياً في المتوسط
350 من 500 مراجع وهم
يأخذ اكثر اما في هذا التشر

نموذجية في الخدمات

بمدير
ستوصف الطبيب السعودي
نيط الدكتور حسن عبد العزيز
والذي رحب كثيرا
رياض) الكلمة والصورة وقال

موضی الزهرانی

ثقافة

قصه آدم (۲)

الاسنان الى الارض ليباشر مهمته
ة . هذا ما يقوله الشيخ الشعراوي

وضع آدم في تجربة واقعية يجرب
واملاعة الاوامر والنسيان والغفلة .

ويحذر الأطباء المختصون من أن يخطئ الإنسان فيها فإنه لا يعاقب
وحين يدخل المروض الممرز المدرب

سجدوا له (فسجدوا الا ابليس اذى
 جته ، وضمن له فيها جميع مقومات

من لا يقترب من الشجرة . لا هو ولا
طائر ونسرى آدم واذله الشيطان فاكل

فمن: تنه هدايا فلا خوف عليهم ولا

م . كما رواها الله عز وجل في كتابه

ماجده الجارودي

٩٩٧	الاسعاف
٩٩٩	التجدة
٩٩٣	حوادث السيارات
٩٠٠	الاتصال الدولي
٤٠٢٩٤٦٦	الكهرباء
٩٠٤	صيانة الهاتف
٩٠٥	استعلامات الهاتف

السفر الثاني

كثافة شرائية واعتدال في الاسعار

كتب مندوب الرياض :-
 قلت اسواق الربوة للخضر والفواكه مزدحمة بالمشتريين منذ حلول هذا
 الشهر الكريم .. وتشهد كثافة شرائية بصفة يومية . ومع ذلك فان الاسعار
 معتدلة حيث لم تتجاوز الحد المألوف (دفعاً) او (مخففاً) .
 وكانت الامسى كما يلي :-

٢٥	البرتقال المصري	٣٥	برتقال مغربي
٨	الكنديا	٦٥	برتقال حسنين
٤٥	مانجو	٤٠	برتقال محمد عبد الوهاب
١٠	ورق عنب	٨٥	تفاح امريكي
٣٠	لفت	٣٠	طماطم
٢٥	الشمش	٢٥	فاصوليا

٢٠	ثوم	٨٠	تفاح تشيلي
٤٠	كمثرى	٥٠	كالنتينا
٢٠	خس	١٠	سبالا
١٠	جزر	٣ - ١٥	بصل كياس
١٠	ملقوف	٢ - ٣	بقولات
١٥	بادنجان	١٥ - ٣٠	حبيب
٣٠	افندي	٥٥	ياميا
١٠	قول	٥	سلق
٤٠	اناناس كبير	٣٠	فلفل حار
٢٠	اناناس صغير	٣٠	فلفل باره
٢٥	خيار	١٥ - ٢٠	بطاطس
٢٠	جانز لصغير	٢٠	كوسا
١٥	كرز	٢٥	ليمون
٦	تين	٢٠	موز
٢٥	خوخ صغير	٣٥	عنب اسود
٢٠ - ١٥	بخارى صغير	٤٠	برتقال افريقي
٤	ملوخية	٤٠	عنب ابيض
٢٠	زهرة	١٠	اليازلاء
٢٥	شمام (الصندوق)	٣٥	جريب فروت
٥ - ٤٠	بخارى بيضاء	١٥	البصل الاخضر




هكذا تبنا في الداخل

■ جده : ٦٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام : ٨٢٦٤٤٠٠
■ مكة : ٥٤٤٩٢٠١ ■ أبها : ٢٢٤٠٧٨٨

■ حائل: ٥٣٢١٠٧٧ ■ الإحصاء: ٥٨٢٧٧٥١
■ المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨

■ بريدة: ٣٢٣٦٩٩٢ ■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧
■ الزلفى: ٤٢٢١٨٣٠ ■ فجران: ٥٢٢١٧٠٢

■ الطائف ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك : ٤٢٢٢٨٤٤


 جمهورية العراق
 وزارة التعليم والبحث العلمي
 جامعة بغداد

الإعلان

[illegible]

عائلة المرحوم

نور الهدى والهدى للبري

وأبناؤه

صلاح وخالد وخلود

يشكرون جميع من واساهم في وفاة فقيدهم
سواء عن طريق الاتصال بهم
أو عن طريق تحرير جريدة الرياض..
ونكرر الشكر

لصاحب السمو الملكي الأمير الأب

سلمان بن عبد العزيز

على تفضله بزيارة العزاء وما وجدناه
منه من رعاية وحنان.

سائلين الله للجميع موفور الصحة والسعادة

وأن يتغمد الفقيد بواسع رحمته

نستلهم العزفيه راعياً وأباً



الشاعر ابراهيم الدامغ انقل مع مبادرة
سمو الامير سلمان بن عبد العزيز باحتضان
ابناء المرحوم فقيد الصحافة فوزان الصالح
الدبيبي فسجل بهذه القصيدة مشاعر ابناء
الفقيد كما لو كانوا قد قالوها شكراً لسموه
تعبيراً لتقدير موقفه ونبله .



يا عاقد المجد من أجرى لك السحبا
ومن بنى في علاك السمحة القبا
أنفحة من نسيم العز تحضنها
أم المروءة شامت فيك ما وجبا
أم أنك اعتدت أن تهوى على مقعة
بوادر الخير في ساحاتك الشها
يا وارث العز يا سلمان كم شهدت
لك المواقف ذكر خالداً ونبها
لولا الأناة لقلت الغيث ما عطفت
إليه كفك أو أهديته السحبا
لسمو إليك مقاليد النوى شرفاً
وتصطفيك لدى أمها سببا
فانت منها على حب ومعرفة
وأنت فيها نجيب العدل ما نسبنا
كم من تريب طوت بالنفح مجدبة
بمناك حتى زها بالخصب معتصبا
وكم أديب تولى دفة ممدد
من راحك السمع حتى جاز وانتصبا
وكم أسيى ومظلوم ومنتجع
واسييته فبكى من فرحه طربا
وراح يقسم للدنيا على ثقة
بأنك الفرد فيها نخوة وأبنا
وليس فيما تراه العين من عظيم
شك فقد ملأ الأسماع والكتبا
في كل فج ونهج منك مكرمة
جاوزت فيها حدود البر محتسبا
تستشهد الله فيما كنت تفعله
بأنك الشهم ملشوباً ومنسبنا
فمن سواك انتهى فيه تواضعه
إلى القيام بما قد يعجز الطلبنا
تحنو وترفق بالعانيين في حدب
لا يعرف الشيه والحجاب والحجبا
في كل بيت صغير من منازلنا
زيارة لك فيها تمسح الكربنا
وتبدل العتبو بالساح الفسيح كما
تدر للمعسر الأباله والنشبا
يا ابن الذعي دانت الدنيا لعزته
إن كان ظل أبينا اليوم قد حجبا
فظلك الوارف الباخى لنا سند
لنستلهم العز فيه راعياً وأبنا

وتتطلب الشركة بالسادة مساهمى كهرباء بالجرى حتى بضرورة
الاسراع فى استلام ارباح اسهمهم من كهرباء منطقة الباحة استجابة
لهذا الاعلان وحرصا من الشركة الموحدة على صرف
الارباح لمستحقها فى المواعيد المحددة ..
والله الموفق ؟

غدا تبدأ اعمال مؤتمر الاتحاد الدولي الـ ٤٣ لكرة القدم
ترشيح رئيس جديد للفيفا وكولومبيا للكأس القادمة
ومنح العضوية الكاملة لبعض الاتحادات.. ابرز اعمال
المؤتمر



● ماغیلانج

■ التصديق على قائمة الميزانية والإيرادات والمصروفات من اول يناير عام ٧٨ وحتى ٨٢/١٢/٧٧.. وتقرير المحاسبين القانونيين.

■ الاطلاع على محاضر المؤتمر السابق الثاني والاعين.. انعقد في زيورخ بتاريخ ٧ - ٧٩٨٠.

■ تعيين المراجعين والمحققين.

■ تعيين خمسة اعضاء لفحص المحاضر الرياضية السابعة.

■ **كتب / فهد الدوس**
تبدأ يوم دمج الجبعة بقاعة المؤتمرات بمدرية أعمال مؤتمر الاتحاد الدولي لكرة القدم الثالث والأربعين والتي تستمر يومين وتنتهي الجلسات يوم السبت القادم.
ويتراس هذا المؤتمر جواو هافيلانج رئيس الاتحاد بحضور ممثلين عن جميع الاتحادات التابعة للاتحاد الدولي لكرة القدم. ويمثل المملكة في هذا المؤتمر صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم.
وسيدأ المؤتمر بكلمة لرئيس الفيفا هافيلانج ثم تلاوة جوبيل الأعمال الذي يتضمن على التالي:
■ ترشيح الدولة المنظمة لكأس العالم القادمة والتي تقدمت لها كولومبيا عام ١٩٨٦.
■ ترشيح وينيرجديد للاتحاد الدولي للفيفا لسنوات أربع قادمة.
■ منح العضوية الكاملة لبعض الاتحادات الوطنية التي ترغب بالانضمام للفيفا.
■ دراسة الاقتراحات المقدمة لأجراء تعديلات في السلوك الرياضي لكرة القدم.
■ بحث الاقتراحات الخاصة بالتعديلات للنظام الأساسي والقواعد التنظيمية للاتحاد الدولي.
■ التصديق على القرارات المالية للفترة من ٨٢ - ١٩٨٥.
■ إعادة تعيين المحاسبين القانونيين.
■ التصديق على التقرير الخاص خلال الفترة من ٨٠ - ١٩٨٢.

برئاسة فيصل بن فهد
اجتماع مندوبي الاتحادات العربية لكرة
القدم يبدأ اليوم في مدريد



● فتى الأحمـد

● فیصل بن قہد

العربية قبيل انعقاد المؤتمر العام للاتحاد الدولي الذي يبدأ أعماله يوم غد... وسيعقد جدول أعمال الاجتماعات للمديرين كالتالي:

- مؤتمر الاتحاد الدولي لكرة القدم.
- الجمعية العمومية للاتحاد العربي لكرة القدم.
- والتي ستعقد في العاصمة القطرية الدوحة في نهاية العام الحالي ١٤٠٢هـ.
- أسئلة ومقترحات ومشاكل الاتحادات الأعضاء مع ما يستجد من موضوعات أخرى.

كتب / أحمد القرون
يعقد في الساعة الثانية عشرة
من ظهر اليوم الخميس بغسق
ببرنسبلا بإدارة مبريدري اجتماع
المندوبين العرب للاتحادات
العربية لكرة القدم الأعضاء في
الاتحاد الدولي لكرة القدم
(الفيفا).

نهاية العام الحالي وسوف تدرس اللجنة طلب بعض الاتحادات للانضمام للاتحاد الدولي كذلك سيتم دراسة الاقتراحات التي تتخص بالتعديلات للنظام الاساسي والقواعد الاساسية للاتحاد الدولي. هذا وستناقش اللجنة في بداية الاجتماع التمهيدي التي اولى بها الشيخ فهد الاحمد ورئيس وفد الكويت بعد مباراة الكؤبد وقرنين التي انتهت بفيد امارة الدمام بأنه متضام اذا ما قرر بالمهاجرة

كتب - أجمع القرون :
تعد اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي
تعاماً لها مساء اليوم الخميس في
روم باسبانيا وذلك خلال افتتاح أعمال
الاجتماع الدولي وتضمن جنوب
تعمل اللجنة التنفيذية تعيين أعضاء
هذه المحاضر الرسمية وكذلك
صديق على قائمة اللجنة والإيرادات
صديقاً من أجمع عام ١٩٧٨ حتى

تجتمع اليوم وتناقش
تصريحات فهد الاحمد بشأن
الاتحاد الدولى ..

**الاجنة
التنفيذية
(اللفيفا)**

الليلة.. مبايعة بطل العالم ووصيفه
بعد أن ابتاع "الطلبان" ثقتهم من ملوك الكرة.. هل يلتهمون "البولنديين" مكسوري الجناح ؟

زعيمۃ اوروبا
المانيا
تلاوت
الايفاضة
الفرنسية

الوسط الكبير ، (رومينغا) هدف
المانيا وكابتن منتخبها ..
من ناحية أخرى نجد ان المنتخب
الفرنسي غوي بتمل هذا اللاعبين
من الذين يقعون على اذن الملعب
لا يكون متوقعا . مثل صانع
الاعباب الفرنسي وكابتن الفريق
(البلاني) ، ومن لاعب الوسط (جير
جيريس) والجناحين السوهويين
(روستو وزويبي سيس) ..
ايّذه اللاعبين اعتقد ان الفوز
سيكون من نصيب فرنسا ، ولكنني
ربيع مفاجأة خروج الازيل على يد
إيطاليا . اقدم هذا التكهّن وأنا
معتز بالثقة .

يحدث لها امام فرنسا ..
 الفريق الالمانى اخشى ان يكون
 قد بات الان ينزل عن القمة التي
 وصل اليها في اواخر السنة الماضية
 ايا تصفيات المجموعات الأوروبية
 لكأس العالم .فى حين ان المنتخب
 الفرنسى الذي لم يحسب له حساب
 قبل بداية دورة كأس العالم الحالية
 يتطور من حسن الى احسن مع كل
 مباراة ..

في الفريق الألماني لايزيد عدد اللاعبين الذين يمكن ان يقوموا بتحويل مصير المباراة لصالحهم عن اثنين ، هما (برايتنر) لاعب

فرنسا - المانيا الغربية

بعد الكيفية الاولى لفرنسا امام
انجلترا في المباراة الافتتاحية
الهاتين الدولتين في اسبانيا عندما
هزم الفرنسيون بثلاثة اهداف
لواحد . وارينا فرنسا تنحصر من قوة
الى قوة . تغلب على الكويت باربعة
اهداف لواحد وتعاقدت مع
تسبيكوسلوفاكيا بهدف كل منهما
وهذان الانتصاران مكناهما من
الانتقال الى مرحلة ربيع النهاية التي
ضمت اثني عشر فريقا .. وفي
مباراتهم في هذه المرحلة فازت
عليه النصارى بهدف يتيم وعلى
ابرلنده الشمالية باربعة اهداف
لواحد ..

لقد تمكنت فرنسا من الوصول إلى هذا الهدف الإسباني التي تقدره على تغيير المواقف الذي يؤدي إلى تسهيل الأهداف .. وكانت حصيلتهما من الأهداف في المباريات الخمس التي لعبتها حتى الآن أحد عشر هدفا في معدل هدفين وتيفل المباراة الواحدة وهذا يشكل نسبة جيد جدا ..

أما الكاتالان فيعترفه باستعداداتها المتفانية التي تمتع من الدقة الشديدة .. وهي استعدادات لكل شيء متوقع .. ولإيمانها الكافي مع توقعه .. كما كما تدرك لها امام الجرائن .. تماما يمكن أن

تحليل
الاستاذ
اكرم صالح

الارجنيتين ذاك الكم الهائل من
اوان البطولة .. !!
الامر او الوصاية او الشقعة ..
مخضبت لقاءاتها عن تاهيل كل
لقد ا دون اذى اهتمام لحقوق
ل من سبى صيدوتى او تولى
نيل !!

لما نزلت القردة في ذات الليلة

كروية التوسيم .. كل أربعة أعوام
معرفة عجم العالم في هذا الحقل
قد انتفع الكثير منها ولجميعنا
سواءً ساعدت أو لم تساعد
أعاني التوسيم في لقاء وكذا
لمنتفع بطل العلم ووصفه
على ما للجميع من مختلف اجناس
كثيرا كما لا يهمل راحته من جعل
تقديمه في التوسيم .. بعد

اطاليا - بولانده

بعد فوز إيطاليا غير المتوقع على
الارجنتين بهدفين لواحد ، ثم بعد
فوزها الذي لم يتوقعه احد حتى في
العام على ايطاليا ، فافكت
الاساطيع ان ارى كيف يمكن
للولاة ان تقف في طريق وصول
الايطاليين الى المباراة النهائية .
الاساطيع لا يتعجبون ثمة بعد
فوزهم على ملكة القدم
وعازفتها البرازيليين لاسميوان
فكره هذا ما جاهد ان كان العارون
مؤكدة فمما يتحدون على ان اذا
كانت البرازيل ستفوز على ايطاليا ،
ليكن من الاهداف كانت البرازيل



الاعتناء

صحيح ان ظروف المباراة
دعمت ايطاليا وخصوصا الاخلاء
دفاعية البرازيلية التي ادت الى
هزيمتها .. ولكن الحظ الذي خان
البرازيليين هذه المرة كان له اكبر
صيب في هذه المفاجأة .. الحظ
بإعارة حارس المرمى الايطالي
(زوف) ..

وفي مقابل هذه الثقة لدى
الاطباء لابد وان تكون بولاندة
قل ثقة مما كانت عليه عندما سحقت
الجيكما بثلاثة اهداف للاشياء .
فالذي سجل اهداف بولاندة
لثلاثة وهو المهاجم (بونيك)
يبحر من الاشتراك في هذه
لمباراة لانه تلقى اذنين بالبطاقة
صفراء كان اخرهما في مباراة

ولانده الاخيرة التي تعادلت غنيا
لطينيا بدون اهداف مع الاتحاد
لسوفياتي والتي اهلتها للوصول
الى مباراة اليوم مع ايطاليا في
لمرحلة شبه النهائية ..
ويعتبر (بونيك) الذي اشتراه
اداي (جوفنتوس) الايطالي لدى
هاتية الموسم الاخير قبيل بداية

كأس العالم من أهم عناصر بولاندا
النهجومية ..

وفي مقابل ذلك فان عناصر المنتخب الايطالى ماتزال متكاملة ومستعدة لهذه المباراة. وعلى رأسا (انطونيوتى) فى خط الوسطو (باولو روسى) فى الهجوم



وَعِدَّتْكَ



امطالعہ



Index

الغدا سبعة

٣ مدربين للسلة واليد والملاكمة

باريت محلي وفابجيه واوروبية لفريق كرة القدم

دنيا الرياضة
تفتح ملفات الاستعداد
للأندية الشرقية

(بشاعة أحمد القرون)

في أي مكان يذهب إليه .. وسجله الحافل الذي نشرناه في ملحق الثلاثاء على كفاءة هذا المدرب ..

كرة السلة :
السلة القدسية تتبع في الدرجة الثانية منذ بدايتها في النادي ولطويها في الموسم القادم على أمل الصعود للدرجة الأولى تم التعاقد مع المدرب الكوري المستر كيم الذي عمل بالملكة ثلاث سنوات من خلال نادي النصر بالرياض واستطاع بجيوده ان يصل بالفريق الى الدوري الممتاز وسوف يصل خلال

الايام الأولى من شهر شوال وقد أعدت ادارة القادسية برنامجا متكامل لهذا الفريق من اجل صعوده الى دوري الدرجة الأولى.

الملاكمة ضمن التعاقد مع مدرب جديد وهو امريكي الجنسية وملاكم محترف سابق وهو المستر سينسر وذلك من اجل استعادة البطولة التي انتزعها الاتفاق بجدارة من القادسية في الموسم الماضي.

كرة القدم :
بصفة مبدئية حدد يوم العشرين من شهر شوال القادم كموع

لبدء التدريبات وسيصل شكايرة قبل هذا الموعد لوضع البرنامج النهائي . استعدادا لخوض مباريات الدوري التي سيقوم بها من المباريات الودية سيصل عددها الى ١٨ مباراة ستلعب مع فرق محلية .. وطنية واوروبية كما ان احتمالا لقيامه بمهمة تدريبي خارجي للفريق الاول الذي سيكون مكتملا .. خصوصا وأنه يتم اختيار اي لاعب للمنتخب الاول وقد اختار احمد البيشي وطلال والدوسري وطارق العمودي وعبدالله ابو الحسن لمنتخبى الشباب والاتحاد .



فريق القادسية



المنتخب الجزائري

المحترفون لم يؤثروا شيئا على القلبي الجزائري

تريد في الصحف العربية والعالمية ان المنتخب الجزائري كان يملك في صفوفه ثمانية لاعبين محترفين يلعبون لاندية فرنسية ويلججيه وقد دعم هؤلاء اللاعبين الاداء المتفوق من خلال لعبهم في المنتخب الجزائري الذي لعب تصفيات المرحلة الأولى كان يضم في صفوفه اربعة لاعبين محترفين فقط . حتى ان بعضهم لم يلعب المباراة الأخيرة مع تشيلي . واللاعبون المعنويون هم : مصطفى دحلب ، جمال زيدان ، نورالدين قريشي ، فوزي منصوري .

فمصرى دحلب لم يلعب الا خمس دقائق في المباراة الأخيرة ، وجمال زيدان استبدل في المباراة الأولى امام المانيا ولم يلعب المباراة الأخيرة . فلو نظرنا الى هؤلاء الاربعة لوجدنا ان مستواهم لا يمكن ان يتعدى مستوى زملائهم الهواة . فالذين لغتوا الانتظار

بمستواهم كانوا جميعا من الذين يلعبون في اندية جزائرية امثال .. بلومي ، ماجر ، عصاد ، قندوز ، مرزقان ، مرزقاني ، بن صولة وغيرهم ..

فمدرب المنتخب محي الدين خالف كان همه الوحيد من يلعب ومن يبقى على خط الجير . فقد أثر عدم اشراك بلومي في اللقاء الأخير بحجة ان احد الاهداف كان من كره خطأ هذا اللاعب تقديرا . وبالتالي حقق منها المنتخب التماسوي احد اهدافه . وقد يكون هذا التبرير غير صحيح لان المدرب كان يرى في بلومي المعلم بالنسبة لزملائه في خط الوسط .

فكرة القدم الجزائرية مليئة بالمواهب الزاخرة . واذا استمرت على تآلقها فلن يكون هناك استعداد لأي لاعب يلعب خارج الجزائر مادام ان ليس هناك ضرورة ملحة تقتضي ذلك .



لقطة من مباريات الجزائر

رشيد مخلوفي : يكشف سرا مكتوما عن المنتخب

لم أكن وراء عدم اشراك (كريم مروك) امام تشيلي

مروك وبوريو طلبا شروطا ومبالغ مالية قبل المباراة رفضناها!!

أفهمنا اللاعبين المحترفين بان مهمتهم وطنية وليس متاجرة بالالوان الوطنية ..

اجرى الحوار: محمد الشقيران

رشيد مخلوفي - هذا الاسم يقتن مع تاريخ كرة القدم الجزائرية - فهو احد الذين حملوا لوائها في الخارج وبأفعار عن الوانها في الداخل والخارج فقد لعب هذا الاسم ١٤ سنة ضمن صفوف نادي سانت اتيان اعرق اندية فرنسا على الاطلاق .. وحمل عصارة تجربته الى بلاده .. وماتعنيه مشرفا فنيا على المنتخب الجزائري الا مكافأة لهذا الرجل الذي قدم وسقدم ماله في من تجارب في سبيل تطوير لعبة كرة القدم في الجزائر .

لقد تعرض رشيد مخلوفي بعد انتهاء مباريات فريقه في اسبانيا الى حملة نقد . قد يكون منها النيل متعوقد يكون البعض عين الصواب .

ففي سؤال عن الاتهام الذي وجه له اللاعب المحترف (كريم مروك) والذي زعم فيه ان مخلوفي كان وراء عدم اشراكه في مباراة تشيلي .

يقول مخلوفي : ليس صحيحا ذلك فانا لم اتدخل في وضع اي تشكيلة . ورغم ان خالف كان من حين الى آخر يستشيرني في وضع هذا اللاعب او ذاك . الا انه من باب الاحترام المتبادل كنت افضل دائما عدم التدخل في شؤونه ولم يكن من حقني ان امنع لاعبا مثل مروك او اؤمن انا شخصيا بإمكانياته وبراعته بالمشاركة في المباراة المصرية . كان يمكن ان يقدم خلالها خدمات جليلة للفريق الوطني . وكل ما هناك ان المدرب باعتباره المسؤول الاول عن الفريق : لاحظ خلال التعرير الذي سبق المباراة ان هذا اللاعب لم يستعد بعد لياقته كاملة فابى السج به رغم ان اللاعب تظاهر بالاستعداد .

وعن التنسيق بين اللاعبين المحترفين والهواة هل كان الامر طبيعيا .

قال : بكل صراحة الجوانك غير طبيعي ولم يكن وليد اليوم او الامس . ولكن الفريق عرقه في بنغازي وقبيله . ولم نشأ الحديث عن هذا الموضوع قبل كأس العالم .. لانه يؤثر على معنويات اللاعبين . وقد كان هناك فعلا تبايع كبير بين الطرفين والشكل خلفه بعض المحترفين (مروك - بوريو) الذين لم يقبلوا الانسجام التام مع غيرهم . وقد حاولنا مرارا ان نقرب بين الطرفين ولكن المهمة كانت صعبة . فالخطا الذي ارتكب هو استعدادنا لبعض المحترفين الذين كان هدفهم الاساسي شيئا آخر وليس الدفاع عن الالوان الوطنية .

ويشأن (مروك - بوريو) اقول وبكل صراحة انهم طلبوا مني في البداية كشرط اساسي ان اتدخل شخصيا للحصول على بطاقات الاعفاء من الخدمة الوطنية . فرفضت ذلك وقتلت لهما انكما لستم احسن من دحلب او زيدان او اي مواطن آخر .

وعما اذا كان هناك لاعبين قد طلبوا مبالغ مالية ضخمة ؟

يقول مخلوفي : هذه المشكلة لم تطرح تعاما في اسبانيا . لكنها طرحت (فابرج) بفرنسا اثناء المسكر التدريبي الأخير وقد افهمنا اللاعبين ان مهمتهم وطنية نبيلة وليس المتاجرة بالالوان الوطنية وان الوزير نفسه قد وعدهم بمكافآت (حتى نحن لانعرف قيمتها) .

ويخصوص الفكرة القائلة ان المعسكر التدريبي الطويل للاعبين هو سبب الجفاء بينهم ؟

سالب و موجب



يكتبها هذا الاسبوع الزميل/ احمد القرون

ممارسات خاطئة للمافيا .. عضوا الفيفا !!!!

لاستغرب عزيزي القاريء ولتصديق الدمشنة من اختيار الحكم الاسرائيلي ابراهيم كليل للمشاركة في ادارة مباريات كأس العالم من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم .

فهذا الاتحاد الذي وصف بالمافيا اختار توقيتا مناسبيا لاختيار هذا الحكم من هذا الكيان . لانه يعرف ان الكويت والجزائر تاهلنا وهما فريقان عربيان .. والاتحاد الدولي يعرف ان اسرائيل لم تتاهل للنهايات لانها مطرودة من الاتحاد الاسيوي واحتر الاتحاد الدولي اين يضع هذه الدولة المنبوذة كرويا وعالميا .. كما هو الحال في كافة المستويات .. ولكن جاء الاختيار كنوع من جوائز الترضية للعدو الصهيوني وجائزة الترضية هذه هي رد فعل على طرد الكيان العنصري قبل سنوات !!!

المطوب الان هو تحرك عربي من الاتحاد العربي وايضا من الاسيوي للضغط على الاتحاد الدولي (الفيفا) بعدم تكرار هذه الحالة مرة اخرى لان السكوت سيكون بمثابة الرضا على ما يحدث من ممارسات خاطئة لهذه المافيا .

الحكم الاسرائيلي لعنة حلت بالبرازيل !!

حلت اللعنة على المنتخب البرازيلي معشوق الجماهير الكروية في العالم في مباراته امام ايطاليا والتي لم يكن احد يتوقع خروج هذا المنتخب العريق امام ايطاليا .. ولكن نحن هنا لاستغرب لان حكم المباراة كان اسرائيليا وهذا ما يخفي الدهشة فالتنخب البرازيلي لم يهزم في البطولة السابقة في الارنتين على الرغم من ضعفه ولا في هذه البطولة لانه كان الاقوى والافضل ويلاش بان نجوم البرازيل يتدبرون حيلهم بهذه النكسة التي تضرروا بها بان من ورائها لعنة هذا الاسرائيلي اللعين !!

٤ اشخاص يمثلون شخصا واحدا ؟

عندما شاركت لأول مرة في دورة (اليون ستي) في سنغافورة للاشبال ترأس البعثة عبدالله الدبل وفي المرة الثانية ترأس البعثة عبدالله خالد الدبل وفي المرة الثالثة ترأس البعثة الدبل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم .. وفي وقت سابق أعلن بان ابو خالد سيتراس هذه البعثة .

ياترى هل هؤلاء الاربعة اشخاص مختلفون ام انهم يمثلون شخصا واحدا اقرن اسمه بهذه البطولة !!

معادلة صعبة ؟

كل الذين هاجموا القادسية في الفترة الأخيرة هم اول من امتدح القادسية . وكل الذين يمتدحونها حاليا هم الذين هاجموا قبل ايام ؟

معادلة صعبة بحاجة الى اجابة !!!

وسلامتك

تاج بن صاوله : من اجل العرب والشعار الجزائري - نسي انه مصاب بمرض « اليرقان »



تاج بن صاوله

كتب/محمد الشقيران :

كثير الحديث والجدل عن مدى اشراك اللاعب الجزائري (تاج ابن صاوله) في المعسكر التدريبي الاخير والذي اقيم في فرنسا على الحدود الفرنسية السويسرية . وكان هؤلاء يرون ان مسألة اشراكه هي بمثابة تكريم هذا النجم الذي تألق على ملاعب الجزائر في السنين الأخيرة .

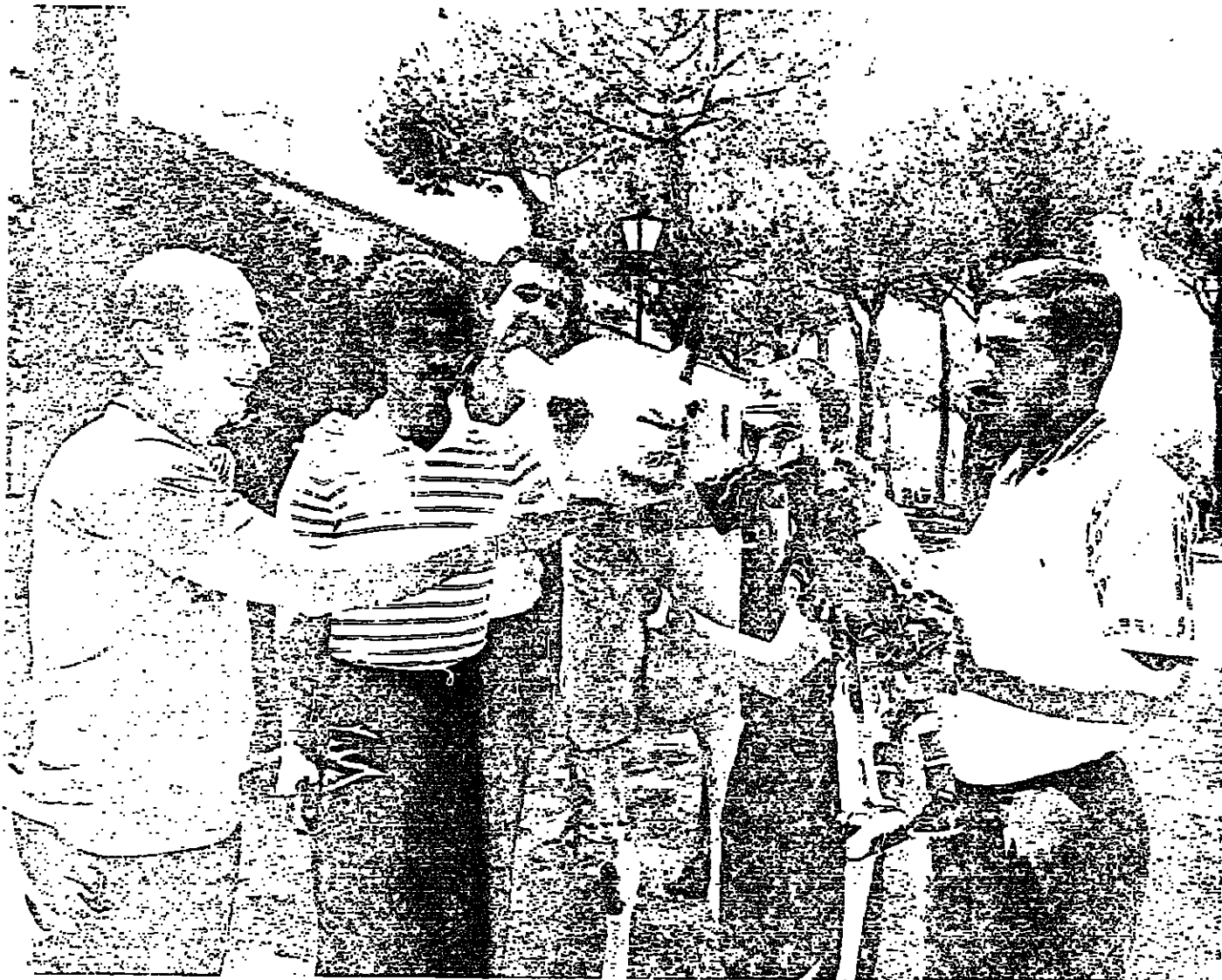
فمدرب المنتخب السيد محي الدين خالف هو الآخر يرى مقدرة هذا اللاعب في الدفاع عن الوان المنتخب في اسبانيا . ولكن الشيء الذي جعله يتأخر في استعداده هو ان هذا اللاعب قد اصيب مؤخرًا بمرض اليرقان : (بوصفير) كما يسمونه هناك وانه ارسل الى

احدى مصحات سويسرا للتدوير من هذا المرض . وانه في حالة شفائه واستعداده سيكيلوجيا فانه لن يتوانى في ضمه . وفي اثناء المعسكر اظهر هذا النجم استعدادا لخوض المباريات القادمة . مما حدا بالمدرّب الى اشراكه في المباريات الثلاث التي

لعبها المنتخب في اسبانيا . وفي لقاء الجزائر بتشيلي لغت الانتظار هذا النجم بعد ان تألق مع زملائه في عزم سيمفونية عربية كروية رائعة . جعلت من يعرف عن هذا اللاعب شيئا ان يجبه نظرا لرجل العلة التي كان يعاني منها .. ولكنه

لديه وعرويته لقهرنا الفريق البرازيلي في عقر داره .. وهذا لا يعني بالتقليل من ولاء واخلاص بنية زملائه ايدا بل للتفاني الجلي من هذا اللاعب الفذ في عطائه وفي حماسه للقلعة التي يرتديها !!

مان خرج الفريق من المباراة حتى عاد المرض الى جسده .. ولم يبق طعما للحياة تلك الليلة . هذا ماعلق عليه مدرّبه سيد مخلوفي قائلا لو وجد في الوطن العربي ١٠ امثال هذا المخلص



الكويتيون لم يكتفوا بشعارهم الجمل على ملصقات الجرائد بل جاءوا الى اسبانيا وشعارهم الحقيقي الجمل معهم ..



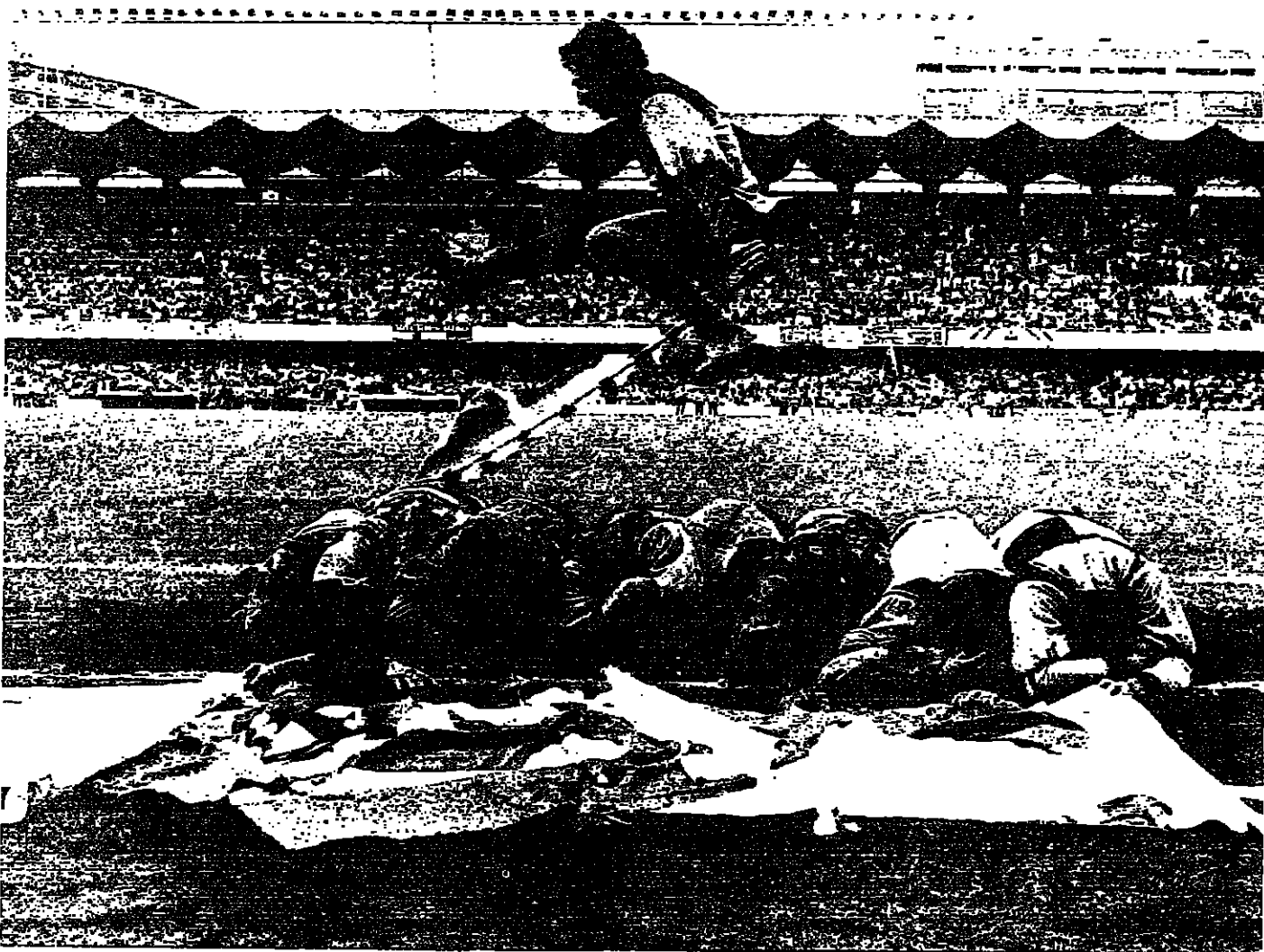
حديث الظهور عن كأس العالم



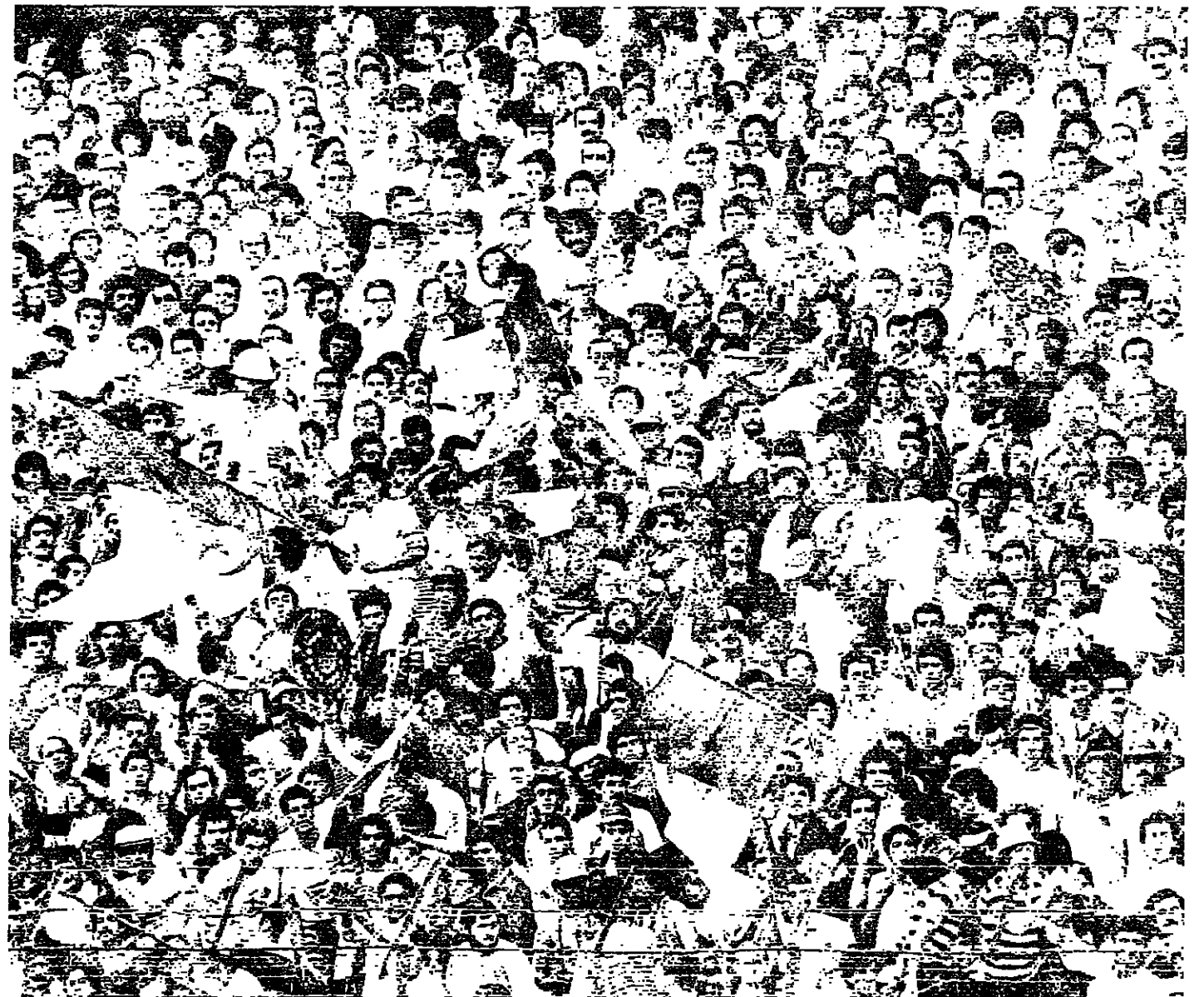
اهداف من خلال اشتراكه في ثلاث دورات . قبل يستمتع خلال المباريات القادمة من تحطيم الرقم السابق هذا ما نعرفه في لقاء بولندا القادم ..

السابق الذي حققه اللاعب (جيري مولر) والذي لا يزال على قائمة هدافي كأس العالم عبر الدورات الماضية ان حقق مولر ما مجموعه ١٤ هدفاً ولا يتعدى عدد اهدافه حتى الآن عشرة

النجم البولندي / لانو في احدى هجماته في لقاء فريقه مع بنو .. الجديد نذكر ان اللاعب البولندي قد احتفل بعبأته السابعة وهو يحاول جاداً الوصول الى تحطيم الرقم



أحدى الألعاب الرياضية التي قدمها مشجعون بولنديون قبل لقاء فريقهم ايطاليا وقد نالت استحسان الجماهير التي حضرت لمشاهدة اللقاء الكبير



الجمهور الجزائري فاق العشرة آلاف مشجع جاءوا كلهم لموازية فريقهم .. وكانوا يهتفون بلسمه في كل المباريات حتى لا يكون الجزائر طرفاً فيها .



اللاعب الجزائري مصوب قنوني نجم الدفاع وهو يحمل فوق راسه قبعة عليها شعار الجزائر بعد لقائهم التاريخي مع ألمانيا الغربية .



المنتخب الفرنسي في لحظة استرخاء في جملة احد رجال الأمن .. قبل احد التمارين التي اجروها في اسبانيا ..



بعد مغادرة الخيول العربية لاندلس الاجداد ساد الصحف الفرنسية رهبة كبيرة قبل لقاء الكويت وفرنسا .. وفي الغد انطلقت العناوين

الشيخ .. والشيك .. ومحاولة شراء كأس العالم الجميل كاد يحيل .. لغز الشرق إلى غموض المغرب .. المركب ..!

مع مفاجأتهم بزعيق الجماهير وكان بالفعل موقف .. وصور سجلت .. للكويت .. وظاهرة تحدث لأول مرة ان يدخل جمل الى استاد الرياضي ..

ثم ماذا ..

بعد النتيجة .. وبعد ان اطمأن الفرنسيون الى الفوز وبعد ان تبدد خوفهم منا وبمساعدة الحكم الروسي ..

● الشيخ .. والشيك ..

وفجأة وبدون تردد انطلقت الصحافة الفرنسية بتصريحات هوجاء ..

لتعويض هاجس الخوف الذي عاشته مع فريقها قبل لقاء الكويت فكان من اشجع عناوينهم وبعد نزول الشيخ فهد الاحمد الى أرض الملعب احتجاجا على رجل الخط وحكم المباراة أطلقت الصحف في الغد عنوانا بالخط العريض الشيخ .. والشيك ..

اي ان الشيخ فهد الاحمد نزل الى أرض الملعب ويحمل في يده شيكا لحكم المباراة او لرجل الخط ..

انه عينة صغيرة .. من الغرب الحاقق ولحديث بقية ..

عبد العزيز المرعبة

لأول مرة في تاريخ الكرة العربية ثم الحق بها تشيلي .. الا ان النمسا الفريق الضعيف وقف حجر عثرة لاحقاد الأرض .. وكان ما كان .. ثم انزلت الكويت .. وهي حديث الوقت والساعة ..

كان المنظر يثير الهيبة والرهبة والجميل العربي يجري في مضمار الملعب قبل لقاء الكويت مع فرنسا .. بدقائق .. لم استطع مع بقية الزملاء العرب من ان نحسب الدموع ونحن نرى الجميل العربي يطأ أرضا ليست بغريبة عليه .. وكان بالفعل يحمل سحر الشرق بهونه وانفته ..

وما ان طاف الجمل بقائه ارجاء الملعب حتى وصل الجمهور الفرنسي الذي اخذ يلوح بكبيراته في وجه الجميل الذي اخذ ينظر (شذرا) باتجاه صيحات الاعجاب المعزوجة .. بشيء من الاستعزاء .. وما ان وصل ايضا الى المدرج الذي يحمل الجماهير العربية .. حتى اخذت الايدي تلوح للجميل الذي بدا وكأنه استأنس لتلك الاصوات .. التي كان قد الفها ..

ووافق ايضا دخول الجمل دخول بعض لاعبي الفريق الفرنسي .. الذين فوجئوا به ..

بنكهة الزيتون في بلاد المغرب العربي .. وقابلت ألمانيا الدولة المقيمة بل الاقوى والمرشحة لكأس العالم مع البرازيل وايطاليا في عام ١٩٧٠ في المكسيك وكسبت المغرب ألمانيا بنتيجة ١/٠ صفر حتى قبل نهاية المباراة بدقائق .. ليسترد الألمان انقاسهم على انغام هدفين دخلا بالتتابع الى المدرج المغربي لتطوي صفحة فريق عربي اخر وتفتح الارجنتين ذراعها لتستقبل الفريق التونسي .. ليفتخر المكسيك في اول لقاء له ويعاين الألمان بالتبادل ويطلع الشعب البولوني (لاتو) بأمل التواني بعد ان احذر هدف بولندا الوحيد ..

ويخرج الفريق التونسي بعد ان قدم صورة اوضح وانقى للفريق العربية التي سبقتها ..

ثم تأتي اسبانيا ... (اندلس الاجداد) وهنا يكون اللقاء لقائين (وتحكي الأرض قصة الامس للاجساد القادمين من الوطن الام) قدمت الجزائر مستوى اكبر من اللقاءات العربية السابقة مسحة الغرور الألماني

منهما تحمل نكهة في ذكرها خاصة فمصر دخلت كأس العالم كأول بلد عربي يخوض غمار الكرة العالمية ..

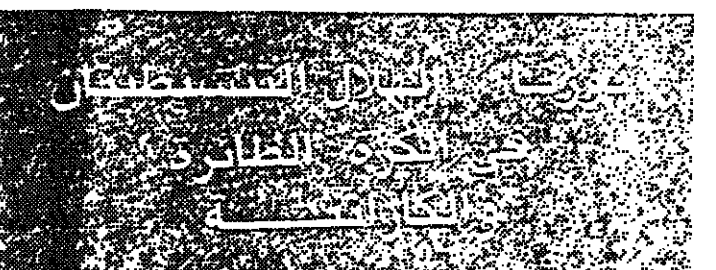
بل دخلت مصر كأس العالم واغلب دول العالم العربي لا تعرف من الكرة ابيديتها .. ودخلت ثم جاء دور المغرب ..

كانت مصر ...

ثم المغرب ...

ثم تونس ... والكناح ... فالجزائر ... والكويت ... وان لم تكن الأخيرة هي الاقوى لكنها تركت الاثر الاقوى في أوروبا بغض النظر عن النتيجة وان لم تكن (بطلة) مصر والمغرب دخلتا كأس العالم وكل واحدة

الليلة تبدأ



من محمد الدويش : تبدأ مساء هذا اليوم دورة الهلال التنشيطية في كرة الطائرة على كأس سمو الأمير عبد الله بن سعد بن فهد وتستمر حتى يوم ١٩ من الشهر الحالي وقد وجهت الدعوة للاشتراك في هذه الدورة الى اندية الشباب والرياضة والنصر والدرعية وكذلك الحرس الوطني

وفريق الحواري ويشرف على هذه الدورة اللاعب فواز السعد وسيقيم بتحكيمها الحكام المعروفان عبد الله الخليلي وفهد المنصور وستوزع في نهاية الدورة الكؤوس والميداليات للفائزين كذلك تبدأ الليلة الدورة التنشيطية في لعبة الكاراتيه وهذه الدورة مفتوحة لمن يرغب في الاشتراك ..

جميع الغزوات تسدح لكسب شروط من المحاللات الاتحاد والنصر جيران ولكنهما فريقا الرجل الواحد .. الرياض غاب مع غياب فقهه حاولت مفاهيمه رجل الخط .. لكن كان خطأ

الرياض : فريق هبط مستواه بعد اعتزال رفعت والحتلان وهبوط مستوى عيسى العويس .. اتمنى عودة طائرة الرياض لجدها السابق ..

● فهد : اعتبر الهلال والاهلي والاتحاد في مستوى واحد ولا تعتبر هزيمة الهلال من الاتحاد الأخيرة مقياسا لتفوق الاتحاد فقد سبق للهلال هزيمة الاتحاد مرات عديدة وباتي بالمرتبة الثانية الشرق - النصر - المحيط البقية مستواها متقارب ..

● خالد : حكمتنا جيدون

● خالد : التحكيم لدينا جيد وحكامنا نزيهون وافضلهم الخليفي والمنقر ..

● فهد : اترك الحكم للمسئولين في الاتحاد .. والجمهور واتمنى من الله التوفيق لهم

● خالد : نجوم الموسم محمد احمد عبد الرضا - المحيط - ناصر فرج - الاهلي - فهد الطويل من الهلال ..

● فهد : وقد تأثرت محليا باللاعب الدولي معتوق السليم لاعب نادي الهلال وعالميا بمجرب لاعب الصين رقم ٦ ولهدا السبب فضلت رقم ٦ لقميصي ..

● فهد : نجوم الموسم الماضي محمد احمد - الاهلي - حسن باسودان من الاتحاد .. وقد تأثرت محليا بلاعب نادي الشاطيء محمد عيد .. وعربيا بكائيت منتخب الكويت على شعبي لمستواه الرفيع واخلافة العالية ..

● خالد : ثلاث باقلا ورد

● فهد : الأولى للاتحاد السعودي لكرة الطائرة بمناسبة الموسم الماضي .. الثانية لادارة نادي الهلال لجهودها السخية نحو تطوير كرة الطائرة بالنادي .. الثالثة لجمعية الانزق لموازيتهم للفريق طوال الموسم

● خالد : الأولى لادارة نادي الهلال وعلى رأسها سمو الامير عبد الله بن سعد والشيخ الفاضل ابوساعد عبد الرحمن بن مساعد .. الثانية لمشجعي نادي الهلال .. الثالثة لاداري كرة الطائرة بالنادي فهد العجلان - الشنيقي - فواز السعد ..

● خالد : كلمة أخيرة

● فهد : شكر الجماهير وخاصة الهلالية التي وقفت معنا بكل صبر رغم اننا بدأنا الموسم الماضي بطلا من الناشئين ونرجو من الله ان يوفقنا لتحقيق البطولات القادمة للدوري والكأس وبطولة أبطال الخليج لنهديها الى جماهيرنا الوطنية .. ونشكر جريدة الرياض جريدتنا المفضلة مع جريدة الجزيرة على اتاحة هذه الفرصة لنا للتحدث للقاء الكرام وشكرا لك ..



حوار/محمد الدويش

● خالد : أريد كلام الاخ فهد وأريد الاتحاد على اتعابه لهذه الطريقة حيث يتعود اللاعب على المباريات الدولية منذ مبكرة ويخدم لسنوات طويلة وهناك لاعبان برزا الموسم الماضي وارى انهما يستحقان المنتخب وهما منصور الخليفة وصالح الزايد من نادي الشباب ..

● فهد : الصالات ازمة .. واية ازمة

● فهد : الاتحاد يؤدي مجهودات كبيرة يشكر عليها ولكن هناك نقطة اود ذكرها في هذه المناسبة وهي عدم توافر الصالات لاداء التمارين عليها رغم وجود ثلاث صالات بالرياض الا انها لا تكفي اضافة الى منعنا من اداء التمارين عليها من قبل مدراء هذه الصالات بحجة اشغالها من النادي الاخر رغم خلوها مدة ثلاثة ايام مثلا من اقامة اي نشاط ..

● فهد : علما بان كرة الطائرة تعتبر في المرتبة الثانية بعد كرة القدم لذا يجب توفير الصالات لاداء التمارين لان هذا يساعد على تطوير اللعبة كما هو حاصل بالكويت الشقيق حيث فارق المستوى بيننا حاليا بسبب توافر الصالات حيث خصص لكل ناد صالة خاصة به ..

● خالد : أريد كلام الاخ فهد كما ارجو من الاتحاد الاهتمام بالحواري ومساعدتهم بالتبكات والكور لان هذا يساعد على انتشار اللعبة خصوصا بعد اهتمام المدارس بكرة القدم اكثر من الطائرة ..

● فهد : كلاهما حول الاندية

● خالد : الاتحاد : فريق حماسي يعييه الاعتماد على لاع واحد وهو جمال عسيري

● فهد : فريق ممتاز في السابق وكان المنافس الوحيد للهلال ولكن مستواه انخفض حاليا وقد يكون تعاقب المدربين واعتزال بعض نجومه سببا في ذلك ..

● فهد : النصر : فريق جيد ويملك مدرياجيدا ويشبه الاتحاد في اعتماده على لاعب واحد وهو احمد السير ..

المدربون الكوريون ساهموا برفع مستوى الكرة !

الاهتمام بجنس اللعبة مطلب ضرورة

لهذا خالد كثير الدوران

● خالد : كثرة الدوران ناتجة عن حماس بالملعب وحيث ان كرة الطائرة تعتمد على الحساس اكثر من اعتمادها على البرود الذي يؤدي الى الخسارة اضافة الى ان المدرب اخذ يشجعي على هذه الطريقة لانها تساعد على بث الحماس في نفوس زملائه ..

● فهد : سبب الايقاف هو انه في الشوط الثاني من مباراة الاتحاد وكان الاتحاد متقدما عن النقطه ما قبل الأخيرة وحدث ان سقطت الكرة في خارج الملعب الا ان رجل الخط والذي لم ينتبه لها ولكنه اشار انها داخل الملعب ونظرا لحساسية المباراة وباعتبارها النقطه الأخيرة تقاهمت مع رجل الخط بكلام برى جدا ولكنه شديد النبرة الا انه لم يفغر لى ذلك وان كنت اعترف بالخطأ ..

● فهد : اما بالنسبة للفترة التي طبقت عقابها على فاعتقد انها قاسية على حيث سبق وان تصرف بعض اللاعبين بتصرفات اكبر الى درجة الاشتباك مع الحكام ولم يصدر بحقهم سوى ايقاف لمدة شهر واحد وبعضهم لم يصدر بحقهم شيء واملى بالاتحاد السعودي لكرة الطائرة ان يعيد النظر في مدة قرار الايقاف خصوصا وانها الاولى في حياتي والاخيرة ان شاء الله وكذا مقارنتها بغيرها اجد العزم كله في ان يعرى الاتحاد هذا القرار بعين التوازن !!

● فهد : لاخو المنتخب واهليتهم

● فهد : المنتخب الحالي اكثر من رائع ويضم نخبة من الشباب واتحاد الطائرة بهذا يخطط للسنوات القادمة .. وبالنسبة للشق الثاني من السؤال فلا اعتقد ان هناك لاعبا يستحق المنتخب الا وتم ضمه للمنتخب ..

ويقول فهد : أريد الاخ خالد على ما قاله ونحن نشكر الادارة على اهتمامها كذلك لا ننسى جهود لاعب النادي السابق فواز السعد الذي وقف معنا في مناسبات كثيرة ..

● المشاركة الدولية

● فهد : هذه المرة الاولى التي يحصل لى فيها شرف الانضمام للمنتخب ..

● فهد : بالنسبة للمنتخب سبق لى شرف تمثيل منتخب الناشئين في بطولة كأس العالم للشباب بامريكا وكذلك البطولة الاسيوية للناشئين في كوريا .. اما بالنسبة للمنتخب الاول ففداه هي المرة الاولى التي يحصل لى شرف تمثيله ..

● فهد : الفرق وسعيها لكسب الهلال

● فهد : الظروف تلعب احيانا في تدنى مستوى الفريق الهلالي وحيثا يكون اللاعبون السبب في ذلك مثل اللعب بفترة اكثر من اللازم ..

● فهد : الهلال مستواه جيد في اغلب مبارياته ولكن نظرا لما يتمتع به هذا النادي من مكانة فان جميع الفرق بما فيها الضعيفة تسعى جاهدة للحصول ولو على شوط من نادي الهلال لان هذا شرفا لها اضافة الى القول الشائع (الضعف يولد القوة) ..

● فهد : مدرب الهلال من افضل المدربين

● فهد : مدرب الهلال (ليم تي) مدرب جيد ويعتبر من خيرة المدربين ولديه البديل الجاهز في اي وقت شاء ..

● فهد : مدرب الهلال من احسن ثلاثة مدربين قدموا للمملكة وهم مدرب الاتحاد والنصر والهلال وهو كثيره من المدربين يعتمد على سبعة لاعبين جاهزين وفي مستوى واحد ولايد من الاشارة الى ان تواجد المدربين الكوريين جعل دوري كرة الطائرة لدينا قويا جدا حيث ان التناقص بين المدربين قد يكون اكبر من تناقص الادنية وهذا يساعد على ارتقاء اللعبة ..

رغم ابحارنا هذه الليالي في متابعة العرس الكروي (في كرة القدم) على سفوح مدن اسبانيا الا ان متابعتنا تشق من وحى الفهم الرياضي لشعب الرياضة الاخرى وتميل الى متابعة ويحث ما سوى القدم ..

من هنا كان قرعنا لياح الطائرة على لسان نجمين برزا خلال هذا الموسم ضمن جماعة فريقهم الهلال .. وادرجا تحت قائمة خدمة الشعار الوطني (المنتخب) ذلكما :

● فهد الطويل

● خالد الصعدي

● فهد : لندعيما وهذا الحوار الخاطف .. علنا نقف على شرة من الجديد عن اخبارها واخبار اللعبة ... و

● فهد : فكل الحديث .. وقالت بطاقتها :

● فهد : في البداية القاري يرغب في معرفة البطاقة الشخصية والبطاقة الرياضية ..

● فهد : البطاقة الشخصية :

● فهد : خالد محمد الصعدي

● فهد : العمر ٢٠ سنة

● فهد : المهنة طالب

● فهد : الحالة الاجتماعية : اعزب

● فهد : اما عن بدايتي الرياضية فهي المدرسة اولا وفي كعاده اى لاعب اخر في الحواري ومن ثم المدرسة وفي احدى مباريات دوري المدارس شاهدني اللاعب فواز السعد وطلب مني التسجيل لنادي الهلال اضافة الى ميولي وعشقي لهذا النادي وكان ذلك عام ١٣٩٨هـ ولكن لظروف ابعدت لفترة ستة وعدت مجددا وملتت النادي في بعض مباريات الموسم قبل الماضي ولعبت اساسيا في الموسم الماضي ..

● فهد : محمد الطويل

● فهد : العمر ١٨ سنة

● فهد : المهنة طالب

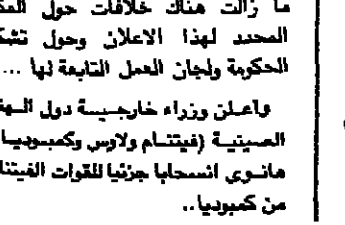
● فهد : الحالة الاجتماعية : اعزب

● فهد : اما عن بدايتي الرياضية فهي المدرسة اولا وفي احدى مباريات دوري المدارس شاهدني اللاعب فواز السعد وطلب مني التسجيل لنادي الهلال اضافة الى ميولي وعشقي لهذا النادي وكان ذلك عام ١٣٩٨هـ ولكن لظروف ابعدت لفترة ستة وعدت مجددا وملتت النادي في بعض مباريات الموسم قبل الماضي ولعبت اساسيا في الموسم الماضي ..

● فهد : وعين اهتمام ادارة النادي بفريق كرة الطائرة يقول خالد :

● فهد : الادارة لم تقصر معنا في شيء بل تبذل جهودا كبيرة وكان لها دور كبير في حصولنا على بطولة الدوري الماضي عن طريق التشجيع وحل المشاكل التي تقف امام الفريق وعلى رأسها سمو الامير عبد الله بن سعد والاستاذ حسام الزميري والشيخ عبد الرحمن بن سعيد اضافة الى الشايبين الناشئين مدير الكرة الاستاذ فهد العجلان وكذلك الاداري المراقق للفريق صالح الشنيقي ..

الأسد لوفه الدولية الاشتراكية،
النضال الفلسطيني لم يبدأ في بيروت ولن ينتهي فيها



بشأن أعلى مستويات الإنتاج يجب أن يرتبط ارتباطاً وثيقاً بحقيقة الأوضاع في سوق البترول وأن يعتمد على المعدلات الشهرية وليس المعدلات كل ثلاثة أشهر كما يحدث الآن .

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Lichtenthaler (1987). The total chlorophyll content was determined by the method of Arar and Strobel (1986). The carotenoid content was determined by the method of Lichtenthaler and Weil (1983). The total phenolic content was determined by the method of Singleton and Rossi (1965). The total flavonoid content was determined by the method of Zhishen et al. (1999). The total protein content was determined by the method of Lowry et al. (1951). The total amino acid content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total nucleic acid content was determined by the method of Burton (1956). The total lipid content was determined by the method of Folch et al. (1957). The total carbohydrate content was determined by the method of Dubois and Gilles (1950). The total mineral content was determined by the method of Ashby et al. (1984). The total organic acid content was determined by the method of Saito and Teraoka (1990). The total alkaloid content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total saponin content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total tannin content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total terpenoid content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total steroid content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total glycoside content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total enzyme content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total hormone content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total vitamin content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total mineral content was determined by the method of Ashby et al. (1984). The total organic acid content was determined by the method of Saito and Teraoka (1990). The total alkaloid content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total saponin content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total tannin content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total terpenoid content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total steroid content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total glycoside content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total enzyme content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total hormone content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962). The total vitamin content was determined by the method of Kohn and Kohn (1962).

الغزو الصهيوني للبنان

المنزهة التي تحولت إلى جنازة..



● حتى المستشفيات لم تسلم من القصف.



● النفايات تستعد لقصف ضاحية بعيدا.



● الدمار في كل مكان.



● هذه الصواريخ وغيرها انفجرت يحمون.



● البحث عن جثث الضحايا تحت الانقاض.



● دمار وقتلي.



● عشرات الآلاف من الصهاينة في ميدان اللؤلؤة بل ابيي احتجاجا على الغزو

رسالة مصورة خاصة بالرياض من «غاما»

القصف الهجوي وعزلت الجزء الغربي من بيروت عن العالم لأكثر من ثلاثة أسابيع ولا يزال الحصار قائما وعلى أشده في الوقت الراهن. ومع كل يوم يمر نرى الانفراج يبتعد عن سماء المعزكة وأن إسرائيل تضيعة على دخول بيروت الغربية، وهي تعلم تماما كم سيكلفها ذلك من قتلى يضاقون إلى العدد الذي خسرت حتى الآن. ويقدر بأكثر من ألفي قتيل. وإن كانت وسائلها الاعلامية تخفي هذا الواقع وتلجأ إلى دفن القتلى ليلا حتى لا يعرف ذويهم بهم. ومع استمرار (النزعة) الصهيونية في بيروت تستمر في قلب الأرض المحتلة - جزء أول - أعمال التصدي للغزاة وتستمر داخل فلسطين - التظاهرات الرفضية للأجرام والوحشية.

عندما كانت إسرائيل تهدد بغزو لبنان قبل شهرين تقريبا كان الاعتقاد السائد أنها ستكون عملية عام ١٩٧٨ وأنها لن تسير أكثر من عشرين كيلو مترا باتجاه الشمال. وفي أقصى ما كانت تطالب به آنذاك لتأمين حزامها الأمني المزعوم.

ولكن الواقع جاء مختلفا تماما.. فاحتلت إسرائيل ثلثي لبنان ووصلت إلى مشارف بيروت لتحكم الحصار من حولها وتحاول - كما قال رئيس الوزراء شفيق الوزان - بداية عملية تجويع وتحطيش وذبح للمواطنين الأمنيين ولم تكن إسرائيل تدرك أن (النزعة) التي صممت القيسام بها وأعدت لها منذ ثلاث سنوات وتركت الارهابي رقم ٢ (شارون) يتفكها بموافقة البيت الأبيض الأمريكي، لم تكن تعلم أنها ستكون من أصعب النزعات وأنها لابد أن تضع حدا للغطرسة الصهيونية.

وهكذا رمت إسرائيل بالآلاف الجنود ودفعتهم إلى الغزو الوحشي تحت ستار كثيف من



● القوات الصهيونية تحيط ببعيدا.



●

رئيس الاتحاد الإسلامي
لتحرير أفغانستان - (الرياض)

وضع الجهاد تغير جذرياً بعد اتحاد المنظمات

زياتي للمملكة تأتي ضمن إطار لغت أنظار المسلمين لمخططات أعدائنا

أجرى الحوار

سليمان الناصر
ناصر السديري

تصوير: افتخار احمد



عبد رب الرسول سياف يتحدث للرياض

ما زال الصراع في أفغانستان المسلمة يتواصل .. وما زال المجاهدون المسلمون يشنون بطولات رائعة في مواجهتهم لجيش إحدى الدول العظمى المسلحة بأحدث آلات القتل والدمار وأعنف الدبابات والطائرات المقاتلة .. والمجاهدون لا يحملون في أيديهم سوى المدافع الرشاشة. وفي صدهم إيمان عميق بأن النصر من عند الله قادم لا محالة لكي يحرروا أرضهم ويقوموا عليها دولتهم المسلمة الحرة .. ويحمل المجاهدون المسلمون في قلوبهم عبثاً وحسرة على سلبية أخوانهم المسلمين من صراعمهم ضد هذا العدو الجليل ..

اتحادنا أربع

الإعداد

● الرياض : هل هناك تغيرات حدثت بعد الاتحاد ؟

سياف : بدون شك إن وضع الجهاد تغير بشكل ملموس بعد إعلان هذا الاتحاد .. وقد أربع هذا الاتحاد عدونا بمجرد تكوينه حيث زادت هجماتهم عنفاً وشدة على المجاهدين ولكن ذلك لا يخيفنا بعد قيام الاتحاد وتوحيد الفضائل لتجاهه. الهجوم يدفعنا مستميتاً لهذا فإن وضع الجهاد قد تغير جذرياً لترفع معنويات المجاهدين محقة العديد من الانتصارات لهذا الاتحاد .. كما أزال الاتحاد القلق والتشويش من جميع الجوانب حيث كان القلق الوحيد المتمثل بالاختلاف الموجود بين المنظمات .. وهذا القلق ارتفع وأصبح المجاهدون يقاتلون بروح معنوية عالية ويوقعون ضربات قوية على رؤوس أعدائهم.

لفت نظر المسلمين

● الرياض : ما هو الهدف من زيارتكم للمملكة ؟

سياف : بطبيعة أسلما نحن نجاهد ليس عن أرض أو مصلحة مادية أخرى بل نجاهد لإعلاء كلمة الله ونجاهد دفاعاً عن عقيدة المسلمين .. لذلك نحن نقوم بزيارات لأخواننا المسلمين والدول الإسلامية لنضع أمامهم القضايا التي يشتركون بها معنا .. وقضية الجهاد لا تختص بها أفغانستان فقط .. بل إنها قضية تهم العالم الإسلامي بأكمله فيجب أن تقوم بزيارات للدول الإسلامية من أجل الوصول لبديهي .. الأول يتمثل بتوطيد الصلة بين المسلمين .. والهدف الثاني لفت نظر المسلمين بنوايا وخطط الأعداء التي يريدون بها تطويق العالم الإسلامي وبالتالي تدميره .. كما نود من خلال الزيارات لفت أنظار العالم الإسلامي إلى أهمية الوقوف بجانب هذا الحمن الذي بناه المجاهدون في أفغانستان والذي يعتبر درعاً لامة الإسلامية من التواي السبئية التي يخطط لها أعداؤنا.

التقينا جلالة الملك ..

● الرياض : ماذا عن لقاءاتكم مع المسؤولين السعوديين ؟

سياف : في الواقع إن هذه الزيارة التي أتت بدعوة من الشيخ عبد العزيز بن باز إلى أعضاء مجلس شورى الاتحاد مكتتفاً بالاتقاء بصاحب الجلالة الذي عهد ابن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني حيث شرفنا لجلالته قضياً امتناً للإسلامية التي تتعلق بذلك الجزء من وطنهم الإسلامي.

دستور إسلامي

موحد

● الرياض : هل توضح لنا الموقف الحالي للأخوان المجاهدين الذين قاموا باتحاد الجبهات ؟

سياف : في الواقع إن الحرب والتي بدأت قبل أربع سنوات من قبل المجاهدين الذين قاموا بمقاومة عنيفة ضد العدو ليشتركوا عن نتائج لاتخفى عن أحد .. ولكن اختلاف فصائل المجاهدين وعدم توحيد صفوفهم أثر في عدم تحقيق الغرض المقصود بجانب تأخير النصر ولذلك حاول الكثير من الإخوان المجاهدين والمنظمات ذاتها أن تكون صفواً واحد بحيث يخطط بها جميع المجاهدين .. لتحقيق التكامل وتوحيد الطاقات في مواجهة العدو المشترك .. ولهذا قامت مجموعة من العلماء لا يقل عددهم عن ٣٠٠ شخص حيث كونوا مجموعة أطلق عليها (مجموعة الداعين للاتحاد) وتبرز الوظيفة الأساسية لها بعمل دستور إسلامي يجمع جميع الفصائل المجاهدة في حلقة واحدة أو في منظمة واحدة .. ولأخلاصهم في عملهم نتج بتوقيع من الله الاتحاد الذي سعيتم إليه ..

الرياض : ما هي المنظمات التي كونت هذا الاتحاد ؟

سياف : هناك سبع منظمات تكون الاتحاد الحالي وهذه المنظمات هي :

- الحزب الإسلامي بقيادة حكمت يار ..

- الجمعية الإسلامية بقيادة برهان الدين رباني ..

- حركة انقلاب إسلامي بقيادة نصر الله منصور ..

- الحزب الإسلامي بقيادة بديس خالص ..

- الاتحاد الإسلامي لتحرير أفغانستان بقيادة عبد رب الرسول سياف ..

- الجبهة الإسلامية بقيادة محمد مسير ..

- حركة انقلاب إسلامي بقيادة رفيع الله مؤذن ..

أكثر من ٤٠ ألف
قتيل روسي
و ١٠٠ ألف شهيد
أفغاني

رغم ضعف إمكاناتنا
استطعنا تدمير
أكثر من ٨ آلاف
دبابة روسية



حكومتنا الإسلامية لا تبعد أكثر من خمسة كيلومترات عن العاصمة كابول

الرياض : كم بلغ عدد القتلى والضحايا للعدو ؟

سياف : في الواقع إن عدونا عدواناً أثنان .. هناك عدو روسي وهناك عدو عميل للروس .. فعدد القتلى من عملاء الروس كثير جداً .. وقد صفيقنا جميع المحافظات الموجودة بحيث لجأ بعضهم إلى العاصمة كابل وفي العاصمة يتأخرون من قبل المجاهدين ونصلدهم يومياً .. أما عدد القتلى الروس فيزيد عن ٤٠ ألفاً ..

الرياض : ١٠٠ ألف شهيد للمجاهدين ؟

سياف : وبالنسبة للشهداء من المجاهدين .. سياف : كما ينقسم ضحايا المجاهدين إلى قسمين .. مجاهد يحمل السلاح ومجاهد عاش في القرية كالشيخ والأطفال والنساء فمعظم الضحايا يكونون من المجاهدين العزل من السلاح حيث بلغوا أكثر من ٧٠٠ ألف ضحية أما عدد المجاهدين الذين استشهدوا في القتال فيبلغ المائة ألف مجاهد ..

الرياض : وما هو الوضع الحالي في جبهات القتال ؟

سياف : الواقع أن القتال نشتر في جميع أجزاء أفغانستان ولكن هناك خرقاً في بعض الجبهات حيث تكون مواجهة حوية وأرضية .. وفي بعض المراكز الأخرى تكون مواجهة أرضية بواسطة دباباتهم التي تنصلي لها .. مع العلم أن الانتكاز يابى المجاهدين وهذا هو الحال حيث يبتكر المجاهدون نوعاً من الحجوم على أحد مراكزهم ويجبرون ليد نخائهم ويهاجمون مطاراتهم ومخباتهم ومراكزهم .. كما حدث قبل شهرين مضياً .. حيث هاجم المجاهدون أكبر مطاراتهم العسكرية ومخيمهم (بجران) كما قاموا بتغيير أكبر ذخيرة للعدو وكانت تستمر الانفجارات لمدة سبعة أيام وهذا داخل العاصمة كابل فالجرب بصفة عامة على نوعين أما قصف وهجوم من قبل القوات الروسية على مركز من مراكز المجاهدين .. وأما هجمات المجاهدين الفلجاة للعدو فهذه تقع في جميع أجزاء أفغانستان ..

الرياض : وما هو مسار الحرب خلال الأربع سنوات الماضية ؟

سياف : بالنسبة للناحية المعنوية فالجهد من أول يوم وهو في صالحنا وصالح المسلمين بصفة عامة وهذه المواجهة أحييت فكرة الجهاد في العالم حيث أقامت عدداً وراية الجهاد بعد أن نسيت وهذا ليس بشيء سيبر .. أما من ناحية أخرى فالاحتفاظ بقوة المقاومة ضد قوة يخافها العالم هذا أيضاً انتصار وصالح المسلمين بصفة عامة كيف يستطيع جزء بسيط مقاومة أقوى دولة في العالم تهاجها الولايات المتحدة الأمريكية ولا تستطيع الخروج لمقابلتها ..

الرياض : ما هي التاحية العسكرية فإن الحرب تسير لصالحنا حيث انهزموا فعلاً أمامنا مما أدى إلى استعانتهم بالجيش الكوبي

سياف : يصل عددهم إلى ١٥٠ ألف من الروس وعمالهم .. وضعف عددهم أرقم الحكومة الأفغانية على التجنيد بالعودة حيث

الرياض : هل توجد قرى ومدن تحت سيطرة المجاهدين ؟

سياف : هذه المدن كثيرة جداً فمثلاً العاصمة كابول فعلى بعد خمس كيلومترات عن كابول الحكومة حكومة المجاهدين .. حيث الأمن والقضاء وجمع الزكاة وموضوع الميرور والديوريات كل ذلك في يد المجاهدين ..

الرياض : ما هي النسبة للهجوم فيم ينامون ثم يتراجعون أما بالنسبة للقصف فهو مستمر .. والمشكلة الحقيقية التي تواجهنا حالياً مقاومة الطائرات التي تطير على ارتفاع ٣٠٠٠ متر تقريباً تحركات المجاهدين وراء الصخور والأشجار وتصلدهم ..

الرياض : ما هو مسار الحرب خلال الأربع سنوات الماضية ؟

سياف : بالنسبة للناحية المعنوية فالجهد من أول يوم وهو في صالحنا وصالح المسلمين بصفة عامة وهذه المواجهة أحييت فكرة الجهاد في العالم حيث أقامت عدداً وراية الجهاد بعد أن نسيت وهذا ليس بشيء سيبر .. أما من ناحية أخرى فالاحتفاظ بقوة المقاومة ضد قوة يخافها العالم هذا أيضاً انتصار وصالح المسلمين بصفة عامة كيف يستطيع جزء بسيط مقاومة أقوى دولة في العالم تهاجها الولايات المتحدة الأمريكية ولا تستطيع الخروج لمقابلتها ..

الرياض : ما هي التاحية العسكرية فإن الحرب تسير لصالحنا حيث انهزموا فعلاً أمامنا مما أدى إلى استعانتهم بالجيش الكوبي

سياف : يصل عددهم إلى ١٥٠ ألف من الروس وعمالهم .. وضعف عددهم أرقم الحكومة الأفغانية على التجنيد بالعودة حيث



أعضاء مجلس الشورى في الاتحاد حضروا اللقاء



للجبهات لتسجيل قضايا واحداث تاريخنا الاسلامي .. فالذين يتولون تسجيل هذه الاحداث صحفيون يابانيون والمال وانجليز وامريكان وفرنسيون قهؤلاء يدخلون الجبهات ويسجلون الاحداث ويحرقونها كما يرغبون ثم يبيعونها علينا بشكل محرر وباضعاف قيمتها لاننا املنا تسجيل هذه الاحداث لاتشفانا في امور اخرى اكثر من ذلك ..

الشيخ المسند يعلق على فكرة احياء الجهاد

كما علق الشيخ عبد العزيز المسند الذي حضر هذا الحديث على فكرة احياء الجهاد حيث قال ان الجهاد قد كتب على المسلمين جميعاً سواء الجهاد بالنفس ان كان مسيراً او الجهاد بالمال ..

الشيخ المسند يعلق على فكرة احياء الجهاد

كما علق الشيخ عبد العزيز المسند الذي حضر هذا الحديث على فكرة احياء الجهاد حيث قال ان الجهاد قد كتب على المسلمين جميعاً سواء الجهاد بالنفس ان كان مسيراً او الجهاد بالمال ..

الشيخ المسند يعلق على فكرة احياء الجهاد

كما علق الشيخ عبد العزيز المسند الذي حضر هذا الحديث على فكرة احياء الجهاد حيث قال ان الجهاد قد كتب على المسلمين جميعاً سواء الجهاد بالنفس ان كان مسيراً او الجهاد بالمال ..

الشيخ المسند يعلق على فكرة احياء الجهاد

كما علق الشيخ عبد العزيز المسند الذي حضر هذا الحديث على فكرة احياء الجهاد حيث قال ان الجهاد قد كتب على المسلمين جميعاً سواء الجهاد بالنفس ان كان مسيراً او الجهاد بالمال ..

الرياض : ما هي النسبة للهجوم فيم ينامون ثم يتراجعون أما بالنسبة للقصف فهو مستمر .. والمشكلة الحقيقية التي تواجهنا حالياً مقاومة الطائرات التي تطير على ارتفاع ٣٠٠٠ متر تقريباً تحركات المجاهدين وراء الصخور والأشجار وتصلدهم ..

سياف : بالنسبة للناحية المعنوية فالجهد من أول يوم وهو في صالحنا وصالح المسلمين بصفة عامة وهذه المواجهة أحييت فكرة الجهاد في العالم حيث أقامت عدداً وراية الجهاد بعد أن نسيت وهذا ليس بشيء سيبر .. أما من ناحية أخرى فالاحتفاظ بقوة المقاومة ضد قوة يخافها العالم هذا أيضاً انتصار وصالح المسلمين بصفة عامة كيف يستطيع جزء بسيط مقاومة أقوى دولة في العالم تهاجها الولايات المتحدة الأمريكية ولا تستطيع الخروج لمقابلتها ..

الرياض : ما هي التاحية العسكرية فإن الحرب تسير لصالحنا حيث انهزموا فعلاً أمامنا مما أدى إلى استعانتهم بالجيش الكوبي

سياف : يصل عددهم إلى ١٥٠ ألف من الروس وعمالهم .. وضعف عددهم أرقم الحكومة الأفغانية على التجنيد بالعودة حيث

الرياض : ما هي النسبة للهجوم فيم ينامون ثم يتراجعون أما بالنسبة للقصف فهو مستمر .. والمشكلة الحقيقية التي تواجهنا حالياً مقاومة الطائرات التي تطير على ارتفاع ٣٠٠٠ متر تقريباً تحركات المجاهدين وراء الصخور والأشجار وتصلدهم ..

سياف : بالنسبة للناحية المعنوية فالجهد من أول يوم وهو في صالحنا وصالح المسلمين بصفة عامة وهذه المواجهة أحييت فكرة الجهاد في العالم حيث أقامت عدداً وراية الجهاد بعد أن نسيت وهذا ليس بشيء سيبر .. أما من ناحية أخرى فالاحتفاظ بقوة المقاومة ضد قوة يخافها العالم هذا أيضاً انتصار وصالح المسلمين بصفة عامة كيف يستطيع جزء بسيط مقاومة أقوى دولة في العالم تهاجها الولايات المتحدة الأمريكية ولا تستطيع الخروج لمقابلتها ..

الرياض : ما هي التاحية العسكرية فإن الحرب تسير لصالحنا حيث انهزموا فعلاً أمامنا مما أدى إلى استعانتهم بالجيش الكوبي

سياف : يصل عددهم إلى ١٥٠ ألف من الروس وعمالهم .. وضعف عددهم أرقم الحكومة الأفغانية على التجنيد بالعودة حيث

اعلانات متفرقة

اسمه بالكامل رياضي عبدالله احمد عبدالله رسام فن له معارضة لفتحتم من الفصلية اليمنية بجدة خلال شهر من تاريخه ولله الحمد ٩/٥٦٥٠
● يعلن فيصل احمد عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٤٢٣ تاريخ ١٣٩٩/١/٣ الصادرة من مكتب من عترة يريجي من يريجي عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بغتيرة وله الشكر ٩/٥٦٥٨
● يعلن علي خلع قلاد عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٠٨٨٩ تاريخ ١٤٠٠/٩/١٥ صادرة من جده يريجي من يريجي عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله الشكر ٩/٥٦٩٤
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبد الرحمن محمد عبدالعزیز الباشمي مفيد ان دفتر حفظة نفوسه رقم ١١٠٧٥٣ وتاريخ ١٣٩٩/١/٣ سجل الرياض احدث منه يريجي من يريجي عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حفظة هذه الحفظة او اخفائها او العتبت بدولتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعدمخلة يعاقب عليها بالنظام ٩/٥٦٥٦٢
● يعلن طلبي بن فيحان بن طلبي السبيعي عن فقدان بطاقة شخصية رقم ١٩٢٨٨ الصادرة من ادارة العامة للمجاهدين بالرياض يريجي من يريجي عليها ان يسلمها الى ادارة المجاهدين بالرياض وله الشكر ٩/٥٦٥٦١
● يعلن ناصر احمد الشافعي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٤٢٨٠ وتاريخ ٩/٥٦٥٥٣
● يعلن ناصر احمد الشافعي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٤٢٨٠ وتاريخ ٩/٥٦٥٥٣
● يعلن ناصر احمد الشافعي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٤٢٨٠ وتاريخ ٩/٥٦٥٥٣

فراخورت الحسن

سيهانوك
رئيسا مرة أخرى

● الأمير سيهانوك

كان الأمير سيهانوك يقوم قبل وقوع الاعتداء الشيوعي على كمبوديا في عام ١٩٧٥ بالصلابة وهو حليق الرأس وذلك خلال اوقات الجفاف في الصيف وانخفاض محصول الارز في البلاد .. وكانت السماء تمطر في الغالب عقب ذلك كميات غزيرة من الامطار .. وهذا ما كان يحدث ايضا عندما يفيض نهر ميكونج في فترة الرياح الموسمية وفي هذه الحالة يعود سيهانوك الى الصلاة طالباً النجاة لشعبه وارضه .. ويتذكر الفلاحون حتى اليوم وبعد مرور سبع سنوات على احتلال الاشتراكيين لكمبوديا هذه الوقائع .. ويفضل هذا الرجل الذي يتمتع بشعبية كبيرة والذي كان في الماضي ملكا ورئيسا للدولة تمكنت المجموعات التي تعيش في المنفى من التهاشم فيما بينها

ومن هنا يتضح سبب تحذير الخبراء الفيتناميين لجنودهم من ان يأخذوا حذرهم من عدوين اساسيين (الخمير الحمر) والامير سيهانوك .. وقد وقعت المجموعات المشار اليها مؤخرا في مدينة كولامبور على عدة وثائق تحدد ابعاد الائتلاف الثلاثي فيما بينهم والمكون من : الامير سيهانوك وخبو سامفان زعيم الخمير الحمر ورئيس كمبوديا الديمقراطية الذي ما زال يحتفظ بحقوقه للتصويت في الجمعية العامة للأمم المتحدة وكذلك (صون سان) الذي كان يشغل في عهد سيهانوك منصب رئيس الوزراء ووزير المالية .. ومن المعروف ان سيهانوك وصون سان لاترابطهما صداقة .. ومن جانب آخر فهم يتطلعان بحذر شديد الى خيو سامفان الملطخة ايديه بدم الضحايا من الشعب الكمبودي .

وكما اعلن سيهانوك فهناك مليونان من شعبه ضحية حكم الشيوعية .

ولتشكيل حكومة ائتلافية في المنفى من عناصر مختلفة في الاجتماعات والاراء كان لابد من التغلب على عدة عقبات .. ولذلك فقد استغرقت المباحثات الخاصة بتشكيل الحكومة الائتلافية عاما كاملا .. ولولا الضغط الذي مارسه كل من الصين وكوريا الشمالية وكذلك الضغط من جانب المجموعة الاسيوية غير الشيوعية والتي تضم كلا من تايلاند ، ماليزيا ، سنغافورة ، اندونيسيا والفلبين والذين عملوا على عدم استقرار النفوذ الفيتنامي داخل كمبوديا وكذلك عدم الاعتراف بشرعية حكومة (هينج صومارين) التي جاءت بها هانوي في فنوم بنه لما امكن التوصل الى الاتفاق الحالي بشأن الحكومة الائتلافية .

وقد تولى سيهانوك منصبه القديم في الحكومة الائتلافية الجديدة وهو المنصب الذي كان يشغله قبل الاطاحة به في عام ١٩٧٠ على يد (لون نول) حيث تم تعيينه رئيسا للدولة كمبوديا الديمقراطية اما خيو سامفان فقد تم تعيينه نائبا للرئيس ومسئولا عن السياسة الخارجية .. وتم تعيين صون صوان رئيسا للوزراء .

وعلاوة على ذلك فقد تم تشكيل عدة لجان تنسيق تهتم بالقضايا الاقتصادية والمالية وامور الدفاع والشؤون الثقافية والتعليم .. وقد ضمت كل لجنة من اللجان المذكورة مندوبا عن كل جناح من الاجنحة الثلاثة في الحكومة الائتلافية .

ولطبع سيكون هناك مشاكل في المستقبل بين المندوبين المشار اليهم ذلك لان كل مندوب يمثل التنظيم التابع له الذي يختلف طبيعة الحال عن باقي الانظمة التي تضمها الحكومة الائتلافية وسيعمل كل مندوب على الدفاع عن راي التنظيم الذي يتبعه له .. ويشير شعار الحكومة الائتلافية الى ضرورة المساواة والتوازن في الاجماع على اتخاذ القرارات المتعلقة بالقضايا الهامة .. وفي حالة عدم التوصل الى قرار نهائي فيما بينهم بالنسبة لاية قضية فان الوضع القديم يستمر كما هو عليه .

ولطبع فان الجناح الوحيد المستفيد من الحكومة الائتلافية هو الخمير الحمر الذين سيستقلون اسم سيهانوك في محو اثار اعمالهم البربرية .

ترى هل ستكون الحكومة الجديدة من انقاذ دولتهم من ايدي الفيتناميين ؟

صناديق تايمز

هل يكون غياب الكسندر هينج عن مسرح السياسة الاميركية احدى النتائج المباشرة لفشل مؤتمر فرساي الاقتصادي الذي عقد مؤخرا في باريس ؟ وهل تكون الحالة بين الدول الغربية قد وصلت الى حد بات النزاع فيه هو الاساس الغالب على علاقات اميركا بدول اوروبا الغربية ؟ ومن هو المستفيد من هذا الصراع بين الدول المتنافسة تجاريا في عالم تبدو صورة العلاقات الاقتصادية فيه بين الدول قائمة ومهزوزة وموحدة ؟ اننا نلوم الولايات المتحدة الاميركية للحالة التي وصل اليها الاقتصاد الدولي

واما اسباب فشلها فهي : ١ - زيادة معدلات الفوائد على الاموال : ان العديد من مستشاري الرئيس ريغان فشلوا في فهم حقيقة ان مد الدولار الاميركي بالقوة المصطنعة الناجمة عن زيادة معدلات الفوائد هي محاولة من شأنها الاساءة لاقتصاد بقية دول العالم ولايميركا نفسها ، كما ان هؤلاء المستشارين لم يبقوا تماما بعد على حقيقة ان العلاقات التجارية التي نجحت دول اوروبا الغربية في نسج خيوطها مع دول اوروبا الشرقية قد غدت اليوم قوة عالمية يجب الاخذ بها وعدم قسم عراها حتى لايصاب قرقا هذا التعاون بالخطر . ان الدولار بالنسبة للعديد من الاميركيين يعتبر عملة قوية مما يجعلهم يتوقعون بان التضخم المالي يكن التغلب عليه وتخفيفه الى درجة ادنى من درجة التضخم الاوروبي الا ان اميركا بدلا من التركيز على

هذا تبدو غيرة على منع صفقة انابيب الغاز الكبيرة بين روسيا السوفياتية ودول الغرب مما يجعل بشن حرب تجارية بين الجانبين ويفتح المجال امام الشيوعيين كي يستفيدوا من خبراتهم في الغرب هذه هي الصورة الكئيبة في العلاقات بين الشرق والغرب اليوم لقد عبرت اوروبا عن خشيته وتوقعها من انعدام الاستقرار في اسواق النقد الدولية واستمرار تصاعد معدلات الفوائد وهما اقتان يجب الفاء تبعتهما على اميركا .

ان الفرنسيين بلجوهم لسياسة الانفتاح الاقتصادي لا تتشدد ابان الازمة الاقتصادية العالمية الراحة انما فعلوا ذلك لينجوا من غائلة الكساد الاقتصادي الذي يسيطر على اكثر من دولة في الغرب والتغلب على التقلبات المشاهدة في اسعار النقد . الا ان الامان الغربيين وقد اذهلتهم خطوة اميركا هذه فانهم لم يجدوا بدا لمسيرة موجة تصاعد معدلات الفوائد الاميركية على الاموال للدفاع عن المارك الامتاني الغربي وقد تمعد بريتلانيا الى ذلك قريبا هي الاخرى ايضا .

واما اليابانيون غير الراغبين

او القادرين على زيادة حجم مستورداتهم من الغرب فانهم لم يقوموا حتى الان الا بقدر يسير من عمليات تقريع كرية الاقتصاد العالمي باقلامهم عن المضاربات التجارية غير المجدية والتي تشبهها القوانين الاميركية . ومع هذا فكل هذه المحاولات قليلة اذا ماقيست بدرجة الطيش الاميركي . ان قوة الدولار ليست نتيجة حتمية ناجمة عن سقوط التضخم بل عن زيادة معدلات الفوائد على الاموال تدعمها سياسات مالية واقتصادية تشجع الاجاز في الموزنة عن طريق تشجيع استيراد الاموال من الدول الاجنبية الاخرى . ان اميركا بهذا العمل انما تحكم على الاقتصاد العالمي بالوار والتدخل بين السياسة والاقتصاد بشكل مؤسف في مجال هذا التعامل حتى يمكن القول بان هذه السياسات المرتجلة هي الطريق الوحيد نحو الكارثة الاقتصادية المحققة .

٢ - الدين العالمية المتراكمة : ان المصارف الاوروبية وخاصة الاميركية عملت طوال السنوات الماضية على اقراض الاموال الى دول تعاني اقتصادياتها من افات عديدة بفعل السياسات

عديدة بفعل السياسات

طالبون بفسادى وقروح حرب تجارة عالمية



الاقتصادية الخاطئة واهم تلك الدين على سبيل المثال هي الدين البولندية التي تتم جدولتها وتأجيل دفعها من سنة لآخرى . ان هذه الدين تستشكك تذكر دائمة بذلك اللعب الاقتصادي الكبير الذي ينفذ تحت العالم . فاذا فعل الجهد الاميركي فله في نزاع الدعم الغربي المالي للدول الشرقية فان العاقبة لن تكون سليمة بالنسبة للاقتصاد الدولي ولهذا السبب فان عقوبات ريغان الاقتصادية الاخيرة على اوروبا الشرقية لم تكن حلا مقبولا بالنسبة للعديد من الدول الاوروبية لانها كانت ستؤدي دول اوروبا الغربية عن طريق الحاق الضرر باقتصادياتها .

اننا نأمل من وزير خارجية اميركا الجديد جيري شولتز ان يعيد لهذه القضية الاممية التي تستحقها وعليه ان يكون يمثل درجة هينج من حيث تفهمه لحقائق الحياة الاقتصادية الدولية ويقرن ذلك ببراعة دبلوماسية كريمة فاعلة بحيث يكون التفاعل والتعاون الاقتصادي هو شريعة اقتصاد الغد لا الانكماش والانغلاق لتلاقي الحرب التجارية العالمية .

كوستيان سانس مونستور

بعد القضاء على الالوية الحمراء هل يأتي دور المافيا في إيطاليا ؟

الارهابية الدولية في صقلية . وفي عام ١٩٨١ تكررت تقارير الشرطة الايطالية ان ٩٨ شخصا تم اعتقالهم في صقلية كما تم خطف ٤٠ شخصا اخر وقد تم اعتقال ٤٣ شخصا هذه السنة بينهم عدة اشخاص من كبار قادة المنظمة .

وقد عملت هذه الاغتيالات على تضليل خطى المحققين بحيث قال احدهم : (اننا لم نعد نعلم من يقود هذه المنظمة ومن هم رؤساؤها) . كما اصبحت جهود البوليس حتى الان في تبين ارتكابات المافيا بفعل سرية المصارف المعمول بها في ايطاليا .

ويقوم البرلمان الايطالي حاليا بدراسة مشروع قانون مقبوس من قانون اميركي مشابه يسمح للسلطات الحكومية بحجز اموال الاقارب والتي غنموا من جراء النشاطات الاجرامية فاذا تم اقرار هذا القانون فانه سيقضي على جهود رؤساء المافيا المنظمة في استمرار عملياتهم المربحة من وراء قبضان السجون .

كما يقوم جمع قضائي خاص بدراسة اقتراح يرمي لتخفيف الاحكام عن المتهمين الذين يقدمون المعلومات المفيدة حول نشاطات المنظمة . على ان بعض السياسيين الايطاليين لايعيرون كبير اهتمام لعملية القضاء على المافيا حيث من المعلوم ان حزب الديموقراطيين المسيحيين الايطالي ، وهو حزب يميني سيطر ، يحظى عادة بقدر كبير من الاصوات الانتخابية في صقلية . وفي تصريح لها تقول ريتا كوستا زوجة رئيس قضاة التحقيق السابق جيتانو كوستا الذي اغتيل عام ١٩٨٠ ان حزب الديموقراطيين المسيحيين لو قام بالموافقة على حملة مقاومة المافيا هذه فانه سيخسر نحو نصف اصواته في اية انتخابات قادمة . ترى ما هي العلاقة بين هذا الحزب اليميني الايطالي النشط ومنظمة المافيا هذا ما ستجيب عليه الاشهر القليلة القادمة .

بتدريس الشكاوى المثارة ضد هذه المنظمة الا ان اغتيال لاتوري اصاب اعضاء هذه المنظمة الارهابية بالهلع والخشية . وفي تصريح له قال بينو ارلاشي احد اشهر الخبراء الايطاليين في منظمة المافيا : (ان المافيا حشرت جراسها حتى الان في الاشخاص الذين كانوا يقفون في طريق مصالحها او مشاريعها الا ان اغتيال لاتوري الذي كان يعد لحملة كبيرة ضد نشاط المافيا يعني ان هذه المنظمة قررت ان توسع اعمالها وتهاجم بعد اليوم كل من يقف في طريقها .

وتقول وكالة القضاء على التهريب الاميركية ان ما تقوم منظمة المافيا الايطالية من تهريب الى اميركا سنويا يناهز ٥٠٠ مليون دولار وهذا النشاط المربح يوجه مقاومة شديدة اليوم في اميركا .

وتقوم المافيا عادة بتهريب المتنوعات عن طريق عملاء لها سواء في بلدان المتوسط او اميركا . اما المال الذي تحصل عليه فتقوم عادة بتوظيفه في مصارف صقلية عديدة التي تشرف عليها هذه المنظمة او تقوم باستثمار بعضه في قطاع العقارات او المصانع التي تملكها . وما يذكر ان اهم نشاط عمراي اوروبي من حيث انشاء العقارات يقوم حاليا في مدينة باليرمو حيث يقوم اعضاء المافيا باستثمار اموالهم هناك . وخلال شهر يناير الماضي قام القاضي الايطالي جيوفاني فالكوني الذي يرافقه عادة خمسة من رجال الشرطة المسلمين بانجاز دراسة استغرقت ٣ سنوات حول نشاطات المافيا وعملائها حيث ذكر في هذا التقرير اسماء نحو ٧٦ عميلا كبيرا للمافيا الا ان فالكوني وسواه من المحققين حيل بينهم وبين المضي في هذه التحقيقات بسبب النزاع الكبير الذي انفجر بين الاسر الكبيرة المسيطرة على المافيا في نزاعها للسيطرة على عائدات هذه الشبكة

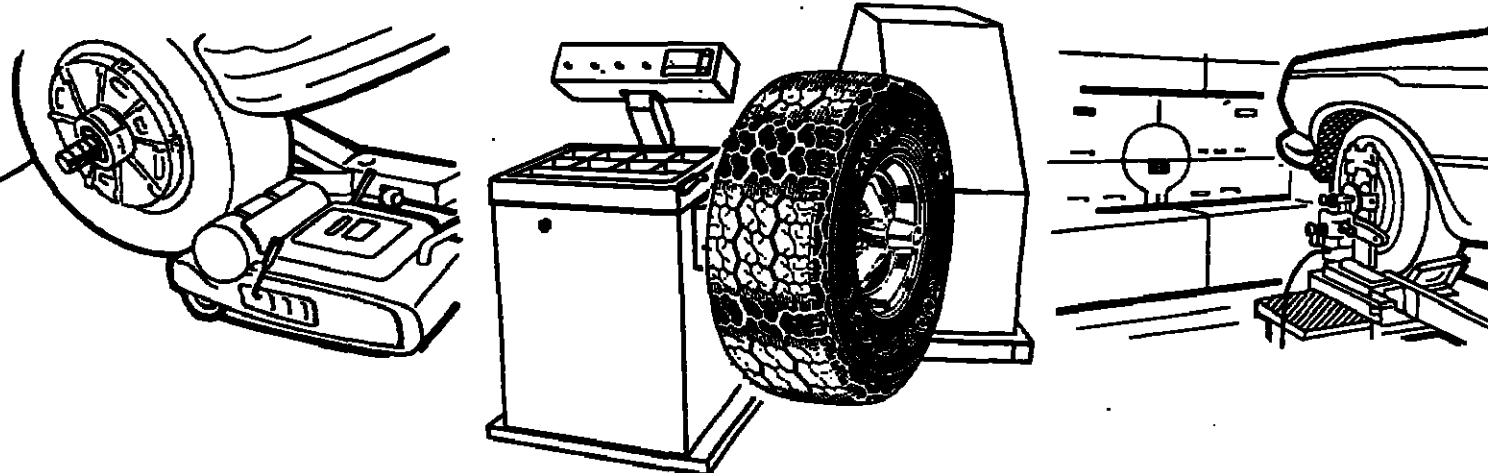
بعد ان نجحت ايطاليا في الحاق الضربة القاسية بالالوية الحمراء وارسلت الافاف من اعضاء هذه المنظمة الارهابية الى السجون فانها تواجه الآن خطر منظمة المافيا الارهابية الدولية ذات المنشأ الايطالي كالألوية الحمراء تماما وذات السمعة الدولية السيئة . وتتركز السلطات الايطالية الآن لانتباها على كيفية القضاء على هذه الحركة الارهابية ايضا .

وكان تصاعد نشاط المافيا في المدة الاخيرة قد اقض مضاجع رجال السياسة الايطاليين ورجال الشرطة ، وجمهور المواطنين وخاصة في مناطق نابولي وصقلية حيث لايجوز احد في هذه المناطق من مضايقات المافيا وقبضتها الحديثة .

ويقول زعيم الحزب الشيوعي في صقلية بيو لاتوري في تقرير رفعه الى رئيس الوزراء جيوفاني سباليوني خلال شهر مارس الماضي : (ان المافيا تقوم سنويا بصفقات تناهز عدة ملايين من الدولارات الاميركية من جراء التهريب . وقد توسعت شبكتها الدولية في المدة الاخيرة بحيث اصبحت اليوم احدى اهم المخاطر التي تواجه ايطاليا . وكانت الحكومة الايطالية قد ردت على تقرير لاتوري بأرسالها عدة افراد من كبار رجال الشرطة الايطاليين المتخصصين في مقاومة الارهاب وعلى رؤسهم الجنرال كارلو البيروني ديلا شياززا الذي سجل انتصارات كبيرة في الكفاح ضد عصابات الالوية الحمراء خلال حقبة السبعينات . وسرعان ما استغفرت المافيا افرادها ودفعت اجراس الخطر فقام اعضاءها في اول مايو الماضي باطلاق النار على زعيم الحزب الشيوعي في صقلية وسائقه في وضع النهار عندما كانا يمران في احد شوارع العاصمة الصقلية باليرمو . وما يذكر ان اغتيال لاتوري جاء اثر سنتين من اغتيال كبير قضاة التحقيق الذي كان يقوم

توازن
وضبط استقامة الإطارات
شرط أساسي
لسلامتك على الطريق

هل تلاحظ اهتزازاً أو تميلاد في سيارتك، موهامات السرعة ؟ إذا، يادر الأكثر إلى اتخاذ إجراءات السلامة. توقف في مركز من مراكز "جودير" الحديثة لخدمة الإطارات في الرابض أو الخرج حيث يضمن لك السلامة إخصائيون فنيون مدربين وسائل "جودير" التكنولوجية للتظوة مع تأخير من مزيد من الفاعلية لسيارتك، وذلك بفضل خدمات رفيعة المستوى لضبط استقامة الإطارات وتوازنها. كما تجدون في مراكز "جودير" الحديثة لخدمة الإطارات سلسلة كاملة من الإطارات العالية الأداء لكافة أنواع السيارات الاميركية واليابانية والأوروبية. إن جميع الإطارات لدينا تتجمع بين جودة النوعية التي تتميز بها "جودير" وتوفر لخدمة المعلقة للإطارات، من أجل سلامتك، قم بزيارة اليوم.



GOOD YEAR

البجط الإطارات لخدمة العملاء في جميع فروعنا

الرياض: ٤٠٢٨٠٢٨ - الخبر: ٨٥٧٥٢٨٦ - ٨٥٧٥٢٨٧

نيويورك تايمز

هل يمكن منع عدوان إسرائيل على بيروت؟

يبدو أن استقالة وزير الخارجية الأميركية الكسندر هينغ قد احتلت مركز دائرة الاهتمامات التي كان يجتازها لبنان غير أن الأزمة اللبنانية لم تنته كما أنها لا تزال تحتل الاهتمامات الأميركية ، ولذلك فإن الأيام القليلة القادمة ربما تكون حاسمة بل إن ما يحدث فيها ستترتب عليه آثار دامية في منطقة الشرق الأوسط .

إن السؤال المطروح هو هل بإمكان القيادة الأميركية منع وقوع عدوان إسرائيل شامل على بيروت الغربية ولا يوجب مسئول اميركي يعتقد بجديته في أن هذا الاحتمال قد انقضى عندما أعلن البيت الأبيض تعهدا بواسطة رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن بأن القوات الاسرائيلية لن تتوغل أكثر في بيروت ، بينما اوضحت حكومة بيغن تهديدها هذا بجلاء حاليا .

لقد كان البيان الذي اصدره مجلس الوزراء الاسرائيلي والذي يدعو قوات منظمة التحرير الفلسطينية في بيروت الى القاء سلاحها والذهاب الى سوريا بسلام بمثابة انذار في الواقع . ولقد وعدت اسرائيل بان تستمر في التقيد بوقف إطلاق النار لكنها قالت أيضا

ومن الواضح ان ادارة ريفان شمرت انها لا يمكنها ببساطة منع اسرائيل من الذهاب الى لبنان من اجل الهدف المحدود وهو (تطويق) المناطق الحدودية الشمالية من فدائى منظمة التحرير الفلسطينية . لكن اهداف اسرائيل ظلت تتصاعد واصبح العالم الآن يرى الاسلحة

يشلم جورج شولتز الذي عينه الرئيس الاميركي رونالد ريفان وزيرا للخارجية ، مهام منصبه في وقت غير عادي يتسم بتزايد الالتزامات الدولية وتعاطف مد التوتير بين البيت الأبيض ووزارة الخارجية .

فعل الصعيد الاول يتجه ريفان الى اتخاذ موقف صلب حول تقيد التجارة الغربية مع الاتحاد السوفياتي الامر الذي يعني بدوره اتخاذ موقف مماثل مع دول اوروبا الغربية واليابان . وهناك دلائل بان الرئيس ريفان يتخذ موقف أكثر عنفا تجاه اسرائيل بسبب تصعيدها لعملياتها العسكرية في لبنان . كما يتوقع له ان يحث بريطانيا على تسوية النزاع مع الاربعين حول جزر فوكلاند بالوسائل السلمية يضاف الى هذا الكثير من الازمات في امريكا اللاتينية والشرق الأوسط وفي العلاقات الصينية - الاميركية . وتؤكد القلة من داخل وخارج الادارة الاميركية ان الولايات المتحدة تملك القوة الكافية للسيطرة على تلك الازمات . الا ان الدبلوماسيين والمسؤولين الاميركيين لا يزالون يؤمنون بان الولايات المتحدة تملك القدرة على تشكيل وتحديد مسار النزاعات اذا ما تحركت بخطوات واضحة في الاتجاه السليم وهو الاتجاه الذي قال هينغ عنه خلال تقديم استقالته يوم الجمعة الماضية بان الولايات المتحدة قد حادت عنه .

واذا كانت الادارة الاميركية قد فشلت لأكثر من عقد كامل في الاتفاق فيما بينها على امثل الاتجاهات الواجب اتباعها فان بعض السبب كما يقول المسؤولون يعود الى الحذر بين السياسيين في وحول البيت الأبيض وبين خبراء العلاقات الخارجية في وزارة الخارجية الاميركية . ويركز البيت الأبيض جل اهتمامه على انتصارات السياسة قصيرة المدى التي يحرزها الرئيس ريفان أكثر من تركيزه على مصالح الولايات المتحدة بعيدة المدى . ولاحظ المسؤولون في البيت الأبيض ان وزارة الخارجية تهتم بتحقيق المصالح الخارجية ولو كانت على حساب مصالح الولايات المتحدة . وقد خرج خمسة وزراء من وزارة الخارجية بعد تقديم استقالاتهم وفي كل واحد من الحالات الخمس كانت المشاكل الشخصية جزءا من اسباب الاستقالة . وخرج هينغ وهو يعدد اوجه الاختلاف السياسي بينه وبين الرئيس . ووصل الامون موسكو والبيت الأبيض الى مفتق الطرق بسبب الخلاف حول عدد من المواضيع حتى قبل ان يخسر كارتير الانتخابات للرئيس ريفان . واستقال سايروس فانس سبب محاولة كارتير انقاذ الاميركيين في ايران كما اشيع الا انه انتخب فيما بعد ان هناك اسبابا اهم وان الخلافات كانت اعظم بينه وبين كارتير ومستشاره للامن القومي زيبينيو بريزيونكي . وكان الرئيس جيرالد فورد الفنى دعوة وجهها لهزري كيسنجر وزير الخارجية في عهده لحضور مؤتمر الحزب الجمهوري عام ١٩٧٦

الرياض

غارديان

سياسة التصفية الإسرائيلية في لبنان

في تصريح له للتلفزيون الاسرائيلي في الحادي والعشرين من شهر يونيو الماضي قال مناحيم بيغن رئيس الوزراء ان اسرائيل لا ترغب ولو في شبر واحد من الاراضي اللبنانية . مثل هذا التصريح يؤثر الذعر لان سلفه ليفي اشكول قال في اول يوم من اندلاع الحرب في يونيو عام ١٩٦٧ بان اسرائيل لا تنوي ضم ولو قدما واحدا من الاراضي العربية .

واليوم ينظر الجميع الى بيغن نظرة متشككة أكثر من شكهم في اشكول في الماضي وخاصة في اوروبا حيث ان قدرة الاميركيين على خداع انفسهم حول اسرائيل ونواياها الحقيقية تبدو لا حدود لها . تلك النظرة مردها الى ان اسرائيل خلال الخمسة عشر سنة التي انصرفت منذ حرب عام ١٩٦٧ قامت بضم القدس العربية وارتفاعت الجولان وبمصادرة معظم اراضي الضفة الغربية الى حد ان ضم الضفة . المتوقع في اي يوم . ان يعني سوى اضافة صفة قانونية على حالة واقعة فعلا .

وهذا ما سيحدث بالفعل للبنان الذي يوفر غزوه مؤشرا كافيا لنوايا اسرائيل المبيتة في الشرق الاوسط ولتوعية الوسائل التي تنتهجها لتحقيق تلك النوايا .

وكما حدث في عام ١٩٦٧ فان جهودا جبارة تبذل للتصويه على النوايا الاسرائيلية وتضليل الراي العام داخل وخارج اسرائيل وصرف انتباهه عن الاساليب التي يستخدمها الاسرائيليون في لبنان ففي اعلان من نصف صفحة نشره الاتحاد الصهيوني لبريطانيا العظمى في صحيفة (الغارديان) ادعى الاتحاد ان غزو لبنان استهدف تحرير سكان اسرائيل المدنيين من ممارسات الرعب والعدوان المستمرة . غير ان اية جهة مسؤولة سواء كانت الغارديان او التايمز او وزارة الخارجية البريطانية تعلم علم اليقين ان الاسرائيليين انفسهم وليس الفلسطينيين هم الذين انتهكوا قرار وقف إطلاق النار على حدود اسرائيل الشمالية وان منظمة التحرير الفلسطينية في الواقع ابرزت حل ملحوظا من ضبط النفس تجاه القصف الجوي الاسرائيلي لجنوبي لبنان وبيروت .

ومضى اعلان الاتحاد الصهيوني مؤكدا على اشياء كانت ستكون مدعاة للضحك في ظروف غير ظروف الحزب ، قائلا بان قوات الدفاع

التنظير على السلاح السوفياتي الذي يستخدمه العرب الامر الذي قاد عددا من الخبراء في التبتاؤون والخارجية الاميركية الى اعادة تقييمهم للتوازن العسكري في اوروبا وغيرها . ويرى عدد من خبراء الادارة الاميركية ان الاتحاد السوفياتي برزعة ليونيد برجنيف قد اعتراه الضعف واتيلا قيادة فعلية لذلك فانه بات أكثر حذرا في الظهور على الساحة الدولية خلال هذه الفترة بالذات .

واذا صح هذا الراي . فان شولتز سيكون هو المستفيد بالعثور على متنفس ما في العلاقات الاميركية السوفياتية يتبع له ترتيب اوراقه واعادها تحسبا لاي انقلاب مفاجيء يعثرى الحالة الرامنة كما انه لن يكره حادثة في الخوض في محادثات الحد من انتشار الأسلحة النووية مع الاتحاد السوفياتي المتوقع لها ان تبدأ في مطلع شهر يوليو الحالي او في محادثات خفض الأسلحة النووية متوسطة المدى في اوروبا المتوقعة في جنيف الآن . ومن المحتمل ان يحظى شولتز بمتنفس مماثل تجاه ازمة الشرق الأوسط . ويبدو ان واشنطن لا تشكك في ان شولتز يؤيد اجماع البيت الأبيض على اتخاذ موقف صلب مع اسرائيل . واحد انصار هذا الموقف العنيف تجاه اسرائيل قد حاكس : لنسب غزو وزير الدفاع الذي عمل كما عمل شولتز مدير تنفيذيا لشركة بكتل ، شركة الانشاءات الضخمة التي لها الكثير من الالتزامات بالملكة العربية السعودية .

وعلى كل حال فإن تفكير شولتز حول معظم المواضيع السياسية الخارجية لم يتضح بعد . ولا يعرف عنها سوى ما اعلنه البيت الأبيض بأنه من ناحية عامة يقف الى جانب الاتجاه العنيف ضد موسكو وبضد بعض حلفاء الولايات المتحدة وأنه وكما فعل الكثير من المحافظين في ولاية كاليفورنيا في السنوات الأخيرة فانه قد مال الى الجناح اليميني .

ويصرف النظر عن الفوارق الشخصية بين الوزيرين هينغ وشولتز فان هينغ يتمتع بخلفية عسكرية او عسكرية سياسية معا بينما يتمتع شولتز بثقافة اقتصادية وكفاءة ادارية قبل ان يصبح رجل اعمال دولي مؤخرا . وعلى صعيد اخر فان هينغ يرى في ان فرض ضغوط على الاتحاد السوفياتي سيضرب الحلفاء الغربيين في الوقت الذي لا يمانع فيه شولتز وفقا لمصادر البيت الأبيض من مساندة الموقف العنيف الذي يفتقر جريفاً ضد الاتحاد السوفياتي واسرائيل معا . ولا ننسى ان هينغ كان يرى انه من الضروري اتخاذ اي مواقف لطامنة اسرائيل - دع تنقذ نفسها - خلال حربها في لبنان .

ان شولتز التحق بالادارة بعد ان قضت نصف الفترة الجديدة دستورا في الحكم الامر الذي يعني استمرار السياسة المحددة والمروسة في بداية الفترة . الا انه ينضم الى الادارة في وقت تعاني منه من القوضي الامر الذي يعني احتمال حدوث تغيير في السياسة الاميركية وليس هناك احد الا ويتمنى له التوفيق في مهمته الجديدة .

التي كانت في يوم ما عاصمة اقليميه للعرب فان الزعماء العرب هؤلاء سيخشون من الآثار التي ستترتب عليهم هم ايضا . وهم محقون في ذلك ، وموجة السخط الشعبي عقب الهزائم التي مني بها العرب من قبل اسرائيل ستكون عنيفة في الواقع . اذن ولاسياب سياسية واقعية ويعيدنا عن الاعتبارات الانسانية فان واشنطن يجب ان تعمل بسرعة عاجلة لمنع عدوان اسرائيلي على بيروت ولان من مصلحة اميركا ذاتها ومشاركتها الفعالة في الهجوم او حتى على الأقل فشلها في منع وقوعه .

ان (التواطؤ) سيكون بالتأكيد جزءا من التقييم عندما تعرف المزيد من دبلوماسية الاسابيع الأخيرة هذه وفي إحدى المرات عرض المبعوث الاميركي فيليب جيبب استقالته بسبب تدخلات الكسندر هينغ .

لقد ذكرت صحيفة سنديا تايمز اللندنية ان هينغ اجبض خطة شاركت فيها المملكة العربية السعودية من اجل تسوية في لبنان تعتمد على انسحاب اسرائيل القوي لمسافة ثلاثة اميال من بيروت والسعوديون بدورهم قلقون بل منزعجون من السياسة الاميركية في لبنان وهم لا يفهمون لماذا لا تريد الولايات المتحدة كبح جماح اسرائيل .

ان عدوانا يريا على بيروت الغربية سيفضض جلاله الملك قد ابن عبدالعزيز بالتكيد بل سيفضض اي زعيم او حاكم عربي آخر ثم انه بعيدا عن الاصابات والخسائر والاضرار التي ستلحق بالمدينة

شولتز واتحاديات اقدمية اجمدية

وحظر استخدام كلمة «وفاق» التي أكثر كسينجر من ترديدها ورفض التحرك تجاه توقيع معاهدة للحد من انتشار الأسلحة النووية مع الاتحاد السوفياتي بسبب الحاح كسينجر على ذلك . وفي عام ١٩٧٢ تعاون الرئيس ريتشارد نيكسون وكسينجر مستشاره للامن القومي انداك على اقضاء وليم ريجرز من وزارة الخارجية لان الادارة الاميركية رشتحت لهذا المنصب . وقد اشتدت حدة الصراع كذلك حول كيفية تعامل الولايات المتحدة مع الاتحاد السوفياتي من جهة ومع حلفائها من جهة اخرى وهي نفس المشاكل التي ستواجه الوزير المعين شولتز . ويقول المسؤولون في البيت الأبيض ان ريفان سأل شولتز عما اذا كان يوصيه بتأييد خطه الجديد الرامي الى اتخاذ مواقف أكثر قسوة ضد الاتحاد السوفياتي . ويقول المسؤولون ان شولتز اجاب بقوله انه يستطيع ذلك . ويقال ان الخط الجديد يتضمن قرار ريفان الاخير بحد الحظر على وحدات التفتيش من النفط والغاز لتشمل المعدات اللازمة لانشاء خط انابيب الغاز بين سايبريا واوربا الغربية ومنع الشركات والفروع التي تنتج هذه المعدات ترخيص امركي من عدم تزويد الاتحاد السوفياتي باي منها .

وهذا القرار بصفة خاصة يتعارض مع وجهات نظر وزارة الخارجية ووزارة الخزانة التي تولي شولتز امرها في عهد الرئيس نيكسون . وبالنسبة للخزانة والوزارتين فانه لا توجد فرصة لحمل الاوروبيين على اتخاذ موقف مماثل لهذا من جهة ومن جهة اخرى فان اصرار ريفان على موقفه سيسيء للعلاقات الاوروبية الاميركية دون ان يؤدي الى تعطيل انشاء خط الانابيب . ويأمل البيت الأبيض في تطبيق ضغوط اقتصادية على الاتحاد السوفياتي تعتمد على حمل الدول الاوروبية على الحد من اقراض الاتحاد السوفياتي ودول الكتلة الشرقية وفي نفس الوقت على فرض قيود على انتقال التقنية الى موسكو . والاتحاد الذي يسود البيت الأبيض الآن ، ان الاتحاد السوفياتي يعيش في حالة من الانهيار الاقتصادي التام وأنه في حاجة ماسة الى دعم اقتصادي من الغرب . وقد ابدى الاوروبيون واليابانيون وخبراء وزارة الخارجية اعتراضهم الشديد على هذا الاعتقاد . ويستشهدون بالحقيقة القائلة بان واحدا بالمائة فقط من صافي الناتج القومي السوفياتي عاث من تعامله تجاريا مع الغرب وان الكومينلن قادر على السيطرة والتحكم في المطالب والمساكن الاقتصادية الداخلية .

وهناك احساس متعاظم في اوساط هذه الدوائر بان موسكو باتت اليوم اقل خطرا عما كانت عليه في الماضي القريب بسبب توقع حدوث فراغ في السلطة في وقت قريب وبسبب الاختيار الحقيقي الذي خاضه السلاح السوفياتي والاميركي في لبنان . فقد احز السلاح الاميركي الذي يستخدمه الاسرائيليون انتصارا منقطع



ليفي شكول



بيغن

الاسرائيلي اتخذت شكل التدابير الكفيلة بضمان عدم تعرض السكان المدنيين الى الاذى .

ولا يمكن حتى اللحظة تحديد حجم الخسائر في لبنان على وجه الدقة لان اضرارا كبيرة لحقت بالمباني ولان عددا ضخما من الجثث لا يزال تحت الانقاض . ولان السلطات الاسرائيلية منعت اي شاهد مستقل خاصة مسؤولي الاغلة التابعين للامن المتحدة من تقييم وتقرير حجم الخسائر وتشير تقديرات اولية نشرتها الحكومة اللبنانية ان عدد القتلى من الفلسطينيين واللبنانيين يتراوح ما بين ١٠ الى ١٢ ألف شخص وان عدد الجرحى يصل الى ضعف العدد المذكور . ويقدر عدد القتلى الاسرائيليين بنحو ٢٢٠ ويقوم هذا التقدير على اساس ان ٥٠ عربيا مدنيا على الأقل يقتلون مقابل كل جندي اسرائيلي . وعدم التناسب هذا بالإضافة الى حقيقة ان معظم القتلى راحوا ضحية للقصف الجوي لاهداف مدنية لا غطاء دفاعي لها يشير التساؤل حول دوافع الغزو وحول النوايا الحقيقية للغزاة . وفي شكها الخارجي حملت العملية العسكرية الكثير من بصمات وزير الدفاع ارييل شارون الذي اكتسب شهرته وجنى سمعته على اساس تلك الغارات عبر الحدود التي كان يشنها على العرب من الخمسينات . وعندما عمل مؤخرا مع موسى ديان وزير الدفاع السابق وجد ديان انه من الضروري تاديب شارون لوجشيته المتطرفة في قمع المقاومة في غزة .

وعد ان وجد ان طريق التقدم مغلق بالاعداء الذين صنعهم بيديه عاد الى الطريق لينفتح بعد اعادة انتخاب بيغن لرئاسة الوزارة في العام الماضي في جو من النزعة الوطنية المتطرفة . وقد قاسمه بيغن اصراره على تحطيم المقاومة الفلسطينية السلمية في الضفة الغربية وقطاع غزة وعلى فرض السيادة الاسرائيلية الدائمة على هذه المناطق . ويخبرته المولوية في الارهاب لم يشك بيغن مطلقا في قوة يدي شارون في البطش ويمثل الائتلاف المدرسة الوطنية المتطرفة التي يتزعمها جايونيتسكي .

فالبنسبة الى جايو يتسكى ومثاله من الذين يسعون الى ان تحقق الصهيونية اهدافها فان القوة هي الوسيلة الوحيدة لتحقيق تلك الاهداف وبما ان القول بأنه يمكن اقناع العرب في فلسطين عن الجلاء عن وطنهم نوع من التفكير السمع في التمني يرى انصار هذه المدرسة بضرورة القضاء على هذه العقبة البشرية عاجلا ام آجلا .

وقد اصبحت حكومة بيغن خاصة منذ ان اصبح شارون الموجه الروحي له ، اول حكومة اسرائيلية تبدأ في ازالة تلك العقبة دون ان تفقد التأييد الاميركي لها مستمرة المواجهات العنيفة مع العرب في تحقيق اهدافها . وهذا التشجيع الذي حصل عليه بيغن وزملاؤه اعمى اجسادهم تدريجيا وافقدهم مظهر الاتزان الخالد ويداوا يتسلطون عما اذا كان لمعنى (الحكم الذاتي الفلسطيني) اي معنى حقيقي وقبلي . ومن ثم اتجهوا الى تحقيق هدفهم الاساسي المعنى في ضم الضفة الغربية وقطاع غزة وتحولها الى مقاطعات ضمت اسرائيل الكبرى .

الا ان العقبة البشرية لا تزال قائمة . اذن ماذا يمكن فعله بالشعب الفلسطيني ؟

وعندما حدث شارون بيغن على السماح له بشن هجوم على لبنان هل كان الغرض القضاء على منظمة التحرير الفلسطينية كقوة مقاتلة ام كان وراء الغزو اعمق بكثير من هذا ؟

لقد تسال الكثيرون هذا السؤال وافضل اجابة له صدرت من رجل احتك كثيرا بالحركة الصهيونية وعاشها لمدة طويلة وهو الرئيس السابق للمؤتمر اليهودي العالمي ، الدكتور ناحوم غولدمان . ففي سياق اللقاء التي اجرتها الغارديان معه في الثامن عشر من يونيو قال غولدمان لمراسل الصحيفة في باريس بأنه يعتقد بان العمل الاسرائيلي في لبنان جاء كرك فعل على التهديدات التي تتعرض لها المدن الحدودية الشمالية . ومضى قائلا (وقدما يبدو ان اتجاه مدرّوس فان الهدف الرئيسي للغزو يتمثل في تصفية الشعب الفلسطيني تصفية جسدية . وهو الامر الذي لا يمكن تنفيذه ضد شعب يصل الى ٤ ملايين نسمة) .

ويبدو ان هذا الامر بالنسبة لليهود ولاصدقاء اسرائيل امرا لا يمكن تصوره . ولكنني اعتقد جازما ان نوايا اسرائيل في لبنان تتجه الى الحاق اكبر قدر من الخسائر في صفوفهم في اطار سياسة متعمدة تهدف الى ارباع الفلسطينيين واللبنانيين بل العالم العربي على حد سواء . وهذا ماتتوي اسرائيل ان تنفذ على اساس ان قتل الشرء الحسن افضل من الاعتراض عليه .

واعتقد ان هذا افضل حل للقضية الفلسطينية . ولكنني اشك في نجاحه لان الامور تعود الى طبيعتها في لبنان فان الاسرائيليين سوف يعيشون في متاعه جديدة وحيرة شديدة نابعة اساسا من ان على اسرائيل ان تبحث عن وسائل اخرى غير الحرب للعيش في سلام مع جيرانها) .

وجاء التركيز بصفة خاصة على انعدام فعالية الجهارة وعدم الشعور بالمستويات على جميع المستويات وانحطاط الاخلاقية الاشتراكية وتدهور مفاهيم الشرف والزهادة ويقول البروفيسر ميهائيل يتروفيتش (ما من أحد استطاع ان يتحمل حتى اليوم الاثر التي ترتبت على سوء التخطيط والتجاوزات التي حدثت في الاستثمارات وعدم تنفيذ المشروعات الاقتصادية الكبرى في موعدها ، وفي النهاية يقترح الاشتراكيون اجراء اصلاحات واسعة في جميع ميادين الحياة العامة .

وفي مواجهة العديد من المظاهر السلبية قدم السيد بيكو دايتو شفيتش وهو قائد حربي مشهور وواحد من اكثر الشخصيات شعبية بالنظام - اقترحوا اللجنة المركزية يطالب فيه باعادة تنظيم رابطة الشيوعيين وهو يرى ان لوائح الرابطة اصحت بالية وهي لم تعد تعكس النظام الديمقراطي القائم في يوغوسلافيا منذ اصدار دستور عام ١٩٧٤ وانما تتطلب لحزب من النوع اللينيني الذي تجاوزناه منذ زمن طويل ويضيف (انني لاسطيع ان استسلم لمفهوم دكتاتورية البروليتاريا فهي صيغة بالية اللينين والثورة الروسية والسؤال المنطقي الذي يطرح نفسه هو المتعلق بمعرفة كيف ان دكتاتورية البروليتاريا يمكن ان تسار الادارة الذاتية وهي اكثر الاساليب ديمقراطية للحكومة وللطبقة العاملة والمواطنين) .

وهذه المقترحات قدمها بيكو في نفس اللحظة التي يقول فيها : (انني اتخذت قرارا بالانسحاب من الحياة السياسية . ولكن على ما يبدو ان احدا لم يسمع له . لانه اذا كان المؤتمر قد قرر تنظيم الاقتصاد والحرب ومحاربة (القوميين والبيروقراطيين) والوفوضيون الليبراليين المتهتمين بانهم يريدون الاستفادة من الصعوبات الاقتصادية الحالية لتقويض النظام فانه مامن شيء يشير الا ان خلفاء يتولدهم النية لتغيير اسس النظام ومآزلات الادارة الذاتية خيبرهم الدائم واذا لم تسر الامور كما يترضون فانهم لا يرجعون ذلك بالضرورة الى النظام نفسه والى ضعفه وانما الى سوء التطبيق .

خلفاء تيتو والتركبة المشقة

في هذه الايام يقف مؤتمر رابطة الشيوعيين اليوغسلاف في بلغراد وكانت قد امتدت فترة الاعداد لهذا المؤتمر التي امتدت لعدة اشهر بمناقشات واسعة حول الموقف الاقتصادي الذي حكم عليه الجميع بأنه (صعب للغاية) .

انه على الرغم من الاجراءات التي كانت قد اتخذت في عام ١٩٨١ فممازالت الاتجاهات السلبية قائمة في معظم الميادين الاقتصادية بالخلفاء مازال يقف وارتفاع الاسعار لم يتوقف . ففي شهر مايو ارتفعت تكاليف المعيشة بنسبة ٤٢ ٪ عن الشهر السابق . كما وان الصادرات الى الأسواق التي تسد بعملات قابلة التحويل والتي يحتاج الاقتصاد اليها بشدة لم تحقق الاهداف المحددة وبسب نقص العملات لم تتمكن الصناعة من استيراد المواد التي تحتاج اليها بصفة منتظمة لاسيما البترول وقطع الفيار وقد اخطرت بعض المصانع للتوقف لفترات طويلة .

ونقص السلع الاستهلاكية مستمر كالبيض واللحم واللبن والمنظفات والبزئين واللبا في المواطنين شعورهم بعدم الرضا وقلة قيمة الدينار بدرجة كبيرة لدرجة انه في كثير من الحالات تطالب الشركات بدفع الثمن في السوق المحلي بالدولار او المارك وقد استلم المارك المثل من رجال الصناعة الاشتراكيين . فهو الاخر يبيع منتجاته بالعملة الاجنبية وفي اسواق الماشية بالقرى النائية ترى الثيران والبقرات وقد علقت على قرونها لوحة كتب عليها



جوزيف بروس تيتو

(بالعملات الحرة فقط ٢٠٠٠ مارك) وكتبت إحدى الصحف انه في إحدى هذه الأسواق كان فلاح يعرض بيع خنازيره بالعملة الحرة . ولما سئل عن سبب ذلك قال : (انه ينبغي علي ان اشترى الذرة من اجل تسخين الخنازير الاخرى والمنتج لا يريد دينارات لانه يني شراء محرات ولا يبيعه المصنع الا بالعملة الاجنبية .

والتجارة المحرومة من العملات تشكل معضلة للاقتصاد اليوغسلافي منذ سنوات . ففي هذه الآونة لدى المواطنين في حساباتهم في البنوك سبعة مليارات من الدولارات . وهذه المبالغ تأتي من العمال اليوغسلاف الذين يعملون في الدول الغربية (٤ مليارات دولار عام ١٩٨١) ومن السياحة فالسائح يدفع حسابه بالعملة الحرة بدلا من الدينار (وعلى الرغم من ان هذه العملية ممنوعة فانها تمارس على نطاق واسع) ومن الصفقات المشبوهة والرائجة التي لم تستطع السلطات وضع حد لها .

ولم يستطع اصحاب الحسابات في البنوك تهرب مصدر العملات وهم يستطيعون سحبها في اي لحظة لشراء السيارات والفسالات والقفازات الملونة او المنازل او الاراضي او القروض او الخنازير اذا كان البائع يرفض الدينارات والدولة نفسها تقفقر الى العملات فاحتياطيها يتجاوز بالكاد ملياري دولار في حين ان دينها الخارجية طبقا للاحصائيات المؤرخة تقدر ب ١٩٧٢ مليارا وفي خلال الثلاثة

السينما البرازيلية تدريث حكام العسكر

مخرج برازيلي يتحدى لىبرالية الحكومة البرازيلية بإنتاج فيلم عن كبت الحريات أيام حكم العسكر

هذه هي المرة الأولى - منذ وصول العسكر إلى السلطة بالبرازيل قبل ١٨ عاماً - التي يجري فيها مخرج برازيلي هو روبرتو فاريا على تذكير الناس بالسنوات المأساوية التي شهدتها البلاد في مستهل حكم العسكر والتي أطلقت عليها الصحافة الموالية للحكم العسكريين لفظة (سنوات مخربة التخريب) أو (سنوات إعادة الانضباط) إذ يحكي فيلمه الأخير (إلى الامام .. يا برازيل) قصة السنوات الدامية لألاف البرازيليين الذين راحوا ضحية الصراع الذي دار بلا رحمة بين قوات الأمن من ناحية ورجال حرب العصابات بلندن من ناحية أخرى .

● المخرج
روبرتو فاريا

المفتش فلوري (وهو واحد من أهم المسؤولين الاساسيين عن قتل رجال حرب العصابات) .

يرى النقاد ان انتاج مثل هذا الفيلم بالبرازيل حيث لا يزال عدد كبير من الشخصيات المسؤولة في تلك الحقبة الزمنية ، يشغلون ذات مناصبهم القديمة - على الرغم من الليبرالية المموسة التي شهدتها البلاد خلال السنوات القليلة الماضية - يعتبر بمثابة تحد صارخ .. ودليل ذلك ان فاريا ظل ينتظر طويلاً صدور التصريح الخاص الذي تصدره الرقابة الفيدرالية البرازيلية .. حتى يتمكن من عرض فيلمه ، واغلب الظن ان هذا التصريح لن يصدر .. وحتى قبل صدور هذا التصريح فإن بعض الدوائر (الامنية) تبدو الكثير من الامتناع وعدم الارتياح . دليل ذلك ان الاميرال هيك - احد زعماء الحركة العسكرية التي اطاحت بالحكومة الدستورية برئاسة جواو جولارت في العام ١٩٦٤ م .. يؤكد لكافة وسائل الاعلام والدوائر المعنية ان فيلم روبرتو فاريا يمثل (استقرازا) لاجهزة الأمن ، كان طبيعيا الا يذكر الاميرال هيك اسم الفيلم صراحة ، ولكن جميع البرازيليين فهموا قصده على الفور عندما ند في الصحف (بذلك الفيلم الذي يبين العسكر ويسبهم ويقلل من قدرهم) .

لكن يبدو ان المخرج يعتمد على ورقة رابحة هي (بطاقة) نشر الطابع الديمقراطي التي جعل منها الرئيس البرازيلي الحالي - الجنرال فيجويريدو - المحرك الاساسي لسياسته واسلوبه في الحكم ، وقد ادلى روبرتو فاريا بحدث في وكالة الانباء الفرنسية (ا.ف.ب) قال فيه : (قد يتسبب فيلمي في مضايقة بعض قطاعات المجتمع البرازيلي .. ولكني واثق من الانفتاح السياسي الذي اعلنته الحكومة) ، وهو يرى انه لا يحق للرقابة مطلقاً منع عرض فيلمه ان من مهمة الرقابة (رسمياً) هي منع عرض او تداول الافلام التي تمس الآداب العامة او تعذيبها .. اما (الرقابة السياسية فلا وجود لها - رسمياً - بالبرازيل) ومن ثم فإنه يتعين عرض فيلم (إلى الامام .. يا برازيل) على شاشات جميع دور العرض السينمائي بالبلاد قاطبة .

بقيت كلمة أخيرة .. إذ يؤكد النقاد ان قرار الرقابة السينمائية سوف يمثل نقطة بارزة في تاريخ البرازيل .. إذ ترى فيه دوائر المثقفين (اختياراً) حقيقياً حول حقيقة ليبرالية نظام الحكم خاصة وان الانتخابات العامة سوف تجري بعد شهر قليلة .

كل هدف روبرتو فاريا - الذي مثل البرازيل بفيلمه (المدينة المهتدة) في مهرجان كان السينمائي للعام ١٩٦٠ م . تقديم فيلم خيالي عن الخوف الذي يصيب سمة للحياة في ظل أي نظام حكم دكتاتوري ، ولكن جاء فيلمه - ذو السيناريو البوليسي - دقيقاً بصورة مذهلة في تمثيلاته (دون التصريح طبعاً) حتى لا يضايق الذين لازالوا يترجمون على أيام الحملات الدامية ضد (التخريب) التي شهدتها فترة حكم الجنرال مديتي . ويقول النقاد ان احداً من النقاد لا يخطئه ادراك معنى ومغزى ما يراه على الشاشة .. اذا كانت عمليات التعذيب ، اختفاء الجيران والاقارب بعد زيارات (زوار الفجر) لهم وكذلك عمليات الاستجواب المطولة جزء لا يتجزأ من (الخيز اليومي) لعدد كبير من البرازيليين في السبعينات .

عندما يكون الخيال ندا للحقيقة ان قصة الفيلم بسيطة : يقوم موظف بسيط (يؤدي هذا الدور الممثل ريجينالدو فاريا) بركوب سيارة تاكسي ومعه احد رجال حرب العصابات ضمن ركاب التاكسي . بعد لحظات ينطلق الرصاص وتقوم معركة بين هذا الركاب وبين مجموعة من القوات شبه العسكرية التي كانت تتعاون مع رجال القوات المسلحة والشرطة - في ذلك الوقت - في محاربة رجال حرب العصابات ، وبشاه سوء حظه ان يلقي عليه القبض لانه لم يعرف ما يفعله في مثل هذه الظروف التي اصابته تفكيره بالشلل .. ويتعرض للتعذيب حتى الموت .. هنا يقرر شقيقه - الذي لم تكن لديه أية اهتمامات سياسية حتى ذلك الوقت - دخول المعركة والانضمام الى صفوف الذين يحاربون قوات الامن . كانت اللقطات حقيقية ودقيقة : القناع الذي يوضع على رأس الموقوف عليهم حتى لا يعرفوا اين هم او الى اين ينقلونهم .. وعمليات الاستجواب بالصدمة الكهربائية .. ومشاركة بعض الجماعات الاقتصادية في محاربة (عدم الانضباط) .. والمحاضرات المناهضة للشوعية التي يلقيها بعض رجال الامن الذين لا يعرفون سوى الشراسة والتعذيب .. محاولات زوجة المخفي (ادت هذا الدور الممثلة ناتاليا دوفاللي) ... الخ .. على الرغم من تأكيدات المخرج بأنه قدم رواية خيالية الا انه من السهل على أي مشاهد - من ابناء البلاد طبعاً - اكتشاف الصلة بين ما يرونه وما كان في الواقع : وعلى سبيل المثال فإن المشرف على التحقيقات والتعذيب (قام بهذا الدور الممثل كارلوس زارا) يحمل ذات الاسم الكودي الذي كان يعرف به



● الممثل ريجينالدو فاريا في دور «الضحية»

صاحب أضخم مزرعة لتربية الحيوانات القزمية : ٢٥ عاماً أمضاها في هذه الهواية و٢ مليون دولار ربحها مبيعات العام الماضي !!



● وليامز مع أحد الأحصنة القزمية

انيمان - ساوث كارولينا (١ ب) - من دافيد توملين : مربى الحيوانات ج. س. وليامز يتجاهل كل التحذيرات الموجبة اليه قمضى بتلاعبه بالعوامل الوراثية لانتاج الحيوانات الصغيرة سعياً وراء الثروة الكبيرة .

والاعمال التي يقوم بها وليامز منذ أكثر من ربع قرن اكتسبت شهرة بأنه أحد أكبر مربى الحيوانات الصغيرة في العالم - الأحصنة الصغيرة والحمير القصيرة . وكذلك المعازي والأغنام القزمية .. وأخيراً الإبقار الصغيرة المعروفة باسم زيبو في السنة الماضية كانت غلة

وليامز حوالي نصف مليون دولار من بيع الحيوانات البنية (الصغيرة) التي باع معظمها الى اغنياء في جميع أنحاء العالم يبيعون سماع وقع الحوافر في حدائقهم . بل وداخل منازلهم أيضاً .

والمعجبون بما ينتجه وليامز من هذه الحيوانات القزمية التي لا فائدة لها سوى كمادة لاثارة الاستغراب . بينهم عدد من كبار مصممي الأزياء والنبلاء . وبينهم الأمير رينيه أمير موناكو . وبعض الأثرياء العرب . وهم يدفعون مبلغ كبير لامتلاك تلك الحيوانات الصغيرة .

ويقول وليامز ان مبيعاته في الربع الأول من العام الحالي قد بلغت ٢٠٠ ألف دولار (والعام لا يزال في بدايته) .

والأحصنة هي (أكبر) الحيوانات الصغيرة التي ينتجها وليامز . وهي تكون بارترقا لا يزيد عن ٤٢ سنتيمتراً لدى ولادتها . وعندما تكبر يكون الحد الأقصى لارتفاعها ٨٦ سنتيمتراً من الخصر الحافر الى طرف الأذن .

وبيلة تمن كل حصان من هذه الأحصنة ٢٥ ألف دولار . ويقول وليامز انه من بعض وقت طويل حتى يرتفع السعر الى ١٠٠ ألف دولار او أكثر للرأس .

ويملك وليامز مزرعة مساحتها ٤٩ هكتاراً في ديل تيراميني في خراج انيمان شمال غربي ولاية ساوث كارولينا . ويوجد في المزرعة حوالي ٤٠٠ حصان قزم وحوالي ٢٠٠ رأس من مختلف الحيوانات القزمية الأخرى والتي يقول وليامز انها تستهلك يومياً ما قيمته ١٥٠ دولاراً من الأعلاف .

وكان وليامز في السابق يعمل في تجارة السيارات وكما قال بناء . لكنه كان يعيش الحيوانات الصغيرة من جميع الأنواع منذ حدثته . غير ان خوضه مضمار تربية هذه الحيوانات كعمل تجاري بحث جاء بالصدفة . يقول وليامز :

(كل شيء اصغر من المعتاد كان دائماً يشير لي إلى الفضول العظيم كنا دائماً نملك الإبقار الكبيرة والبقال الكبيرة . وكنت غالباً ما أقول لوالدي انني أريد الحيوانات الصغيرة . ولكن من أين لي ذلك . لم تكن لدى حتى دراجة هوائية صغيرة) .

سيدة وزنجي في رحلات المكوك الفضائية المقبلة

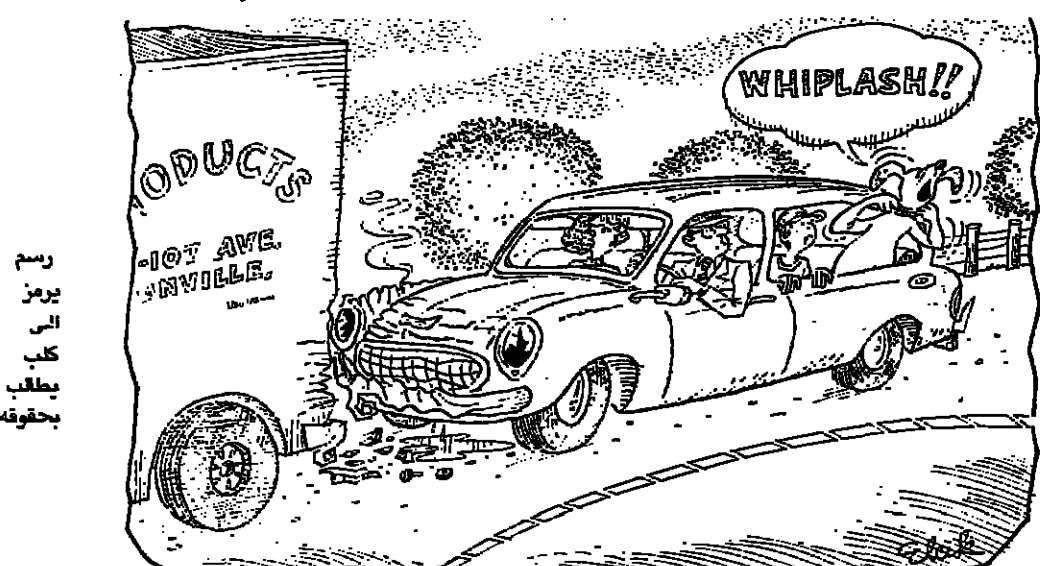
رشحت إدارة الفضاء القومية الأمريكية أول سيدة وأول ملاح زنجي أسود لتؤدي قيادة الرحلات الفضائية في المستقبل . وستصبح سالي رايد البالغة من العمر ٣٠ عاماً عضواً في الطاقم الذي سيقود رحلة المكوك السليمة المقرر لها ان تتم في ابريل من العام القادم . وسلي رايد مواطنة من لوس أنجلوس وتحمل درجة الدكتوراة في الفيزياء الفلكية من جامعة ستانفورد .

اما غيرون بلغورد البالغ من العمر ٢٩ عاماً فقد رشح للمشاركة في رحلة المكوك الثلاثة في يوليو من العام القادم وهو طيار في سلاح الجو الأمريكي وحاصل على درجة جامعية في الهندسة من جامعة بن ستيت .



● الملاح الفضائي تحت التدريب غيرون بلغورد يجري تدريبات على حزام نجاة يمكن ان ينقل الملاحين من المركبة الفضائية الى مركبة انقاذ خاصة .

مطالبة بجادة لإصدار قوانين لحماية الحيوانات في اميركا



(ان من حقنا نحن المحامين المحافظة على حقوق الحيوانات) . ويذكر ان جويس هي المحامية الوحيدة في سان فرانسيسكو التي تدافع عن حقوق الحيوانات وضروة المحافظة عليها ، رغم انها لا تحتفظ بأي نوع من الحيوانات الأليفة في منزلها . وتقول : (انني احب ان اربس كلبا وقطنتين ، ولكنني لاملكنهما) . وتتقدم المحامية جويس بأنه من الضروري اصدار قوانين جديدة عوضاً عن القوانين القديمة لحماية الحيوانات من اي ضرر يلحق بها . ورافعت جويس في دعوى امام القضاء ضد رجل نباتي لانه اساء استخدام دواء مزيل للشعر لنزع شعر جرو صغير ، كما قاضت رجلاً يملك ثوراً لانه تسبب في قتل كلب

نيويورك (١ ب) - شاهد رجل الشرطة المدعى العام في ولاية ويسكونسن برونسون لافوليت ثلاث مرات وهو يقود كلبه اللرندي دون ان يربط حبال حول عنقه يسرح ويرجع في الحقول ولذلك فقد القوا القبض على الكلب . ووكل برونسون المحامي انوار السون للدفاع عن كلبه . ونجح المحامي في تخفيض العقوبة عن الكلب ثلاث مرات .

الا ان المحكمة في المرة الرابعة طلبت بقتل الكلب ، فاحتج السون على الحكم الذي لارحمته فيه ولاشفقة بالقسبة لحيوان . وقال : ان العقوبة غير عادلة لانها لاتسمح للكلب بالتنقل بحرية مرة بالاسرع على الاقل) . وقضية هذا الكلب هي مساحيق التجميل تسبب التهابا لعين النساء . وافقت البحرية الأمريكية على نقل الحمير البرية من تشافيا ليك بولاية كاليفورنيا حتى لاتعترض للقتل . كما وافقت البحرية على عدم قتل طير السنونو الذي يحلق دائما فوق قاعدتها فورث كاميل في ولاية كينتيكي .

منحت القوانين المختبرات الحق في المطالبة بكلاب وقطط لأجراء تجارب عليها الا ان هذه القوانين رفضت في كونوكيتسك وماساشوسيتس . حظرت السلطات في كينتيكي قتال الديوك ، كما ان الشرطة في ولايات اخرى منعت القتال بين الكلاب الذي ينظمه محترفون في هذا الشأن .

امر احد القضاة في ماساشوسيتس استرثج بالاشتراك في رعاية كلب لان كل اسرة تدعي ان الكلب ملك لها . وتقول المحامية جويس تشيلسون من سان فرانسيسكو (٢٨ سنة) :

ويقول المحامي لورانس كيسفيك ، وهو من سان فرانسيسكو ، الذي يرأس جماعة من المحامين تعرف باسم جماعة المحافظة على حقوق الحيوان .

(اننا نعمل على حماية الحيوان غير الناطق من كل اني) . ويعارض هؤلاء المحامون القوانين القديمة التقليدية التي تنص على ان الحيوانات هي ملك لاصحابها او جزء من ممتلكاتهم

وتطورت هذه الحملة وتشعبت وحدثت تطورات اخرى منها : ادين احد المختصين في الأبحاث لانه يسهى استخدام القرد في مختبره .

رصدت شركات التجميل مئات الملايين من الدولارات لبحث العلماء

عندما وضع الثور والكلب في زريبة واحدة . واقيمت قضية ضد شركة طيران لانها تسببت في موت كلب عندما وضعته في المقصورة الخاصة بالشحن . وتسعى المحامية جويس الى تشكيل حماية ثانوية للحيوان تشبه الى حد كبير اللجان التي تهتم بشؤون الاطفال المعاقين ، ولكنها تقول :

(انني متأكدة من انني ساقفل فشلا ذريعا في هذا المسعى) . وتضيف :

(المشكلة هي ان الكلب مثلا لا يستطيع ان يقيم دعوى ضد صاحبه ، ولكن قد يأتي يوم يقوم المحامون بمثل هذه المهمة) . وتسمى حركة المطالبة بحقوق

برقيات قصيرة

● تستعد حاليا الممثلة الفرنسية (مارلين جوبير) التي انقطعت عن السينما منذ عشرين شهرا بالتحديد ومنذ ولادة طفلتها التوأمين . تستعد لتصوير أحدث أفلامها بعنوان (كلمات لنقال) من إخراج (اندره تشينيه) .

وكانت مارلين جوبير تعيش أمومتها لحظة بلحظة وترفض كل الأدوار التي لا ترضى عنها خصوصا الأفلام التي يجري تصويرها خارج باريس وكان آخر فيلم مثله قبل الولادة (مسافر تحت المطر) .

● سوف تصل نسبة البطالة في الولايات المتحدة قمتها حيث تبلغ ١٠ ٪ كما أن نسبة التضخم المالي سوف تصل أيضا إلى حوالي ١٠ ٪ في العام (١٩٨٣) م .

● جاء ذلك في تقرير أعدته منظمة التعاون الاقتصادي والهيئة التابعة للأمم المتحدة وانتقد تقرير المنظمة السياسية المالية للدارد الأمريكية وقال إن معدلات الفائدة في الولايات المتحدة ستظل فوق نسبة ١٦ ٪ خلال العام القادم . الأمر الذي سيجعل مركز الدولار قويا في أسواق العملات الأجنبية ويذكر أن تقرير المنظمة يعتبر أول تكهنات حول المستقبل الاقتصادي للولايات المتحدة منذ مجيء الرئيس ريفان إلى الحكم .

● فقدت الأوساط الفنية اليابانية مخرجا من أشهر مخرجيها هو (كينوجان) عن عمر يناهز (٨٦) عاما . والمعروف أنه بدأ حياته ممثلا مسرحيا وتخصص في تمثيل دور النساء وبرع فيه . كما كان فقرة مسرحية في العام (١٩٢٠) م من الشباب لها طابع تجديدي حيث خرج عن جميع التقاليد الفنية التي تحكم المسرح وقتذاك ثم اتجه إلى الإخراج ابتداء من العام (١٩٢٩) واستمر مخرجا حتى نهاية حياته . ومن أشهر أفلامه (الجنون) و (الباب الحديدية) الذي فاز بجائزة النخلة في مهرجان كان العام (١٩٦٧) م .

● أسس الفرنسيون مدرسة لحوالي (٢٠٠) سيدة لتعليمهن فنون زراعة البساتين والزهور نسبة لأهمية الزراعة في تجميل المدن وإدخال البهجة على قلوب سكانها . وقد اكتشف الفرنسيون أن الأرض مفعولا كبيرا لجذب السياح . كما شجعوا جميع فنانى العالم ليمارسوا فن عرض الزهور .

● يرتفع الانتاج العالمي للفول في السنة الزراعية ١٩٨١، ١٩٨٢ ليصل إلى (٧١٠) مليون بالة بزيادة مقدارها (٢٠) مليون بالة عما كان عليه في العام الزراعي السابق ١٩٨٠، ١٩٨١ م .

● ومن جهة أخرى فقد انخفضت المساحة الزراعية المخصصة لزراعة الفول في الولايات المتحدة بنسبة ١٩ ٪ عما كانت عليه في العام الماضي .

● وقعت شركة (سوناتراك) الجزائرية للنفط عقدا مع شركة الغاز الفرنسية قيمته (٦٥٠) مليون فرنك من أجل امداد الجزائر بالمعدات اللازمة لاستغلال حقل الغاز الجديد في شردايا وسوف تقوم الشركة الفرنسية بمقتضى هذا العقد بخدمات الجزائر بأنابيب لنقل الغاز وثلاثة مضخات وثلاثة وحدات للمعالجة قادرة على تحويل ٢ ملايين متر مكعب يوميا من الغاز .

● تقلد طريف بدأت اليابان في تطبيقه منذ شهر وهو افتتاح مدارس توازي المدارس الابتدائية للمسنين فقط . ومن شروط قبول التلميذ المسن فيها أن لا يقل عمره عن ستين عاما .

● وتلقى الطلبة المتوسط في تلك المدارس العلوم الحديثة التي لم تكن تدرس وقت أن كان المسن طفلا . وتدرس هذه العلوم بأسلوب بسيط حيث تعطى المعلومات للمسنين بشكل مبسط .

● الطريق أن ظاهرة المسنين متباينين كتهيم في شوارع العاصمة اليابانية تزداد يوما بعد يوم وهم حريصون على أن لا تقوهم أية محاضرة .

● انخفضت قيمة المساعدات المالية للتنمية التي قدمتها الدول الصناعية الأعضاء في منظمة التنمية والتعاون الصناعي لدول العالم الثالث خلال العام الماضي فقد بلغت (٢٠٥) مليار دولار مقابل (٢٧٠) مليار دولار خلال العام ١٩٨٠ .

● وقد بلغت ديون الدول النامية (٥٢٥) مليار دولار غرناية العام الماضي منها (٤٣٧) مليار دولار لدول الأوبك .

● صرحت الممثلة الفرنسية المعاصرة كاترين لوبووانس في حديث أدت به إلى مجلة (باري ماتش) الفرنسية أنها ظلت متزوجة لمدة ثلاث سنوات قبل موافقتها على التمثيل أمام الممثل العالمي (الآن ديون) الذي ظهرت معه في آخر أفلامه (الصدمة) وقالت كاترين أنها تطمح في أن تلعب دور (جان دارك) أو (جوجو صاند) أو مارلين مونرو وحتى لتأصيص أحلامها في الهواء فقد شرعت بالفعل في كتابة هذه الأدوار حتى تحقق ذاتها .

● انخفض محصول الجوت الذي انتجته بنغلاديش خلال هذا العام بنسبة مليون بالة عما كان عليه خلال العام الماضي وذلك بسبب الجفاف الذي اجتاحت البلاد خلال الموسم الزراعي .

● وقد صرح خبير في وزارة الزراعة بالعاصمة دكا أن انخفاض محصول الجوت الذي يعتبر محصولا أساسيا في بنغلاديش سوف يؤثر على صادرات البلاد من الجوت حيث تصدر ثلثي إنتاجها .

● بدأ مجلس الغذاء والتغذية الهندي في تنظيم غذاء خاص للأطفال بعد أن ثبت أن هناك حوالي ثلاثين ألف طفل يصابون بالعمى سنويا بسبب سوء التغذية .

● يقضى البرنامج بالأشرف على تغذية الأطفال حتى سن الثالثة من العمر والأشرف على تغذيتهم عند بدء الحمل ، ولكن المشكلة التي يعاني منها منظمو الحملة هي عدم قدرتهم على معرفة تاريخ العمل إذ أن النساء غالبا ما يرفضن الإعلان عن ذلك .

● يحاول الأطباء البريطانيون التوصل إلى عقاقير مهددة ومنومة ليس لها أضرار جانبية وذلك لما تقطعه من ارتخاء تام في الجهاز العصبي للإنسان الأمر الذي يجعله يلجأ إليها دائما للتخلص من الضغوط اليومية .

● وقد توصل أحد الأطباء مؤخرا عقب دراسة دامت ست سنوات إلى استخلاص مادة مهددة من بول الأرانب يمكن إدخالها كعنصر أساسي في العقاقير المهددة والمهددة وقد أثبتت التجارب أن هذه المادة ليس لها آثار جانبية ضارة .

● أسفرت النتائج العلمية التي أجراها فريق من الأطباء بمعهد (لودفغ) للتجارب الطبية بالعاصمة الألمانية بون أن سماع الموسيقى الهادئة ذات الإيقاع البطيء من العوامل التي تساعد على انقاص الوزن بجانب اتباع نظام غذائي معين وارجع العلماء السبب في ذلك إلى أن كريات الدم الحمراء عند الرجل أكثر منها عند المرأة التي تمنحها الطاقة المطلوبة ، وقيام المرأة بنفس العمل الجسماني الذي يقوم به الرجل يعرضها للارهاق السريع الذي يؤدي بالتالي إلى ضعف القلب إذا استمر هذا الارهاق لفترات طويلة .

نوع غريب من الوفاء

أرملة المطرب الشهير بينغ كروسي تبني مخلفات زوجها في مراد علني

هوليود (١ - ب) - من ليندا دويتس - بعد حوالي خمس سنوات تقريبا من وفاة بينغ كروسي قررت أرملة كاترين عرض آلاف من الأعمال الفنية وقطع الأثاث والثياب والأسطوانات وأشياء أخرى كان يحتفظ بها زوجها الراحل ولها قيمتها ، في مراد علني . وقد أقامت المزاد بالفعل خلال شهر أيار الماضي .

وتقول كاترين : (لقد تأكد لي أنني احتفظت بقطع كثيرة من المفروشات والثياب والأسطوانات وأعمال فنية أخرى كان يحتفظ بها زوجي وأنتى لست بحاجة إليها كلها) . وتضيف : (اعتقد بأن الكثيرين من المعجبين برؤى يهيمهم اقتناء بعض ما كان يحتفظ به لنفسه . لقد أحبه كثيرا ولعدة سنوات قبل تعرفي إليه وزواجي منه) .

وكاترين ، التي كانت تعرف باسم الممثلة كاترين غرانت حيث مثلت عدة أفلام سينمائية خلال الخمسينات ، تحدثت عن نفسها قبل أن تعرف إلى بينغ وعن ذكرياتها فتقول وهي ترسم ابتسامة على شفيتها : (لقد وقعت أول عقد لي في هوليود للتمثيل تحت صورة الممثل والمغني بينغ كروسي الذي لم أكن قد قابلته أبدا) .

وقد أعلنت كاترين ذلك خلال مأدبة عشاء أقيمت مؤخرا في هوليود ، وقبل أن تتزوج من بينغ الذي أنجب أولادا كانوا أكبر سنا منها من زواج سابق .

ويذكر أن زواج كاترين من بينغ أسفر بدوره عن أنجاب ثلاثة أولاد خلال زواجهما الذي استمر عشرين سنة حتى وفاته في عام ١٩٧٧ . وتصف كاترين أولادها بأنهم مازالوا بصحة جيدة . ولا تزال تقيم في منزلها في هيلسبورو بالقرب من سان فرانسيسكو . كما تملك منزلا آخر في مكسيكو .

وأكدت كاترين أنها لا تفكر بالزواج مطلقا وتقول : (كان زواجي سعيدا جدا وتمتع فيه بما فيه الكفاية ولا أعتقد بأن لدي الشجاعة للزواج من جديد وللبقاء بحيات زوجية جديدة) . وتضيف : (إن الزواج من نجم شهير واسطورة مثل بينغ لا يترك المكان لغيره بأن يحل مكانه . لقد كان بينغ رجلا طيبا ومحترما) . وتتابع : (هناك الكثيرون الذين أحبه ويعرفون كم كان عظيما وذائع الشهرة) .

وكاترين راضية بقرمها وتبدو مريحة وتعترف بأنها ليست بحاجة إلى شيء ما سوى الصحة الجيدة لها ولأطفالها . وتقول : (إن الحياة جميلة رغم أنه لم أعد في أوج الحياة العاطفية التي كنت أتمتع بها عندما كنت شابة . ولكنني أشكر الله لأنني لاعانى من أمراض أو كروب) .

وتتحدث بفخر وكبرياء عن أولادها فتقول إن ثاثانيل (٢٠ سنة) طالب في جامعة ميامي وهو يسير على خطى والده ولعب غولف ماهر . أما هاري (٢٣ سنة) الذي ورث عن والده حب الموسيقى والغولف منذ حلول التمثيل وقام بجولة في لندن لهذا الغرض ولكنه عاد فغير رأيه وهو الآن يدرس التجارة في جامعة نوردهام في نيويورك . وبالنسبة لابنتها ماري (٢٢ سنة) فتقول : (لقد تزوجت ماري من شاعر الأغاني آدموند بريستون لومير . وهي ممثلة ناجحة ظهرت أكثر من مرة في برامج تلفزيونية من بينها مسلسل (دالاس) المعروف) .

وتضيف كاترين قائلا : (لقد احتفظ أولادي بمأبذين من مخلفات والدهم قبل عرض الباقي ، وهو كثير ، في المراد العلني . كما أنني قدمت إلى عدد من أصدقاء بينغ مجانا بعض الآثار ليحتفظوا بها) .

وقد أقيم المزاد العلني في ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ أيار الماضي في سان فرانسيسكو . ومن بين القطع التي عرضت في المزاد العلني للبيع لوحتان زيتيتان يقدر ثمنهما بـ ١٠٠ ألف دولار . إضافة إلى مجوهرات وأدوات غولف وصيد سمك وأسطوانات من بينها أول أسطوانة طبعها عام ١٩٢٧ وتحمل أغنية (لقد قزت بالفتاة) وأوراق تحمل نوتات موسيقية ، وقطع : (كان المزاد العلني في الواقع مهرجانا لبينغ) .

وقد تأثرت كاترين جدا عندما قيل لها إذا كانت قد عرضت مخلفات زوجها طمعا في كسب مادي ، وردت على هذه الأقوال : (إن ما قمعت به لم يكن دافعه لكسب المادي رغم أن بينغ لم يكن غنيا مثل يوب هوب ، ولكنه مع ذلك لم يكن بحاجة إلى أحد وقد خلف مافيته الكافية من مال) .

وسئلت كاترين ماذا ستفعل بالمخلفات التي لن تباع فجابت : (سأحتفظ بها طبعاً) .

وقيل لها : وماذا ستفعلين بشئ مياي ، فجابت : (أمل بأن استثمرها جيدا ولكن مسروعة جدا إذا استثمرتها لزيادة أرباح أولادي رغم أنهم ليسوا بحاجة إلى مساعدات مالية) . وختمت حديثها بقولها : (على أي حال سأفكر بأشياء كثيرة . وستكون حتما لمصلحة الأولاد) .

باريس تفتح ذراعيها بسعر أقل

انخفض الفرق الفرنسي ..

مرة ومرتين وثلاث مرات.. وأقبل السيلاب من جميع أنحاء العالم على باريس (مدينة النور) فهي فرصة ثمينة لمشاهدة باريس وفرنسا بكاملها بنصف الثمن الذي كان يدفعه السائح سابقا ..

وفي نفس الفترة تقريبا يهاجر سكان باريس إلى الجنوب .. وإلى الشواطئ اللازوردية على ساحل البحر المتوسط بالذات حيث الشمس الدافئة ..

فهو موسم الاجازات للفرنسيين الذي لا يتنازلون عن الاستمتاع به ..

ولكن باريس .. أصبحت أكثر مدن العالم توقفا في حوادث السطو والسراقات والاعتداءات على السياح والنصب عليهم ..

وعرب الخليل هم أكثر السياح تعرضا لهذه الحوادث .. إلا أن الجميع يذهبون إلى باريس رغم كل ذلك !!

مكتب الرياض

عندسة ممدوح انور

باريس

مكتب الرياض

عندسة ممدوح انور

باريس

مكتب الرياض

عندسة ممدوح انور

باريس

مكتب الرياض

عندسة ممدوح انور

باريس

مكتب الرياض

عندسة ممدوح انور

باريس

مكتب الرياض

عندسة ممدوح انور

باريس

مكتب الرياض

عندسة ممدوح انور

باريس

مكتب الرياض

عندسة ممدوح انور

باريس

مكتب الرياض

عندسة ممدوح انور

باريس

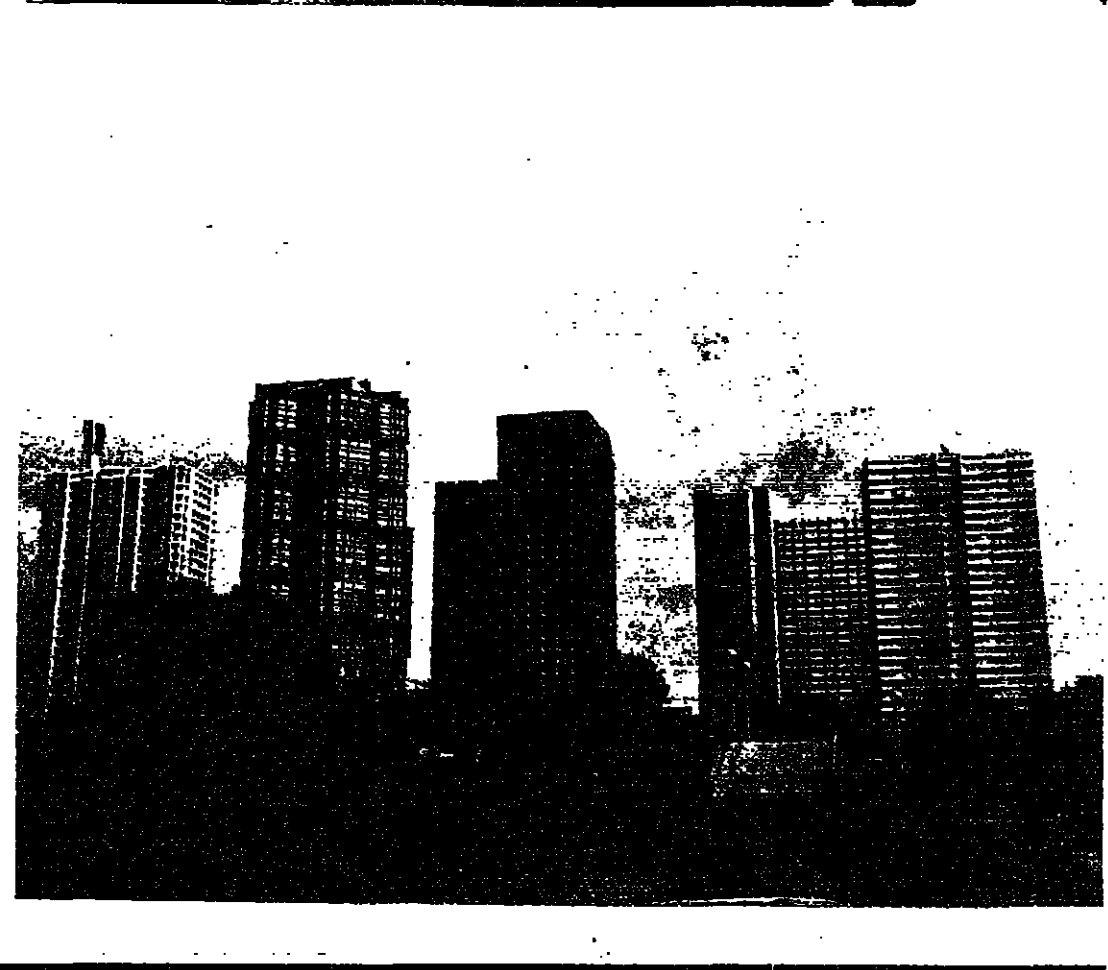
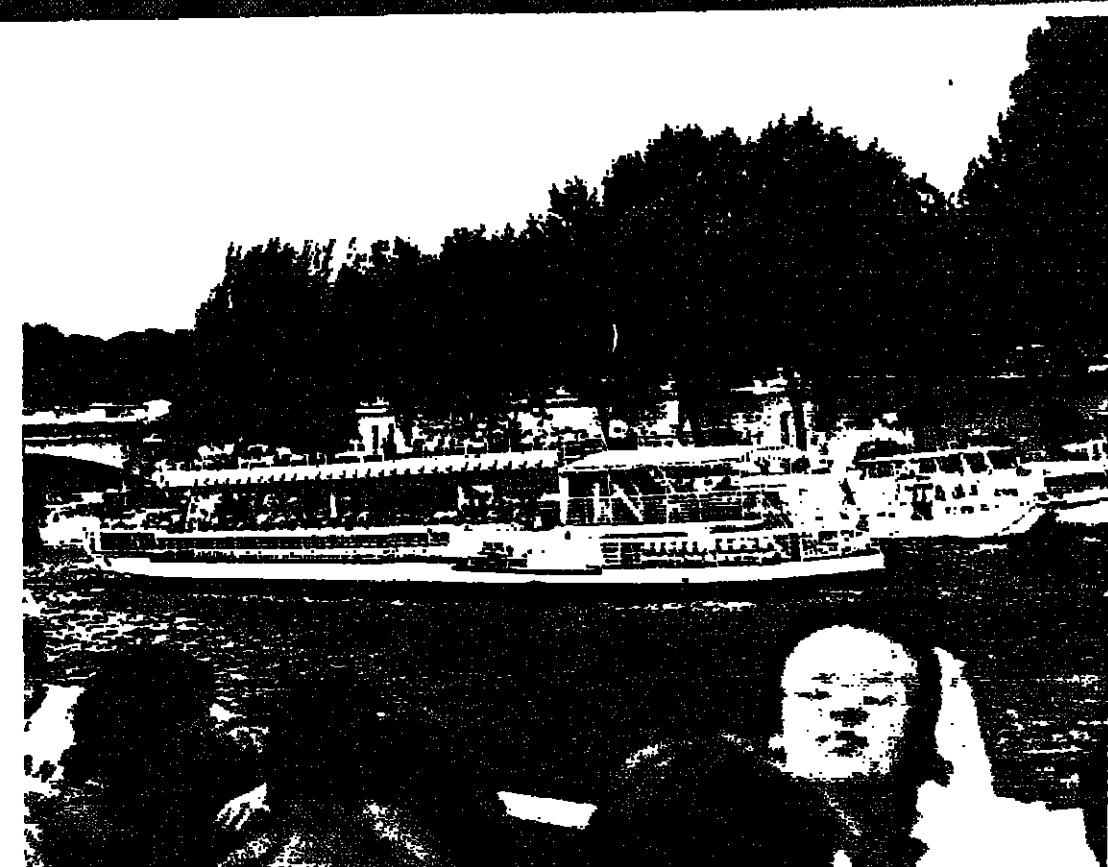
مكتب الرياض

عندسة ممدوح انور

باريس

مكتب الرياض

عندسة ممدوح انور



خطاطة محترفة

قلم وحبر وورقة ويد فنية هو كل ما يحتاج اليه الخطاط !

في طريقة الإخراج) . ويقول مدير معهد للخطوط في فوينكس : (لدى بعض التلاميذ الذين يدرسون إلى جانب كتابة الخطوط (الرسم) ويتابع : (أن البعض يعتقد بأنني اتقاضي أجرا عاليا لقاء اتعابتي . ولكنني أستطيع أن أؤكد بأن الكثيرين معجبون بعملي) وتقول : (ليس ضروريا أن تكون رساما لكي يكون خطك جميلا . ولكن الرسام إذا كان خطاطا يستطيع أن يكون عمله متقنا) . وتضيف : (إن الرسام يكون أيضا خيرا

واحدة مبلغ ٢.٥٠ دولار و ١٢.٥٠ دولار لقاء كتابة صفحة واحدة من ديوان شعر مع الرسوم . (أن السعر يتأثر بنوع الورق والرسوم الإضافية أو زخرفة (أن البعض يعتقد بأنني اتقاضي أجرا عاليا لقاء اتعابتي . ولكنني أستطيع أن أؤكد بأن الكثيرين معجبون بعملي) وتقول : (ليس ضروريا أن تكون رساما لكي يكون خطك جميلا . ولكن الرسام إذا كان خطاطا يستطيع أن يكون عمله متقنا) . وتضيف : (إن الرسام يكون أيضا خيرا

وعندما وصلت أول مرة إلى (أريزونا) عملت موظفة في أحد المصارف كاتبة للصندوق على أمل أن تجد عملا في كتابة الخطوط التي تحب .. وتقول : (فجأة عثرت على بطاقة رجل أعمال في فوينكس متخصص في كتابة الخطوط .. ولم يمض وقت حتى أصبحت تعمل إلى جانبه) . وتخصصت سينغلي في مكتب رجل الأعمال هذا في كتابة بطاقات المعايدة . والزواج . ودواوين الشعر وطاقات رجال الأعمال وشهادات المدارس وحتى كتابة رسائل الغرام وتقول سينغلي أنها تتقاضى الأجر عن عمليا ساعة بساعة . وتتقاضى لقاء كتابة شهادة مدرسية

عندما كنت طفلة كنت أنظر إلى الخطوط الجميلة بأعجاب وأحاول نسخها .. وعندما أقيمت في نيويورك عام ١٩٧٦ التقيت بامرأة تكتب الخطوط بطريقة جيدة وجذابة . ووجدت نفسي مستدودة إلى تقليدها) .

فيديو لهي ب - ب ١ - تدور مناقشات حامية في المحافل الطبية في الغرب والاتحاد السوفياتي حول الفوائد الصحية التي تعود على الناس إذا امتنعوا تماما عن تناول ملح الطعام . ويقول الأطباء في أمريكا أن كل شخص يتناول طعاما خاليا من الملح فإن ضغط الدم لديه سينخفض بمعدل النصف . والمعروف أن ارتفاع ضغط الدم يات ببطء حياة الناس . أكثر من السرطان في الآونة الأخيرة .

غير أن السوفيات أكثر تحفظا من الأمريكيين في إبداء النصيحة بتناول طعام خال تماما من الملح . وهم ينصحون بخلع خال من الملح لفئة خاصة من الناس تعاني من اضطرابات قلبية خطيرة . أو أمراض في الدورة الدموية أو الكلي . كما وجدوا أن بعض الأمراض الشائعة مثل نزلات البرد والاضطرابات الجلدية يمكن علاجها عند بعض المرضى بالمح والجد . وتقوم إحدى الافتراضات على أن الامتناع عن الملح يعين الكليتين والقلب وبعض الغدد على توفير الجهود الإضافية التي تبذلها للتخلص من الملح الزائد عن طريق البول . وتجد هذه النظرية تأييدا قويا من بعض الأطباء في المناطق التي تكثر فيها أمراض السكتة الدماغية مثل شمالي اليابان التي ترتفع فيها نسبة الوفيات لدى السكان بسبب أقبالهم على تناول مقادير كبيرة من الملح . أما السكان المحليون في جنوب المحيط الهادي الذين لا يتناولون الملح على الإطلاق فهم لا يشكون من ارتفاع ضغط الدم أبدا . كما أن الزوج في أمريكا الذين لا يستسيغون طعاما خاليا من الملح يشكون من أمراض ضغط الدم بنسبة

تصل إلى ٣ أضعاف بالمقارنة مع البيض في نفس المناطق . ويقول الأطباء السوفيات إن انصراف مقاطعة الملح دائما ما يبرزون حقائق هامة . فهم يقولون مثلا إن الدم البشري يحتوي على نحو ٣٠ غراما من الملح وهذا صحيح . إلا أن كل الجسم يملكه من خلايا وسوائل الخ .. يحتاج إلى ٣٠٠ غراما لآراء وظائفة أي أنه في رأي السوفيات يحتاج يوميا إلى نحو ٢٧٠ غراما إضافية أو على الأقل أن هذه الزيادة لن تضر به .

كما أن الملح لال لآلاف السنين علاجاً يشفى بعض الأمراض بسرعة . وهذا ما يفسر استخدام القدماء للملح كعملة شأنا شأن الذهب والفضة . وبعد ، مل الملح بسبب ارتفاعا شديدا في ضغط الدم أم هو سبب رئيسي في الإصابة بالتوتر العصبي فحسب ؟ وهل أن بعض القرويين الذين لا يعانون من أمراض الكلى الدموية لا يتعاطون ملحاً أم أنهم فقط يحبون حياة هادئة ؟

في الواقع أن تناول الملح يكون خطرا إذا كان المتناول يعاني من اضطرابات في القلب أو الكليتين . ولكن الكثير من الأشخاص الذين انهكتهم الأمراض المزمنة تعالجوا بالمح . كما أن الرياضيين عادة ما يتناولون الملح للمحافظة على قوتهم ونشاطهم . علاوة على ذلك فإن غالبية المرضى يتعاطون الملح بعد إجراء عمليات جراحية لهم أو بعد تعرضهم لأمراض حادة .

وقد أوضحت الفحوصات التي أجريت على مدمني الملح أو المعتنين عنه أن الفقة الأولى أكثر عرضة للأصابة بارتفاع ضغط الدم بنسبة ٢ إلى ٣ أضعاف

بالمقارنة مع الفئة الثانية . غير أن تقريراً طبيا من السويد يؤكد أن كلتا الفئتين معرضة للأصابة بهذا المرض على حد سواء . ويؤكد هذا تقرير طبي نشر في الاتحاد السوفياتي . ويقول التقرير أن الأطباء أجروا فحوصات على ٣٠٠ عامل في مصانع موسكو وفحوصات مماثلة على ٣٠٠ آخرين في إقليم مغوليا ولم يجدوا اختلافا في الاطلاق في أمراض الدم لدى أولئك الذين يكثرون من تناول الملح أو يقللون منه . وقد برهن عدد من المستشفيات السوفياتية بصقة قاطعة على أن المرضى الذين أدخلوا مستشفيات العلاج بالمح قد استعادوا كثيرا من العلاج . ويقوم العلاج في تلك المستشفيات على استئصال المريض لفجر الملح طوال ٢٤ ساعة . وقد شفي العديد منهم بالمح وحده . دون الاستعانة بأية عقاقير طبية .

أن عاملين (ليس من الصعب اتخاذ قرار في هذا الصدد . كلما عليك - عزيزي القارئ - أن تتوقف عن تناول أي طعام به ذرة واحدة من الملح ، لمدة أسبوعين كاملين . فإذا شعرت بتحسن إذن فاستمر على هذا . إلا أنه يتوجب عليك في اللحظة التي تشرب فيها بالاعياء أن تعود إلى تناول الملح . هكذا يقرح الأطباء السوفيات .

واليك قصة رجل قرر أن يعادي الملح . وهو هندي يدعى راماشاندران يعمل نائبا لمدير قسم الهندسة الميكانيكية بإحدى مصانع السيارات بالهند . كان صاحبنا يعاني من نوبات متقطعة من الصداع ونزلات البرد وحصى التابقيويد ، قرأ ذات مرة في إحدى كتب الفلسفة الهندية القديمة أن الملح ليس هاما بالنسبة لبعض الأشخاص وإن الامتناع عنه سيساعد

على شفاء الكثير من الأمراض . وعلى الفور أخطر زوجته بأنه لن يتعاطى الملح بعد هذه اللحظة . وقد أحسنت أسرته بالانزعاج في بادئ الأمر ، ونصحه الأطباء بالعدول عن رأيه على أساس أن الملح هو قوام الحياة السليمة ، غير أن الرجل أصر على ما اعتزل في فكره .

وفي السنة الأولى من بداية تنفيذ الفكرة فقد راماشاندران بضعة كيلوجرامات من وزنه . ويات يحس بالتعب المصاحب بالألم في الرقبة والمفاصل - لآل مجهود يبذله . إلا أنه لم يتراجع عن قراره . بل اتجه إلى تخفيف كمية التوابل في طعامه . وفي العام التالي بدأ الرجل يشعر بتحسن في صحته العامة واستعاد وزنه وعادت إليه عافيته وطاقته ونشاطه مؤكدا عدم صحة رأي الأطباء بأن التخلي عن الملح يهين الجسم تدريجيا وبصفة مستمرة . ويقول : صدقوني أنني كنت أغسل جسدي مرتين في اليوم . إلا أنني لم أكن محتاجا لأخذ حمام على الإطلاق لأنني لم أكن أشعر بأن جسدي متسخا أو لزجا .

وفسر العلماء في مركز الخدمات العلمية في نيودلهي ذلك بأن الزوجة والأولاد غالبا ما تحدث بجسم الإنسان نتيجة اقتران الجسم لكيمياء من الأملاح مع العرق . وقال راماشاندران إن لحاسه بالعطش قد قل وأنه يكفى بكوبين من الماء يوميا في الوقت الحالي .

والآن يبدو راماشاندران سعيدا بعافيته وصحته اللتين يتبعن بهما منذ انقضاء السنة الأولى لإبداء تجربته منذ ١٥ عاما . ويسره كثيرا أن يردد القول الأمريكي (لا تتناول الملح حتى لاتصبح مجرورا) .

نصيحة طبية : نيودلهي ب - ب ١ - تدور مناقشات حامية في المحافل الطبية في الغرب والاتحاد السوفياتي حول الفوائد الصحية التي تعود على الناس إذا امتنعوا تماما عن تناول ملح الطعام . ويقول الأطباء في أمريكا أن كل شخص يتناول طعاما خاليا من الملح فإن ضغط الدم لديه سينخفض بمعدل النصف . والمعروف أن ارتفاع ضغط الدم يات ببطء حياة الناس . أكثر من السرطان في الآونة الأخيرة .

غير أن السوفيات أكثر تحفظا من الأمريكيين في إبداء النصيحة بتناول طعام خال تماما من الملح . وهم ينصحون بخلع خال من الملح لفئة خاصة من الناس تعاني من اضطرابات قلبية خطيرة . أو أمراض في الدورة الدموية أو الكلي . كما وجدوا أن بعض الأمراض الشائعة مثل نزلات البرد والاضطرابات الجلدية يمكن علاجها عند بعض المرضى بالمح والجد . وتقوم إحدى الافتراضات على أن الامتناع عن الملح يعين الكليتين والقلب وبعض الغدد على توفير الجهود الإضافية التي تبذلها للتخلص من الملح الزائد عن طريق البول . وتجد هذه النظرية تأييدا قويا من بعض الأطباء في المناطق التي تكثر فيها أمراض السكتة الدماغية مثل شمالي اليابان التي ترتفع فيها نسبة الوفيات لدى السكان بسبب أقبالهم على تناول مقادير كبيرة من الملح . أما السكان المحليون في جنوب المحيط الهادي الذين لا يتناولون الملح على الإطلاق فهم لا يشكون من ارتفاع ضغط الدم أبدا . كما أن الزوج في أمريكا الذين لا يستسيغون طعاما خاليا من الملح يشكون من أمراض ضغط الدم بنسبة

لا تتناول ملح الطعام حتى لا تصبح عجوزا

على شفاء الكثير من الأمراض . وعلى الفور أخطر زوجته بأنه لن يتعاطى الملح بعد هذه اللحظة . وقد أحسنت أسرته بالانزعاج في بادئ الأمر ، ونصحه الأطباء بالعدول عن رأيه على أساس أن الملح هو قوام الحياة السليمة ، غير أن الرجل أصر على ما اعتزل في فكره .

وفي السنة الأولى من بداية تنفيذ الفكرة فقد راماشاندران بضعة كيلوجرامات من وزنه . ويات يحس بالتعب المصاحب بالألم في الرقبة والمفاصل - لآل مجهود يبذله . إلا أنه لم يتراجع عن قراره . بل اتجه إلى تخفيف كمية التوابل في طعامه . وفي العام التالي بدأ الرجل يشعر بتحسن في صحته العامة واستعاد وزنه وعادت إليه عافيته وطاقته ونشاطه مؤكدا عدم صحة رأي الأطباء بأن التخلي عن الملح يهين الجسم تدريجيا وبصفة مستمرة . ويقول : صدقوني أنني كنت أغسل جسدي مرتين في اليوم . إلا أنني لم أكن محتاجا لأخذ حمام على الإطلاق لأنني لم أكن أشعر بأن جسدي متسخا أو لزجا .

وفسر العلماء في مركز الخدمات العلمية في نيودلهي ذلك بأن الزوجة والأولاد غالبا ما تحدث بجسم الإنسان نتيجة اقتران الجسم لكيمياء من الأملاح مع العرق . وقال راماشاندران إن لحاسه بالعطش قد قل وأنه يكفى بكوبين من الماء يوميا في الوقت الحالي .

والآن يبدو راماشاندران سعيدا بعافيته وصحته اللتين يتبعن بهما منذ انقضاء السنة الأولى لإبداء تجربته منذ ١٥ عاما . ويسره كثيرا أن يردد القول الأمريكي (لا تتناول الملح حتى لاتصبح مجرورا) .

نصيحة طبية : نيودلهي ب - ب ١ - تدور مناقشات حامية في المحافل الطبية في الغرب والاتحاد السوفياتي حول الفوائد الصحية التي تعود على الناس إذا امتنعوا تماما عن تناول ملح الطعام . ويقول الأطباء في أمريكا أن كل شخص يتناول طعاما خاليا من الملح فإن ضغط الدم لديه سينخفض بمعدل النصف . والمعروف أن ارتفاع ضغط الدم يات ببطء حياة الناس . أكثر من السرطان في الآونة الأخيرة .

غير أن السوفيات أكثر تحفظا من الأمريكيين في إبداء النصيحة بتناول طعام خال تماما من الملح . وهم ينصحون بخلع خال من الملح لفئة خاصة من الناس تعاني من اضطرابات قلبية خطيرة . أو أمراض في الدورة الدموية أو الكلي . كما وجدوا أن بعض الأمراض الشائعة مثل نزلات البرد والاضطرابات الجلدية يمكن علاجها عند بعض المرضى بالمح والجد . وتقوم إحدى الافتراضات على أن الامتناع عن الملح يعين الكليتين والقلب وبعض الغدد على توفير الجهود الإضافية التي تبذلها للتخلص من الملح الزائد عن طريق البول . وتجد هذه النظرية تأييدا قويا من بعض الأطباء في المناطق التي تكثر فيها أمراض السكتة الدماغية مثل شمالي اليابان التي ترتفع فيها نسبة الوفيات لدى السكان بسبب أقبالهم على تناول مقادير كبيرة من الملح . أما السكان المحليون في جنوب المحيط الهادي الذين لا يتناولون الملح على الإطلاق فهم لا يشكون من ارتفاع ضغط الدم أبدا . كما أن الزوج في أمريكا الذين لا يستسيغون طعاما خاليا من الملح يشكون من أمراض ضغط الدم بنسبة

تصل إلى ٣ أضعاف بالمقارنة مع البيض في نفس المناطق . ويقول الأطباء السوفيات إن انصراف مقاطعة الملح دائما ما يبرزون حقائق هامة . فهم يقولون مثلا إن الدم البشري يحتوي على نحو ٣٠ غراما من الملح وهذا صحيح . إلا أن كل الجسم يملكه من خلايا وسوائل الخ .. يحتاج إلى ٣٠٠ غراما لآراء وظائفة أي أنه في رأي السوفيات يحتاج يوميا إلى نحو ٢٧٠ غراما إضافية أو على الأقل أن هذه الزيادة لن تضر به .

كما أن الملح لال لآلاف السنين علاجاً يشفى بعض الأمراض بسرعة . وهذا ما يفسر استخدام القدماء للملح كعملة شأنا شأن الذهب والفضة . وبعد ، مل الملح بسبب ارتفاعا شديدا في ضغط الدم أم هو سبب رئيسي في الإصابة بالتوتر العصبي فحسب ؟ وهل أن بعض القرويين الذين لا يعانون من أمراض الكلى الدموية لا يتعاطون ملحاً أم أنهم فقط يحبون حياة هادئة ؟

في الواقع أن تناول الملح يكون خطرا إذا كان المتناول يعاني من اضطرابات في القلب أو الكليتين . ولكن الكثير من الأشخاص الذين انهكتهم الأمراض المزمنة تعالجوا بالمح . كما أن الرياضيين عادة ما يتناولون الملح للمحافظة على قوتهم ونشاطهم . علاوة على ذلك فإن غالبية المرضى يتعاطون الملح بعد إجراء عمليات جراحية لهم أو بعد تعرضهم لأمراض حادة .

وقد أوضحت الفحوصات التي أجريت على مدمني الملح أو المعتنين عنه أن الفقة الأولى أكثر عرضة للأصابة بارتفاع ضغط الدم بنسبة ٢ إلى ٣ أضعاف

بالمقارنة مع الفئة الثانية . غير أن تقريراً طبيا من السويد يؤكد أن كلتا الفئتين معرضة للأصابة بهذا المرض على حد سواء . ويؤكد هذا تقرير طبي نشر في الاتحاد السوفياتي . ويقول التقرير أن الأطباء أجروا فحوصات على ٣٠٠ عامل في مصانع موسكو وفحوصات مماثلة على ٣٠٠ آخرين في إقليم مغوليا ولم يجدوا اختلافا في الاطلاق في أمراض الدم لدى أولئك الذين يكثرون من تناول الملح أو يقللون منه . وقد برهن عدد من المستشفيات السوفياتية بصقة قاطعة على أن المرضى الذين أدخلوا مستشفيات العلاج بالمح قد استعادوا كثيرا من العلاج . ويقوم العلاج في تلك المستشفيات على استئصال المريض لفجر الملح طوال ٢٤ ساعة . وقد شفي العديد منهم بالمح وحده . دون الاستعانة بأية عقاقير طبية .

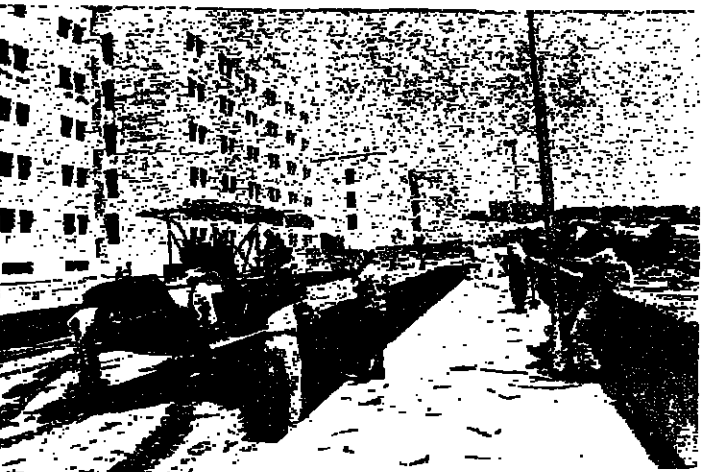
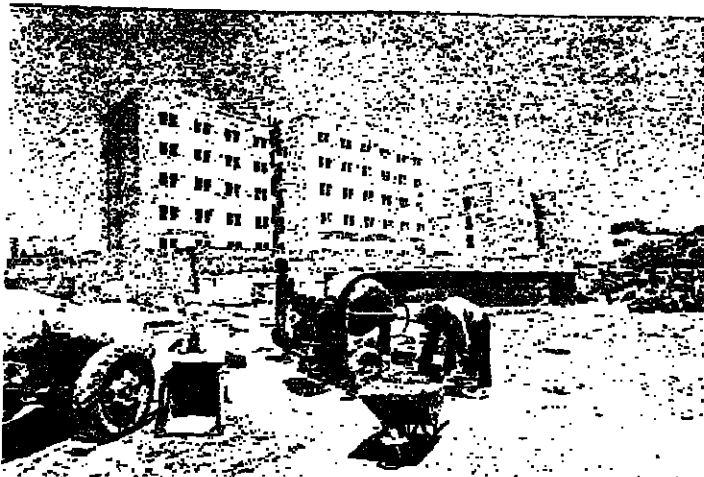
أن عاملين (ليس من الصعب اتخاذ قرار في هذا الصدد . كلما عليك - عزيزي القارئ - أن تتوقف عن تناول أي طعام به ذرة واحدة من الملح ، لمدة أسبوعين كاملين . فإذا شعرت بتحسن إذن فاستمر على هذا . إلا أنه يتوجب عليك في اللحظة التي تشرب فيها بالاعياء أن تعود إلى تناول الملح . هكذا يقرح الأطباء السوفيات .

واليك قصة رجل قرر أن يعادي الملح . وهو هندي يدعى راماشاندران يعمل نائبا لمدير قسم الهندسة الميكانيكية بإحدى مصانع السيارات بالهند . كان صاحبنا يعاني من نوبات متقطعة من الصداع ونزلات البرد وحصى التابقيويد ، قرأ ذات مرة في إحدى كتب الفلسفة الهندية القديمة أن الملح ليس هاما بالنسبة لبعض الأشخاص وإن الامتناع عنه سيساعد

يموت بسطة من خلال تبعية للاقتصاد الإسرائيلي

معدل أجور العمال العرب يقل عن نصف معدل أجور العمال الإسرائيليين

اقتصاد
الضفة
العربية



مساحة الأراضي المستقلة، حيث غادر أكثر من ٢٠٠٠ عامل هذا القطاع في الأراضي المحتلة خلال السنوات ١٩٧٠ - ١٩٧٩، مما أدى إلى هبوط نسبة المستخدمين في قطاع الزراعة من ٣٨,٧ في المائة عام ١٩٧٠ إلى ٢٨ في المائة فقط عام ١٩٧٩، أما من حيث الأراضي الزراعية في الضفة الغربية، فقد تقلصت من مليونين وأربعين وسبعين ألف دونم عام ١٩٦٦ إلى مليون وستة وستين ألف دونم عام ١٩٨٠، أي أنها انخفضت بمعدل ٢٢ في المائة تقريباً، أما الانتاج فقد تأثر من جراء السياسة الإسرائيلية المعتمدة في المناطق المحتلة، ولم يشهد تقدماً ملموساً إلا في الزراعات التي تفيده الاقتصاد الإسرائيلي.. فقد علقت السياسة الإسرائيلية فعلاً على دفع المزارعين الفلسطينيين التحول لزراعات تؤمن تكاملاً مع الاقتصاد الإسرائيلي، وجعلت بذلك منتجات الضفة عاجزة عن المنافسة، (شجعت المتوطني الزراعية القابلة للتصنيع: السمسم والبندورة.. على حساب منتجات زراعية أخرى، خصوصاً زراعة البطيخ والشمام اللذين تقلص حجم إنتاجهما في الضفة الغربية من ٣٦٠٠٠ طن عام ١٩٦٧ إلى ٨٠٠٠ طن عام ١٩٧٩، وفي قطاع غرة من ١٢٠٠٠ طن إلى ٣٢٠٠ طن). أما الصناعة فقد ظلت في إطار

مستعمراتهم في الأراضي المحتلة على استغلال أبار جديدة، الأمر الذي يؤثر سلباً، أيضاً، على مخزون الأبار العربية القائمة. وعلى الصعيد النقدي فقد قامت إسرائيل بإغلاق المصارف العربية في الضفة الغربية وقطاع غزة، وأدخلت الليرة الإسرائيلية كعملة متداولة في السوق، وجعلت اقتصاد الضفة، عملياً، في وضع غابت عنه الآلية المصرفية الفعالة القائمة على منح القروض والمساهمة في الاستثمارات، خاصة وأن المصارف الإسرائيلية لا تقوم بدور فعال بسبب ارتفاع الفائدة وانعدام الثقة لدى السكان العرب، وقد أدت السيطرة الإسرائيلية على المناطق المحتلة في تغيير البنية الاقتصادية في المناطق المحتلة وزيادة التبعية والتخلف، حيث اعتصمت إسرائيل سياسة تقييد الأراضي المحتلة من اليد العاملة والكفاءة التي تضطر للهجرة إلى الأردن وبلدان الخليج العربي، فبلغت معدلات البطالة السنوية لهذه الهجرة عشرين ألفاً من الضفة الغربية وعشرة آلاف من قطاع غزة، وبالتالي فقد خلقت هذه الهجرة، إضافة إلى تدفق العمال العرب من إسرائيل، أزمة في سوق العمل انعكست على القطاعات الاقتصادية كافة وعلى بنية الاستخدام بالذات. وقد رافق النقص في اليد العاملة الزراعية نقص في حجم الانتاج الزراعي وتقلص في

المرتبة الثالثة بعد السوق الأوروبية المشتركة والولايات المتحدة، في نصيب صادرات إسرائيل إلى الخارج، علماً أنها احتلت المرتبة الثانية بعد السوق الأوروبية في العام ١٩٧٥. وقد فرضت إسرائيل الثانية في العلاقات التجارية من خلال اتخاذ بعض الإجراءات التي حددت من حرية تنقل البضائع بين الضفة الشرقية والضفة الغربية وبين هذه الأخيرة وإسرائيل. وقد أدى هذا الوضع إلى احتكار إسرائيل لأكثر من ٨٥ في المائة من تجارة المناطق المحتلة الخارجية. أما على صعيد الأرض والمياه، فقد قلعت إسرائيل بمصادرة آلاف الدونمات من الأراضي الزراعية وغير الزراعية والتي قدرت بحوالي ٢٠ في المائة من مساحة الضفة الغربية، وأقامت عليها المستعمرات التي تقاوم عدوها في عهد الليكود. ومن ناحية أخرى حظرت إسرائيل القيام بحفر آبار مياه جديدة في المناطق المحتلة إلا بأن مسبق من الحاكم العسكري الحربي. وهكذا، لم يوافق إلا على سبع رخص منذ عام ١٩٦٧ لآبار حديد استعمالها لتلبية الحاجات المنزلية فقط، أما طلبات رخص استخراج المياه بقصد الري الزراعي، فقد رفضت كلها. هذا وتجدر الإشارة هنا إلى أن الري في زراعة الضفة الغربية موسمي وخاضع في محصوله لكمية الأمطار، بينما يعمل الإسرائيليون الذين انتشروا

الاستمرار، لا بل القدرة على المنافسة في بعض المنتجات كما هو الحال في النسيج، كما تؤمن اليد العاملة العربية للاقتصاد الإسرائيلي حداً معيناً من المرونة، أي أنها تسمح للبنية الاقتصادية المعتمدة بمواجهة التقلبات الخارجية، دون أن تتأثر كلياً بهذه التقلبات. في فترات الازدهار الاقتصادي أو الركود، وتوسع هذه المرونة الاقتصادية. الإسرائيليون يأتون تجاهبه المشكلات الناشئة عن الطاقة الانتاجية غير المستعملة بأكملها أو عن التوظيفات الجديدة، بالاعتماد على اليد العاملة المتوفرة، وتعود حاجة الاقتصاد الإسرائيلي إلى اليد العاملة العربية بعد أن قارب الحد التشغيل الكامل بحدود عام ١٩٦٨، إضافة إلى عوامل أخرى تفسر حاجته المتزايدة لليد العاملة منها: نسبة المشاركة الضعيفة في القوة العاملة وانخفاض في تدفق المهاجرين واليهود والنمو السريع للصناعة الحربية. ومن جهة أخرى، تشكل المناطق المحتلة سوقاً طبيعية للاقتصاد الإسرائيلي تتميز عن غيرها من الدول بعدة عوامل منها: حرية انتقال المنتجات الإسرائيلية (دون ضرائب)، تدفق في تكاليف النقل والدفع بالعمل المحلية (العملة الإسرائيلية) للمنتجات المستوردة من المناطق المحتلة، وتحتل هذه المناطق حالياً

أعلن مناحيم بيغن، مراراً، أن أراضي الضفة الغربية وقطاع غزة جزءاً لا يتجزأ من (أراضي إسرائيل) ولا يمكن الانسحاب منها مهما كلف الأمر، ووافق بيغن على منح السكان العرب حكماً ذاتياً لا يشمل الأرض، أي حكم ذاتي ضمن دولة إسرائيل، ويعتني آخر يعمل بيغن وتجمع الليكود الحاكم منذ عام ١٩٧٧، وقيل ذلك حزب العمل منذ ١٩٦٧، على ضم المناطق المحتلة والسيطرة عليها بشتى الطرق وبالأخص على الصعيد الاقتصادي، حيث تقوم السياسة الإسرائيلية على تدمير اقتصاديات هذه المناطق ومهجها بالاقصاد الإسرائيلي، وبالتالي إزالة الوجود الواقع الفلسطيني. وتتخذ السيطرة الاقتصادية الإسرائيلية في المناطق المحتلة اشكالات عديدة، تشابه، في بعضها، الاشكال التي شهدتها البلدان المستعمرة عموماً، وتتميز في بعضها الآخر بخصوصية محددة، فمن جهة تقوم السياسة الإسرائيلية (مثل الاستعمار التقليدي) على استخدام اليد العاملة العربية الرخيصة واستغلالها كما تفرض الثانية في العلاقات التجارية على المناطق المحتلة، حيث تشكل المناطق سوقاً طبيعية للاقتصاد الإسرائيلي، ومن جهة أخرى (خصوصية السيطرة)، تقوم إسرائيل بالسيطرة على الأرض والمياه عبر مصادرة الأراضي وإقامة المستوطنات واستغلال المياه، كما فرضت على المناطق المحتلة نظاماً نقدياً ومالياً غابت عنه الآلية المصرفية الفعالة، مما حد من تطور الاقتصاد الفلسطيني..

المؤسسات الإسرائيلية، وتتأكد هذه التبعية، أيضاً، في نسبة واردات الأراضي المحتلة من إسرائيل إلى الناتج القومي الإجمالي لهذه الأراضي والتي تراوحت ما بين ٥٠ و ٥٠ في المائة في الفترة من ١٩٧٥ إلى ١٩٨٠، إلا أن الأدبيات الاقتصادية الإسرائيلية تركز في هذا الإطار، على أهمية الأجور التي يتلقاها العمال العرب المستخدمين في إسرائيل، وتعتبرها عنصراً هاماً بالنسبة لميزان المدفوعات في عوامل رفع المستوى المعيشي للسكان العرب، وفي الواقع فإن هذه الأجور تغطي جزئياً عجز الميزان التجاري، لكن الكتلة النقدية التي تنفق في اقتصاديات الأراضي المحتلة لا تجد لها مقابلاً انتاجياً، الأمر الذي يستتبع ارتفاعاً في معدلات التضخم (حيث أن الانتاج المحلي غير قادر على التجاوب مع الطلب الجديد) بالإضافة إلى ذلك أن هذه الأجور لا تسمح إلا بامتلاك ادخار متواضعة، بعكس تلك التي تأتي من بلدان الخليج، كما أن هذا الدخار - إذا ما تحقق - لا يقابله نظام مصرفي يشتر المشتريات ويوظفها في تطوير الأراضي المحتلة، وبالرغم من وجود المصارف الإسرائيلية، إلا أنها لا تلعب دوراً هاماً، كما أن عدم الاستقرار السياسي وارتفاع الضرائب لا يشجعان على الادخار في هذه المصارف.

لذا فإن المناطق المحتلة تواجه استعماراً لا يحاول السيطرة على اقتصاد هذه المناطق، أو دمج اقتصادياتها فحسب، بل يعمل على تدمير القاعدة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية لهذه المناطق، بعد أن نجح في تدمير القطاع الاقتصادي العربي على صعيد فلسطين في حدود ١٩٤٨، وبالتالي فإن هدف الصهاينة لا يرضى فيه، فهو يقود على استهلاك الأراضي وتجهيز السكان العرب وإقامة (إسرائيل الكبرى)، من هنا تأتي أهمية مواجهة السياسة الإسرائيلية عبر الدفاع عن القاعدة الاقتصادية للمناطق المحتلة ولجم الحاولات الرامية إلى تشويه وضعها الاقتصادي. والحد من التبعية، وكذلك خلق الشروط الموضوعية للعلامة لأي تحول سياسي أساسي في الأراضي المحتلة مستقبلاً.

اسرائيل، وقد أدى تقادم عجز الميزان التجاري لصالح إسرائيل إلى زيادة تبعية هذه الأراضي اقتصادياً للاقتصاد الإسرائيلي، ويعود هذا العجز إلى عدة عوامل منها:

- ١ - استخدام اليد العاملة العربية في إسرائيل وترك آلاف العمال قطاعاً انتاجياً في المناطق المحتلة، مما أدى إلى تدني الانتاج في هذه المنطقة وإلى زيادة الواردات.
- ٢ - السياسة الاقتصادية الإسرائيلية التي تقوم على التحول دون تطوير المناطق المحتلة اقتصادياً، من خلال القيود العديدة المفروضة عليها.
- ٣ - بنية المناطق المحتلة الاقتصادية والتي تعتبر جزءاً من البلدان النامية.

وقد يتعلق بالعجز التجاري مع إسرائيل، لم تطف صادرات الأراضي المحتلة إلى إسرائيل سوى ٢٨ في المائة من الواردات من إسرائيل (وحتى هذه النسبة مختلفة للوقت، ذلك لأن قسماً من الصادرات هو مواد تصنع جزئياً في الأراضي المحتلة لصالح

طالبها الحرفي والتقليدي حيث شهدت ركوداً في الانتاج، وتخصصاً على مستوى بعض الفروع الصناعية، كما زادت تبعية الصناعة للمواد الأولية والنصف مصنعة التي مصدرها إسرائيل، وقد تأثر هذا القطاع نتيجة السياسة الإسرائيلية القائمة على فرض القيود على صناعات الأراضي المحتلة في حالة الاستيراد من الضفة الشرقية وإقامة مشاريع جديدة، حتى أن حين تتمتع الصناعة الإسرائيلية بدعم السلطات وحمايتها من البضائع الأجنبية، ومن ناحية أخرى زاد التخصص في بعض الفروع وبخاصة صناعة النسيج والملابس والأحذية، والتي ارتبطت معظمها بعقود مع المؤسسات الإسرائيلية، وما يزيد من تدهور الوضع الاقتصادي في المناطق المحتلة، ارتفاع العجز في الميزان التجاري حيث تتم عمليات الاستيراد بشكل أساسي مع إسرائيل (أكثر من ٨٥ في المائة من التجارة الخارجية للمناطق تتم مع

مزارع (الكيبوتز) الإسرائيلية بالمياه الصالحة للري وللشرب، ومنها كميات هامة تذهب إلى الكيان الصهيوني في عمق فلسطين، وقد شجع سلطات الاحتلال الإسرائيلي على هذا الاستغلال لما يتوفر في الضفة الغربية من طاقة مائية هامة وتوظيفها في الزراعة والصناعة والأغراض الأخرى، وبذلك أصبحت مياه الضفة حالياً بمثابة مورد اقتصادي حيوي كانت إسرائيل في أمس الحاجة إليه وخاصة في الوقت الحالي.

السياسة المائية الإسرائيلية

وكيفية استغلال مياه الأراضي العربية المحتلة

تونس ١ مكتب الرياض - محمد بن بشير: بعد هزيمة العرب سنة ١٩٦٧ وضع إسرائيل قطعاً علماً من الأرض العربية، وخاصة ما تبقى من فلسطين، بدأت دولة الصهاينة تعتمد سياسة الإدماج الكلي بطرق تدريجية، سواء في الميدان الفلاحي أو السكني أو العقاري وحتى استغلال المياه المتوفرة بهذه المنطقة، سواء كانت مطرية أو جوفية، فإسرائيل تنتج جميع السبل، ومنها السياسات المائية، لتفريق الضفة الغربية من أهالي العرب واحتواء العرب الباقين في الواقع الصهيوني الجديد عبر تركيز المستعمرات الاستيطانية وحكم السيطرة عليهم ومنعهم من المقاومة بوضع يدها على المياه ومصدر الحياة.

إن اقتصاد الضفة الغربية يعتمد على القطاع الزراعي بدرجة كبيرة، ونتيجة لاعتماد هذا الاقتصاد على الزراعة تأتي أهمية المياه، فالزراعة البعلية يتفاوت انتاجها من سنة إلى أخرى بتذبذب كميات الأمطار السنوية ومدى زيادة انتاج الزراعة المروية المعتمدة على المياه في الضفة الغربية، فقد ازدادت نسبة ضخ المياه وتعددت مصادرها: ففي حين كانت سنة ١٩٦٤ بقيمة ٨٩٥ مليون متر مكعب أصبحت سنة ١٩٦٧ بقيمة ٨٩٧ مليون متر مكعب.

ومنذ أن وطئت اقدام الصهيونية أرض الضفة الغربية ازدادت نسبة استهلاك كمية المياه المتوفرة في المنطقة، ففي حين كان معدل الاستهلاك السنوي في عام ١٩٦٧ يقدر بحوالي ٨٠ مليون متر مكعب أصبح سنة ١٩٧٧ يقدر بما يزيد على ١٢٠ مليون متر مكعب، وعلى هذا الأسس فقد (تطور) استهلاك الفرد من المياه في مختلف الأغراض فارتفع من ١٣٦,٦ متر مكعب سنة ١٩٦٧ إلى ١٧٨,٣ متر مكعب عام ١٩٧٧ ومنذ سنة ١٩٦٧ نشطت حركة استخراج وتجهيز الآبار الارتوازية لاستهلاك الكميات المائية المتوفرة في الضفة الغربية، وذلك تماشياً مع حاجيات ما ركزت إسرائيل من مستعمرات ومستوطنات زراعية في المناطق الخصبة، بحيث أصبح يوجد الآن في الضفة الغربية ما يوازي ٣٣١ بئراً ارتوازي، منها ٢٦ بئراً غير صالحة ولا تمنح المياه بتأثير ذلك بعد أن وقع ضح كل ما تحتويه الطبقات الجوفية من مياه، وكذلك من هذا العدد هناك ١٩ بئراً عربية في منطقة بئر اغوار الأردن بلغت طاقتها الآن قرابة ٩٩٣٢,٧ ألف متر مكعب من المياه عام ١٩٧٧، وهي طاقة مكتفية أكثر من اللازم تهدف إلى ضخ كل الكمية المتواجدة بالمنطقة من أجل تزويد

أن اقتصاد الضفة الغربية يعتمد على القطاع الزراعي بدرجة كبيرة، ونتيجة لاعتماد هذا الاقتصاد على الزراعة تأتي أهمية المياه، فالزراعة البعلية يتفاوت انتاجها من سنة إلى أخرى بتذبذب كميات الأمطار السنوية ومدى زيادة انتاج الزراعة المروية المعتمدة على المياه في الضفة الغربية، فقد ازدادت نسبة ضخ المياه وتعددت مصادرها: ففي حين كانت سنة ١٩٦٤ بقيمة ٨٩٥ مليون متر مكعب أصبحت سنة ١٩٦٧ بقيمة ٨٩٧ مليون متر مكعب.

ومنذ أن وطئت اقدام الصهيونية أرض الضفة الغربية ازدادت نسبة استهلاك كمية المياه المتوفرة في المنطقة، ففي حين كان معدل الاستهلاك السنوي في عام ١٩٦٧ يقدر بحوالي ٨٠ مليون متر مكعب أصبح سنة ١٩٧٧ يقدر بما يزيد على ١٢٠ مليون متر مكعب، وعلى هذا الأسس فقد (تطور) استهلاك الفرد من المياه في مختلف الأغراض فارتفع من ١٣٦,٦ متر مكعب سنة ١٩٦٧ إلى ١٧٨,٣ متر مكعب عام ١٩٧٧ ومنذ سنة ١٩٦٧ نشطت حركة استخراج وتجهيز الآبار الارتوازية لاستهلاك الكميات المائية المتوفرة في الضفة الغربية، وذلك تماشياً مع حاجيات ما ركزت إسرائيل من مستعمرات ومستوطنات زراعية في المناطق الخصبة، بحيث أصبح يوجد الآن في الضفة الغربية ما يوازي ٣٣١ بئراً ارتوازي، منها ٢٦ بئراً غير صالحة ولا تمنح المياه بتأثير ذلك بعد أن وقع ضح كل ما تحتويه الطبقات الجوفية من مياه، وكذلك من هذا العدد هناك ١٩ بئراً عربية في منطقة بئر اغوار الأردن بلغت طاقتها الآن قرابة ٩٩٣٢,٧ ألف متر مكعب من المياه عام ١٩٧٧، وهي طاقة مكتفية أكثر من اللازم تهدف إلى ضخ كل الكمية المتواجدة بالمنطقة من أجل تزويد

أن اقتصاد الضفة الغربية يعتمد على القطاع الزراعي بدرجة كبيرة، ونتيجة لاعتماد هذا الاقتصاد على الزراعة تأتي أهمية المياه، فالزراعة البعلية يتفاوت انتاجها من سنة إلى أخرى بتذبذب كميات الأمطار السنوية ومدى زيادة انتاج الزراعة المروية المعتمدة على المياه في الضفة الغربية، فقد ازدادت نسبة ضخ المياه وتعددت مصادرها: ففي حين كانت سنة ١٩٦٤ بقيمة ٨٩٥ مليون متر مكعب أصبحت سنة ١٩٦٧ بقيمة ٨٩٧ مليون متر مكعب.

ومنذ أن وطئت اقدام الصهيونية أرض الضفة الغربية ازدادت نسبة استهلاك كمية المياه المتوفرة في المنطقة، ففي حين كان معدل الاستهلاك السنوي في عام ١٩٦٧ يقدر بحوالي ٨٠ مليون متر مكعب أصبح سنة ١٩٧٧ يقدر بما يزيد على ١٢٠ مليون متر مكعب، وعلى هذا الأسس فقد (تطور) استهلاك الفرد من المياه في مختلف الأغراض فارتفع من ١٣٦,٦ متر مكعب سنة ١٩٦٧ إلى ١٧٨,٣ متر مكعب عام ١٩٧٧ ومنذ سنة ١٩٦٧ نشطت حركة استخراج وتجهيز الآبار الارتوازية لاستهلاك الكميات المائية المتوفرة في الضفة الغربية، وذلك تماشياً مع حاجيات ما ركزت إسرائيل من مستعمرات ومستوطنات زراعية في المناطق الخصبة، بحيث أصبح يوجد الآن في الضفة الغربية ما يوازي ٣٣١ بئراً ارتوازي، منها ٢٦ بئراً غير صالحة ولا تمنح المياه بتأثير ذلك بعد أن وقع ضح كل ما تحتويه الطبقات الجوفية من مياه، وكذلك من هذا العدد هناك ١٩ بئراً عربية في منطقة بئر اغوار الأردن بلغت طاقتها الآن قرابة ٩٩٣٢,٧ ألف متر مكعب من المياه عام ١٩٧٧، وهي طاقة مكتفية أكثر من اللازم تهدف إلى ضخ كل الكمية المتواجدة بالمنطقة من أجل تزويد

أخبار خاصة بالرياض من الأرض المحتلة



العثور على الغام جنوبى ايلات
ذكرت اذاعة العدو الصهيوني مؤخراً انه عثر بالقرب من نفيلوت، على بعض الانغام المضادة للمشاة، من صنع الجيش الإسرائيلي وتم تفجيرها دون وقوع اصابات.

ضابطان في شرطة العدو ينقلان من المنطقة الشمالية
ذكرت انباء اسرائيلية ان ضابطين في الشرطة، يخدمان في شمال إسرائيل هما الرائد حليم ابراموفيتش الذي اعطي اجازة الزامية اثر قضية الشرطة بيبي دافيد، وقائد شرطة عكا الرائد ايلي بن حقيوب، قد نقل للخدمة في مراكز أخرى، وذكر ان الضابطين متهمين بمحاولة التأثير على رجال الشرطة، وتهديمهم بعدم الالاء بفلاغات لطائف التحقيق المكلف بالتحقيق فيما يجري في المنطقة الشمالية، واستدعى الضابطان للتحقيق، وحقق معهم بواسطة آفة كشف الكذب، وأراد القائم بأعمال المفتش العام للشرطة، رئيس قسم التحقيق اللواء يحرقل كرتي عزكها من منصبيهما، لكن ضابطا المنطقة الشمالية توجهوا إلى الوزير بورغ الذي تدخل في الموضوع وقرر عدم عزكها، والإكتفاء بنقلهما إلى مدن أخرى.

جماهير الجولان تشدد الحصار حول حملة الجنسية الإسرائيلية
واصلت جماهيرنا العربية في الجولان المحتل، تشديد اجراءاتها الوطنية، وضرب الحصار حول المتحصنين مع سلطات الاحتلال، الذين مزاولوا يحتفظون ببطاقة الهوية الإسرائيلية، ويحفظون دينياً واجتماعياً بصورة كلية، وكان رجال الدين قد اصدروا امراً إلى سكان الهضبة يحظروا فيه تبادل الحديث مع الذين مزاولوا يحتفظون ببطاقة الهوية الإسرائيلية، والذين لا يتجاوز عددهم بضع عشرات... كما حظر القاء التحية عليهم وتبادل البيع والشراء معهم.

محكمة العدو في نابلس تحاكم فدائيي عملية الدبوية في الخليل
ذكرت اذاعة العدو الإسرائيلي مؤخراً ان المحكمة العسكرية في نابلس قد اداغت المواطنين الاربعة الذين قتلوا بالعميلة التي وقعت بالقرب من بيت هداسا في الخليل، قبل حوالي سنة ونصف.

محكمة العدو في نابلس تحاكم فدائيي عملية الدبوية في الخليل
ذكرت اذاعة العدو الإسرائيلي مؤخراً ان المحكمة العسكرية في نابلس قد اداغت المواطنين الاربعة الذين قتلوا بالعميلة التي وقعت بالقرب من بيت هداسا في الخليل، قبل حوالي سنة ونصف.

وقال مراسل راديو العدو.. ان قرار التشديد هذا ضد المتحصنين تم اتخاذه في اجتماع خاص عقد قبل اسبوعين في قرية مجدل شمس، حيث اعلن رجال الدين انهم سيطلقون كل شيء ليلفتوا من بينهم اولئك الذين لم يعيدوا بعد بطلقت الهوية الإسرائيلية إلى وزارة الداخلية. وادعى مراسل العدو، ان رجال الدين ان يكفوا بالإجراءات التي اتخذوها حتى الآن، وانهم يدرسون ايضا امكان ابعاد من يتصك بالهوية الإسرائيلية، عن مناطق سكنهم الحالي.. وزعم المراسل.. ان حدود الضغط على هؤلاء المتحصنين قد وصلت إلى حد استدعاء رجال الدين لاسباء زوجاتهم وطبوا اليهم استعداداً لنقلهم إلى بيوتهم في حال عدم انصياع الزوجات لطب اعادة الهوية الإسرائيلية..

وقال مراسل راديو العدو.. ان قرار التشديد هذا ضد المتحصنين تم اتخاذه في اجتماع خاص عقد قبل اسبوعين في قرية مجدل شمس، حيث اعلن رجال الدين انهم سيطلقون كل شيء ليلفتوا من بينهم اولئك الذين لم يعيدوا بعد بطلقت الهوية الإسرائيلية إلى وزارة الداخلية. وادعى مراسل العدو، ان رجال الدين ان يكفوا بالإجراءات التي اتخذوها حتى الآن، وانهم يدرسون ايضا امكان ابعاد من يتصك بالهوية الإسرائيلية، عن مناطق سكنهم الحالي.. وزعم المراسل.. ان حدود الضغط على هؤلاء المتحصنين قد وصلت إلى حد استدعاء رجال الدين لاسباء زوجاتهم وطبوا اليهم استعداداً لنقلهم إلى بيوتهم في حال عدم انصياع الزوجات لطب اعادة الهوية الإسرائيلية..

وقال مراسل راديو العدو.. ان قرار التشديد هذا ضد المتحصنين تم اتخاذه في اجتماع خاص عقد قبل اسبوعين في قرية مجدل شمس، حيث اعلن رجال الدين انهم سيطلقون كل شيء ليلفتوا من بينهم اولئك الذين لم يعيدوا بعد بطلقت الهوية الإسرائيلية إلى وزارة الداخلية. وادعى مراسل العدو، ان رجال الدين ان يكفوا بالإجراءات التي اتخذوها حتى الآن، وانهم يدرسون ايضا امكان ابعاد من يتصك بالهوية الإسرائيلية، عن مناطق سكنهم الحالي.. وزعم المراسل.. ان حدود الضغط على هؤلاء المتحصنين قد وصلت إلى حد استدعاء رجال الدين لاسباء زوجاتهم وطبوا اليهم استعداداً لنقلهم إلى بيوتهم في حال عدم انصياع الزوجات لطب اعادة الهوية الإسرائيلية..

إعلان تحذيري

للساوة: والجمهور الكريم

من شركة كنبو اليابانية لأقمشة الثياب الرجالية "السك"

وكيلها في المملكة عمر قاسم العيسائي

لنحفظ وجود أصناف نزلت في الأسواق حاول مستوردوها تقليد أصناف كنبو وكتوا عليها اسم شركة كنبو بالغة الصرية واسم المستورد المقلد.. وهي أصناف متغيرة ومن نوعية رديئة لا تستحق إلى منتجاتنا الأصلية والمعروفة للجميع منذ فترة طويلة لميصودتها العالمية.

ومنبه إلى أن جميع منتجات شركة كنبو الأصلية تحمل اسم الشركة بالفرنسية العربية والإنجليزية واسم الوكيل وعلامة الشركة كما هو موضح - كمثلك -

O.K.A.

44

O.K.A.

22

كنبو سور فاين بالاس

كنبو سامونر الطبيعي

منتجات كنبو الشهيرة لمحلات عمر قاسم العيسائي

وأي صنف يغفل عن هذه العلامات ويتبرعاً تجارياً يخضع للمسؤولية القانونية ونحذر رباتنا من اتخاذ الإجراءات القانونية لكشف هؤلاء المقلدين.

والله الموفق.

عمر قاسم العيسائي

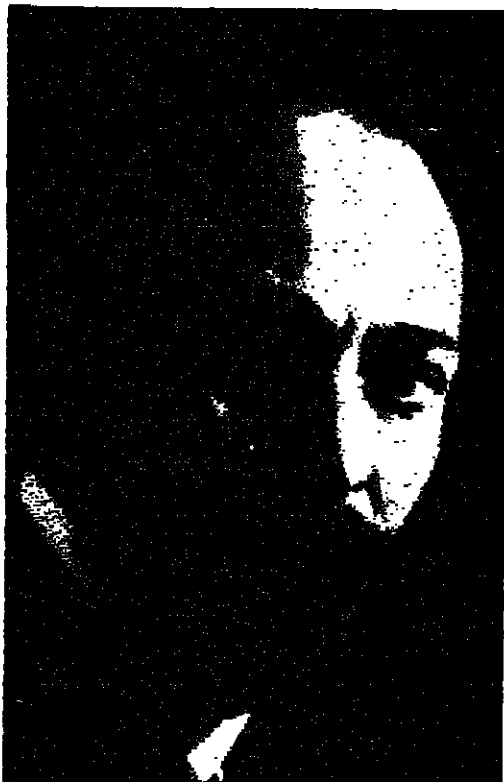
وكيل شركة كنبو اليابانية للأقمشة

مكة امه الأصل

أعجاز فنية

جمال قطب

من الفنانين العالميين العرب.. محمود مختار..
بين رمالين: عبقرية الإبداع.. واستنهاض المرأة



الفنان العالي محمد مختار

ومن قصيدة طويلة للشاعر احمد زكي ابو شادي :

نفخت عك الكرى من غابر الزمن
فقت يا (بنت مصر) مسحة الدمن
بك الحياة تجلت بعد غفلتها
كما تجلت بصخر بالقي قمن
لمست رأس (ابي البول) الصوت قما
لمسته وهو مرند الى الوسن
ما كان في غفلة او كان في سنة
لكه كان غسى ياس من الزمن
حتى نهضت فليظنت البلاد كسا
ليظنت ما نام من حب ومن سنن
تعود مصر الى ماضيها مجالى وهيك الحصن
والصحن والقفار والبرق واليمن
قضى بقلمتك الهباء باسمه
للشعب ، فلقطة بالدبح واليمن
ما كان تملك المحب من حجب
بل كان من مهجات الريف والمدن
فلاحة انت في سحر وفي دعة
وفي جمال ، وفي حزم وفي شجن
وقد ازحت خمار الفين ، واتفة
بالشعب عالمة ان قلت كن يكن

وهذه ابيات من قصيدة عصماء كتبها الشاعر محمد عبد الغنى حسن :

ارفع لنهضتنا بصبر منارنا
وارع عن الفن الجميل سنارنا
واعد لنا عهد الغنى اصيلة
وافنى عن الفن العريق غبارنا
واذا ذكرت للفنضين بغيرهم
فانكسر طليعتهم لنا (مختار)
يا تاحد التمثال من صوانينا
ومرققا على مصر فان بارزينا
للفن مشطلة اذا نكتسها
زانك نورا في الحياة ونارا
لى فى خلال الليل نل نوارف
قضيت من عمرى به اوطارا
يجرى فيجى الرق في اثاره
ويخط في جريانه اقصادا
تمثال نهضتنا يحف بعينه
ورمين رملتها يحف يسارا

عزيز المصري وطب ورقة وتلما ليخط له بضع كلمات . ولكن الاصابع التي حملت الازميل ونحتت الصخور لم تقو هذه المرة على حمل القلم وسكنت متناهية على الفراش كما سكنت انفسه الى الابد !!
واراد امسكها ان يحتفظوا بلخر ملامحه فكلفوا زميلهم انطون جبار يصب قناع من الجبس على وجهه ويده يراهما الشاهد لمتحف مختار بالقاهرة بجانب روائحه الخالدة :
وهكذا مات الفنان فقيرا من متاع الدنيا بعد ان اشرى حياته الفنية بثرات لا يقدر بشئ . وبعد ان شق طريقه الوعر الموحش وهو راغب في ان ينجح فقامته الاخلاقه :
وتنمى الامل .. وفى ربيع كل عام تنتفع الازهار على ارض مصر وتمزج نكهه دون ان تجد من يجمع باقة من زهور الربيع ليضعها على قبر اعظم فنان مصري النقط الازميل من اخر فنان افروغى من جبل المعاملة .

قالوا في تمثال « نهضة مصر »
ان ابا البول رمز الماضي المجيد ورمز المستقبل القريب ينهض في حين ان مصر ترفع عنها الستر الثقيل الذي كان يجيها عن امم الارض خلال الاف من السنين . واصابعها التي وضعتها بشفقة فوق ابي البول . انما تدل على تتابع الحقائق وارتباطها بالماضي .

محمو مختار

ابلق بما افروغت في تمثال
من مارب غبال ومعنى عال
فن بذلت له الحياة مثابرا
فى حومة الامم والامال
واذ تمنيت للمصيا كبيرة
بلغتها بكبيره الاعمال
خذ بالكبير من الامور ولا يكن
لك فى اليوم سوى عموم رجال
ولجعل خيالك ساميا فطالما
سنت الحقيقة بامتطاء خيال
ليس الذى اوتيت يا مختار من
عفو العليها : ذاك سر ليلال
فى كل من ليس ابرك المدي
للاصباح واييس للجهمال
مصر تحى فيك تاجر مجدها
مجد الصناعة فى الزمان الخالى
وهى للتى ما زل اغلى اوتها
من خالد الانوار والاشكال
صورت نهضتها فيحات اية
تدعو الى الاكبار والاجلال
تمثال نهضة مصر اشرق جامعا
لسنى منى الاوطان فى تمثال
ناهيك بالرمز العظيم وقد حوى
معنى الرقى ورج الاستقلال !
(من قصيدة مطولة للشاعر خليل مطران

ومن قصيدة رائعة لامير الشعراء احمد شوقي :

جعلت حلاها وتمثالها
عينون القوافى ومثالها
وارسلتها فى سماء الخيال
تجر على النجم اذلالها
وما الفن الا الصريح الجليل
اذا خلط النفس اوحى لها
وما هو الا جمال المقول
لا هى اولت اجمالها
لقد بعث الله عبد الفنون
واخرجته من الارض مثالها
تعالوا نرى كيف سوى الصفاة
قناة تلطم سربالها
دنت من ابي الهوى شلى الرجم
فى معبد هاج بليلها
فقال : تحرك فهم الجهاد
كان الجهاد وعمر قاتها

المرأة فى الفن .. ووجدان الفنان

فنانة من القاهرة .. تحاول ان تقيم المعارض لانتاجها الفزير من اللوحات التجريدية وابحاثها الفلكية فى مجال البعد الواحد .. كانت علاقاتها الاجتماعية وابتماماتها التى ترسمها على وجهها الجميل تبدو اكثر وضوحا من طابعها الفنى فى لوحاتها ..
سالتنى : هل الكتابة عن الفن والفنانين يدخل فى نطاق التفرة العنصرية وتمييز الرجال عن السيدات ؟ انك تكتب بالقاضة واسهاب عن الفنانين الرجال وكأنتهم وحدهم الذين يترفعون على عرش الادباع .. وانادى انا نرى شيئا يكتب عن فنانة .. مع ان كليات الفنون تزخر بالمئات منهم !
قلت : ليست الكتابة عن الفن مجرد احاديث صحفية لنقل الاصصاءات والاصيار العابرة عن هذا وذاك او هذه وتلك .. وليست العبرة بالعدد او بالمطرفة او التالى الموقت .. ولكن الكاتب او الناقد الذى يتحمل مسؤولية الكلمة .. له مهمة اخرى اجل واخطر وارحب واعمق .. ولا سيما فى مجال الفنون الجميلة .. ارفع ما عرفه البشر من مستويات الفكر الانسانى ! ان الفنان الحقيقي قائد فى شعبه ، لا يقل فى تأثيره ودوره التاريخى عن العظماء والفاتحين .. وهذا التعريف ليس من عندى .. ولكنى استقيمه من (رايلى فورد) عندما لقب الفنان صاحب الرسالة بالفنان البطل ! وهى مهمة صعبة وخطيرة لا يقدر عليها الا الاقدام ! وما ذنبى اذا كان التاريخ (تاريخ الفن) لم يحدث الا عن عباقرة الفنانين من الرجال ؟ وليس التاريخ البعيد فحسب ولكنه الواقع حتى اليوم ! اساطين الادباع فى الحضارات القديمة .. والعصر اللاتينى والعصور الوسطى .. وقادة عصر النهضة الايطالى المعجزة .. وزعماء المدارس الرومانسية والكلاسيكية الحديثة .. وحتى المذاهب الحديثة فى القرن التاسع عشر وابوالب القرن العشرين .. اساتذة الاكاديميات الشهيرة .. نجوم الفن المعاصر الذين



تمثال الاسكندرية زيارة ام المصريين لمتحت مختار .

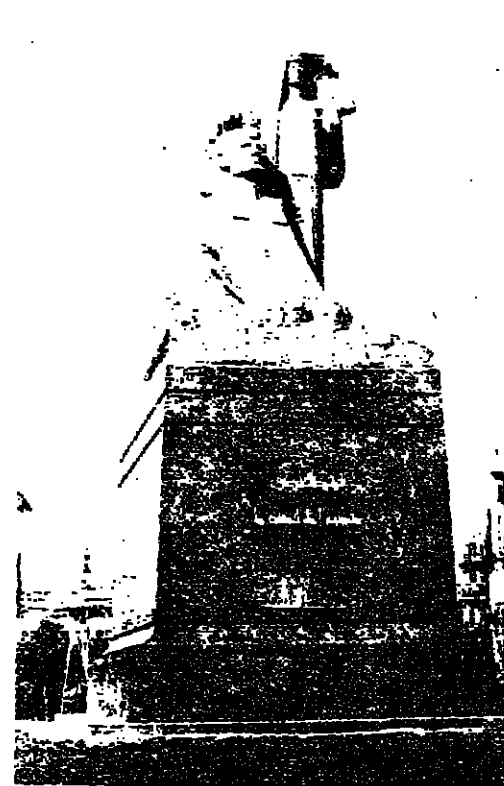
احب مختار الريف واهله بحكم نشأته الاولى وفتنته الفلاحة المصرية فاهتت كثيرا من موضوعات تماثله واذا تأملنا رايته (نهضة مصر) وتماثله الاخرى نعوام النيل (١٩٢٧) الى النهر (١٩٢٧) اعتداد (١٩٢٦) العودة من السوق (١٩٢٨) الى الشاطىء (١٩٢٦) الفلاحة (١٩٢٦) ايزيس (١٩٢٩) الراحة (١٩٢٦) الوجه القبلى (١٩٢٦) تجد ان مختار لم ينظر الى المرأة نظرة مقصورة على الجنس بل جعلها اعم واشمل من ذلك لاجلها التبع الذى يتدفق اصالة وحياة واما والرمز الذى يلقى كل احترامه وتمجيده بحكم النشأة والتأثير والبيئة وتري ذلك واضحا فى شتى الموضوعات التى ابدعها . الا ان حياة الفنان ذات المستوى المتفاوت والمزاج المتقلب لم تزل من ملهيات حسان سالفين الفقر فى طريقه ليحقق لمن قلبه وليطن ادوارا هامة فى حياته الفنية وكانت ام تكتوم احدى هؤلاء الملهمات .. وهذا الجانب الانساني يحتل منا الى صفات رحيمة اخرى ليس هذا مجالها

النهضة
هى شقته الصغيرة المتواضعة التى تطل على صحراء هليوبوليس نظر مختار حوله فلم يجد سوى مقعدين من طران قديم وبعض الاسطة المتناثرة فى ارضية الحجرات وبعض عثرات من التماثيل لمصغرة التى عبرت عن خواطره وافكاره السريعة قبل تنفيذها النهائي . ثم اطل النظر الى مكتبته الزاخرة بمئات الكتب من شتى العلوم والفنون والاداب وشعر باعزاز خاص فكل كتاب منها قد اثنى وحده فى الليالى القاسية الموحشة او صاحبه فى رحلة وراء البحار او عبر الخيال وبين ساعة واخرى يد لزيارته اصداؤه المخلصون واحد تلو الاخر : عزيز المصري يحدته عن اسفاره ومغامراته . ومصطفى عبد الرزاق يستعيد معه ذكرياتها فى باريس . ومحمود سعيد ومحمد حسن وغيرهما من الرجال الاجل للفنانين العظام يناقشونه فى مدارس الفن واتجاهاته الحديثة التى كانت تجتث اوروبا حينذاك كفرشاة موهبة تلطع القيم الفنية بالوانها العالمة .
وكان الجميع يبالغون فى ملاحفته ويتكبرون من زيارته لطمعهم انه يقضى اخر ايامه .. حتى حل يوم النهاية فى ٢٧ مارس ١٩٢٤ .
وفى ساعة الاخيرة وبين جمع من اصداؤه ادار مختار عينيه المتفانتين وكان يحدث بين الحضور عن صديق عمره



القبيلة

الحزن



التمثال يوم ازاحة الستار .



الوجه القبلى - ١٩٢٦ - تمثال سعد زغلول بالاسكندرية

ورثدي ويصا واصف امام التمثال قبل رفعه على قاعدته .
وكان من اعضاء جمعية (الفيلال) معظم الرواد امثال :
راغب عياد - ناجى - محمود سعيد - محمد حسن - يوسف كامل - شفيق شاربويىم - انطون جبار وغيرهم .. كما ضمت اصداقا لها من الانباء والمفكرين مثل العقاد ومحمود عزمى والاسامة من . ومن رجال الدولة : واصف غالى - ويصا واصف - يكن عدلى - ثروت وحسين رشدى .
وقد استطاع مختار من خلال نشاطه الجمعية ان يقيم رابة قوية بين الفنانين والسياسيين والمفكرين وقد اثمرت هذه الرابطة انشاء مدرسة حكومية عليا للفنون الجميلة ونفس الوقت كان غيره من الفنانين يسهمون فى انشاء الجامعة الحكومية وكثير من الجمعيات الانبية والعلمية :

المنعأة والتماثل
ما ان انتهى مختار عام ١٩٢٨ من تمثال (نهضة مصر) حتى دعت الهيئات الوطنية الى اقامة تمثال سعد زغلول ليكون احدها بالقاهرة والآخر بالاسكندرية واستقبل الفكرة بحماس بالغ لانه كان يرى فى (سعد) رمزا لكلمة الشعب باسره واخذ يعد اجراء المشروع التى تشمل الحرية والعدالة والانسداد ولكن مقابلة رجال السراى من عملاء الاستعمار بلغت حدا من التعفبل الياس يتسرب الى نفس الفنان بل دفعه الى التفكير فى السفر الى فرنسا ليتنفس عير الحرية . فقد اخذ يعانى من حيق ذات اليد .. ومن وجود المسؤولين .. ومن وطأة المرض !
واشتدت ضربة المصائب فقنع الفنان يطالع حياة فنان عصر النهضة الايطالى (مايكل انجيلو) وصراعه ويوجد عنده العزاء . فقد كانت حياته سلسلة من الصراعات والتحديات والتأمل !
ويقول مختار فى رسالة كتبها الى صديق له . (ان كثيرين يفتقون فى سبيلى ويعلمون شدى .. ويلا من ان انفى من هنا وبين التجريد والواقع . كما يقول (هنرى مور) (لست ادري ما اعيش فى قصص من رجع ولكن راسى يحتاج الى الهواء الفنى فهو غذاء الروح)

وصبر مختار ونفس معمره بين ركام الاجبار التى يصنع منها تماثله وواصل العمل وكان يجد السلى فى تشجيع الهيئات الوطنية ومن بعض رجال مصر المخلصين . وتتحلق حله فى انجاز تمثال سعد زغلول ويؤيدها بروموز الحرية والعدالة والانسداد (١٢ نوفمبر) وهتاف الجماهير . وغيرها من الرموز التى تعبر عن القيم والمناصب التى كافى سعد من اجلها واصبح هذان الصرحان مع تمثال نهضة مصر من شواجم مختار الخالدة .

اعجاز الفنان
ان عظمة مختار الفنية .. قد صارت معلما اساسيا من معالم الفن المصرى المعاصر . قد زادها عمقا ويوسجا وجمالا وشكليا هذا فتوافق المتعلق بين الشكل والموضوع وبين التجريد والواقع . كما يقول (هنرى مور) (لست ادري ما يعنى من ان يهيش الفن الواقع مع الفن التجريدى فى العلم بل فى نفس فنان واحد)
واذا كان التجريد بمفهوه البسيط هو التعبير متحررا من قيود القليوس التقنيىة الا ان مختار استطاع ان يسفر التجريد فى التأكيد والتعزيز لمنطق الاديان دون الاعتماد على الرؤى التقليدية وفى نفس الوقت دون ان يكون على حساب الجمال الشكلى او الخبير به عن نطاق التدقيق والاحساس بالاستسليم كل هذا فى رفاة متنامية ميزت اسلوب مختار وكأنها للشفقة يمينها فترى تماثيل مختار وقد اكتست روسخا ووقارا بكتلتها الفرعونية المتسلطة وخطوطها التى تتسبب فى رفاة وتنغم كاتنام الموسيقى الجمالة . وكما يقول (اندروان بوردل) (ان خصاص الفن العظيم هو ان يذهر دون كلام وان يعطى دون صخب .. وهكذا كان فى مختار

يقول المتنبي :
واذا كانت النفوس كبارا
تعبت فى مرادها الاجسام
وهكذا كان فناننا العالمى الكبير محمود مختار مثالا حيا لؤلاء القادة الاقدام الذين تعاملت امالهم وتمتلت مسؤولياتهم فئات بجملها اجسادهم الضامرة واعتزنت من فريد احساناتهم المرفقة ايديهم الناطلة ذات التامل البحرية المعجزة !
كان يحمل فى مثيرة دائية وصمت رهيب : يجابه الصخب الهادر من حوله بسكون الثقة وصلابة الراى واباء العزة وكبرياء النفس الكريمة ! لم يخضع لمستعمر او غاصب او مستبد واسهم بقسطاوفر فى قيادة شعبه العربى الثائر فى مصر من موقفه باشاعات الفكر والادباع فكانت اقوى من سلاح المستعمرين وامضى من سيف المتسلطين .. وهذه المرض ووهنت قواه .. دون ان تتداخل عزيمته او ان تخبر جذوة اجلامه واماله الكبار .. وقبل ان نصل الى ربيع عام ١٩٢٤ تسلط زهرة يانعة من اتمن واندر زهرات الخمية العربية تعود سوا الى حيث ولقنا فى الاسبوع الماضى لتنتج خطى مختار فى باريس .. وهو الشاب الصغير الذى رحل اليها بفطرته وتقاليد المحافظة .

ايام المعاناة

فى مدرسة الفنون الجميلة فى الحى اللاتينى بباريس وجد مختار وهو يشق طريقه الى المدرسة فى اول يوم انه وحيد بلا اصداق او معارف وليس عليه الا ان يزداد انطواء على نفسه وانهمكا فى عمله .
وصارت ايام باريس خاوية متقلبة هائلة من ريفه العائلة والاصداق بعيدة عن الوطن واحداثه الملتهبة المتواصلة ولكن مختارا كان يتابع الحركات فى مصر ويستلم من احدثها موضوعات لاعماله . واضطر بعد ثلاث سنوات الى العودة الى مصر فعرض عليه ان يكن مديرا لمدرسة الفنون الجميلة ولكنه رفض وعاد الى باريس ليبدأ الكفاح مرة اخرى وقابل الايام العسيرة وجله الجوع والحرمان وتقلب فى اعمال صغيرة سعيًا وراء لقمة العيش وكان من بينها ان عمل فى مصنع للذخيرة ايام الحرب العالمية الاولى .
ولم ينه الجرى وراء ريقه وقوت يومه من فقه وكانت اخبار الثورة المصرية تحت زعامة (سعد زغلول) تتوالى محمسة بالامل فى التحرير فغير عن مشاعره بتمثال لمصر وهى تتأهب لانتالل السيف من غنده وتنبها لقتال اعداء الوطن .. ثم ما لبث مختار ان وجد ان الثورة المصرية اعم واشمل من ذلك فيقطة الشعور العام وعودة الروح الى ارض الوادى متعلقة فى (النهضة) التى تم كل مرافق الحياة .
ولهذا صمم على ابداع رايته الفنية الخالدة : تمثال نهضة مصر .. وقد رمز لمصر بالفلاحة التى هى امنا جميعا وقد نهضت قائمة رفعت عنها الحجاب فى تحفز وتطلعت الى الافق بكبرياء وامل واستندت الى ابي الهوى الراضى الذى يرمز الى نهضة الماضي فى الحاضر وعودة الروح الى الشعب العريق والتطلع فى فة الى المستقبل .
وفى اكبر معارض باريس عرض مشروع التمثال عام ١٩٢٠ وتال عليه جائزة التقدير والتملكت الصحافة العالمية لتشييد بفن مختار وتصفه بأنه حلقة الوصل بين الفن الفرعونى الخالد وبين الفن المعاصر الذى المستوى العالمى الرفيع .
ولم يكن اعضاء الوفد المصرى برئاسة سعد زغلول يرون التمثال فى باريس حين كانوا يدعون للفتية المصرية هناك فى طريق عودتهم من لندن حتى استقر رأيهم على اقامة التمثال فى مدخل القاهرة . ويبدو انه انصق مثال نهضة الوعى التى بعثت فى ارجاء البلاد !
وكتب سعد زغلول الى مختار يقول : (شاهدت التمثال الذى رزمت به نهضة مصر فوجدته ابلغ رمز للحقيقة وانهى حجة على صحتها فاهتت على هذا الخيال الراعب وهذا الذوق السليم وهذا الفن اسحر واهته مصر بلك من ابدانها العاملين على اعادة مجدها فاجرو من الله ان يبين هذه النهضة حتى تتابع كمالها تنتفع تمثال النهضة بتمثال (الاستقلال)

وعندما عاد رجال الوفد الى مصر دعوا الى اكتاب قوهى لاقامة التمثال فتمسك المصريون بكل طوافهم وتواتت قوائم الانتخاب فى تسابق رايق واصبحت القائمة التمثال مطليا وبنيا يامل الجميع فى تحقيقه وهم مصر وشعبها الوطنية الدافقة فهذا امير الشعراء احمد شوقي ينطق (ابا الهوى) ويستنفضه ومصطفى صادق الرافعى يقول فى التشديد . الوطنى الذى صاغه سنة ١٩٢٠ رسا ابي الهوى ركنا ويضى - رضى جبار على الارض قبض - للفتاح الاكبر وما ان ينش .
وهذا سيد درويش وهو يلفح الدنيا بزم اجدادنا وكرم نصرنا ويودع توفيق الحكيم قصته (عودة الروح)

اصرار رغم المؤامرات
وعندما استقر الراى على ان يقام تمثال (نهضة مصر) بالقاهرة بدأ مختار كلف من نوع اخر : كلف شد الروتين والتامر وكان عليه ان يفتح التمثال وفى نفس الوقت يحفظ للفن قداسه والفنان كرامته .. وتواتت المؤامرات ويكفى ان هذا التمثال قد اكتمل عن عمر الفنان ثمانى سنوات ضاع معظمها بين مقاومة الحكومات والسراى وتخطى الدرائل والعقبات وبيدانية الدسائس الاستعمارية ويقاسى الفنان الذى لا يملك ولا لاجها من تحت المعوقين فيخطب وزير الاشغال وكانت وزارة تشرى على اقامة التمثال قائلا : (ليست وعدا ما اريد وانما قرارا ملصقا صريحا دعم لولا على ان يكون ذلك عاجلا فلفظ بدأت اشعر بالياس من الاستمرار على هذا النهج .
وما كان غير مختار يستطيع ان يخاطب رئيس الحكومة بعث هذه الرسالة القاتلة :
(انى ارى ان تدخل الحكومة فى شئون الفن بلوضع القائم ليس قديم القامة ولكن بالغ الضرر . ليس من المصطح والمؤلم فى نظري نفسه وصاية وزارة الاشغال على الفنون الجميلة اننى افكر لو كان كل الفنانين يلقون مثل هذه المعاملة من حكوماتهم لهرج معظمهم الفن واشتغل بالبقالة) وهكذا كان مختار .. الصرامة والصرامة والشجاعة تلفلها روح الكفافة والسحرية .
استمرت مضايقات السلطة التى تحركها قوى الاستعمار وزاد الفنان اصرارا على بلوغ اهدافه واخيرا وبعد ثمانى سنوات اتم مختار تمثال (نهضة مصر) واحتفل بزاخرة الستار عن التمثال فى مايو ١٩٢٨ وحظى باعجاب المفكرين وتقدير كافة طوائف الشعب اما السلطات الرسمية فقد قابلت التمثال بغفوف فلم تعط مختارا اى تحيوس مادى ولم تمنحه رتبة او وساما حين كانت الويت والاروسة تمنح للكثيرين من العاملين فى ركايمهم بغير حساب . وبهذا الانجاز الرابع قدم مختار الدليل على قدرة الفنان فى ان يثبت اراءه وان يرفض فقه المبدع على الجميع دون اعتماد على ثروة او منصب او سلطان .

جماعة « الخيال »

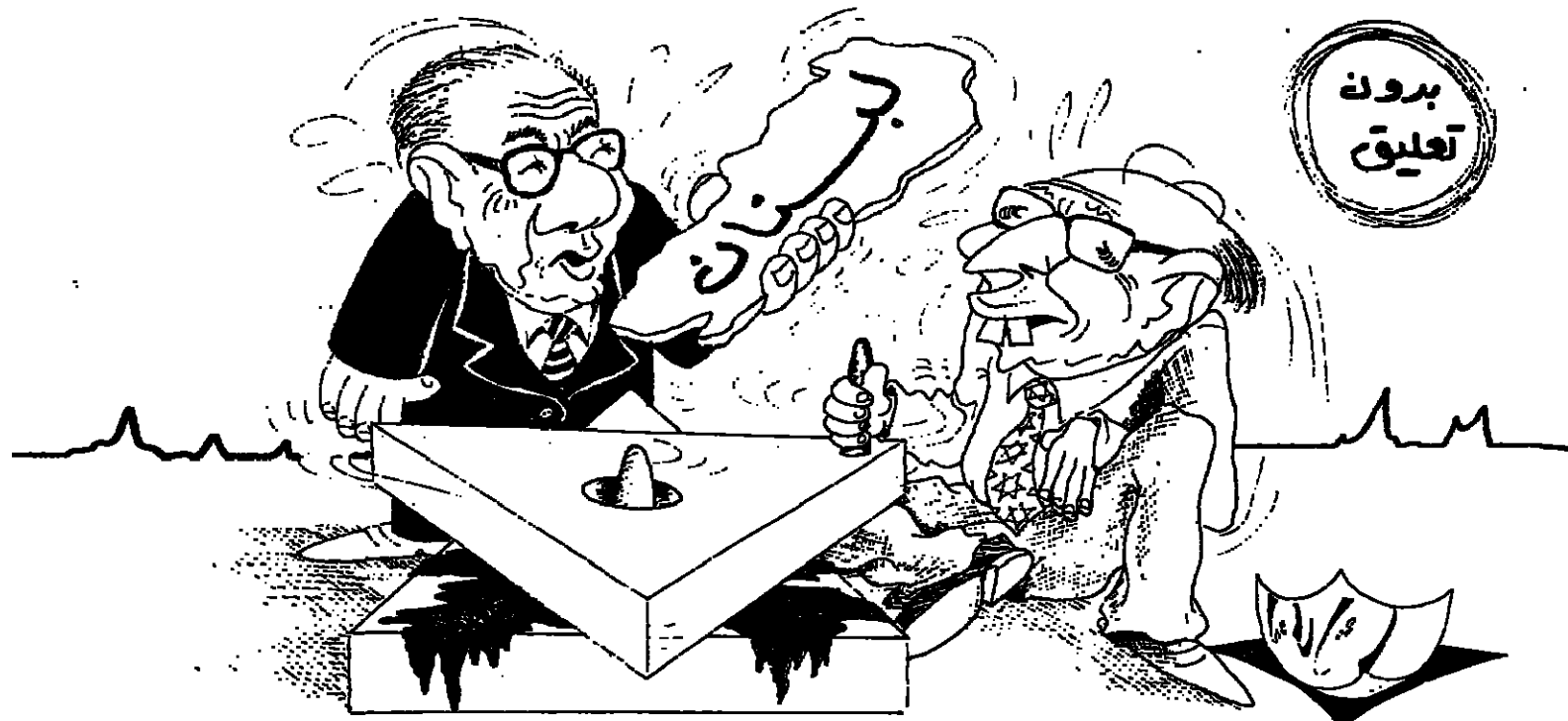
وكانت اقامة الممارض الفنية واعمال القاعات والمعارض امرا عسيرا فى ذلك الوقت . وبالرغم من ذلك انشا مختار جماعة (الخيال) وجعلها مركزا للثقافة والى زيوها بقاعة عرض رامة ولم تكتف الجمعية بالنشاط المحلى بل كانت تستقبل الكثيرين من فنانى العالم البارزين ليقابلون فى رحاب الجمعية التشجيع والتمعن الحو الذى يهدوه فى بلادهم ومن هؤلاء الفنانين العظيمين (فان بونين) وكان من زعماء المدرسة الروسية التى كانت لا تزال سائدة آنذاك فى اوروبا واقام فى مصر شهورا طويلة بصحبة مختار وقد اذهله وهو فى قمة الذروة والشهرة ان يرى فنان مصر الشهير يعيش فى القاهرة تلك الحياة البسيطة المتواضعة وفى نفس الوقت يتبع روائحه التى بهوت العالم وتحدثت عنها صحافة الغرب بالتعجب والاحباب !

أباح سبحانه .. فقلت أحسن في يوم من الأيام التي سافعت فيه .. أنت يا ضاحكاً كثر عيبي .. وفداحاً كذا .. وإني كالنار في
فقلت أحسن إن الدنيا على هذا في جحيمها باقية باقية .. وغداً في نعيمها مارة .. فقلت
ردك ..

فجئني فبك لك شيء .. الفرنسي
الجاد الذي كنت تقفده جوار
مكتبي .. من نظيف الجوار
الذي ليس له جدران ..
أكرام الجوارح المعلقة
في جانب المكتب .. وجه يوسف
الكامل .. وجهه حد المسكر ..
وأناكبت الله المبداه السري ..
ومعد ما نصر الله .. ومعد
الجحان .. ومعد باهين ..
وساطن البزعي .. وحسين
حسين .. وسليمان العصامي
لجل كل هذه النجوم .. وبغيا
فجئني بك وتوحيدي معي في
أمر ولوعة طاعة في الشغل ..
أه .. يا صديقي .. فإني أرى
ألم وحشتي بعد الدنيا بوزنك ..
الذي اعتدت على أن روح وإني
وأنا وأنت ياتك مني .. في العوالم ..
وأنا كاتبت عيبي مكتباً .. وأنت
.. وتسرير البزعي .. وتقرأ .. وتشت
وتعطي .. وتشت .. وشمال الدفن
أرضاً وعوالم .. ودمع كل الجوارح
الفتنة والسوداء .. في ربيع كل
العام .. وإني أرى الدنيا تسقط قلب

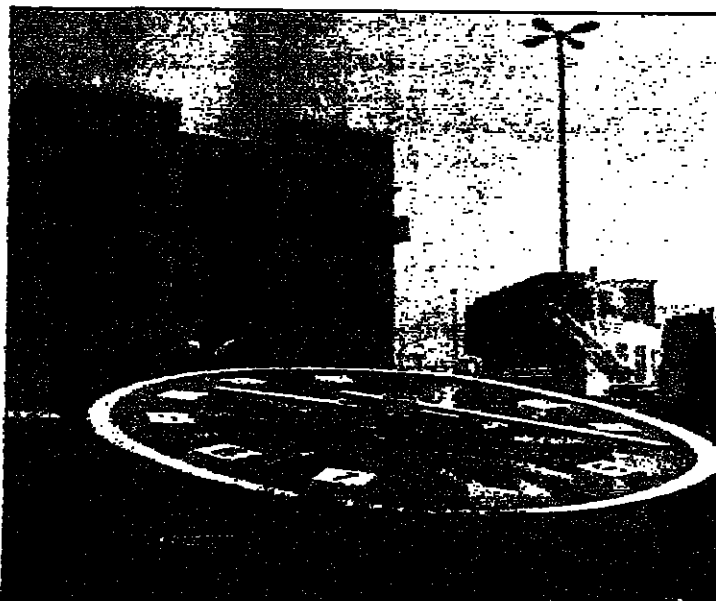
[illegible]

سبحانك ان تعبدت على انك مفعة ..
ولكن لفظ تعبدت في مشاير وسوف
تعود .. ان تقدر على احتساب اكثر من
هذا .. سوف تجعل باب الامل مواريرا
كما كنت تريد ؟؟
وسوف نقول للمعزيرين
والسائلين عنه .. فوازي العبد
يمت .. بل هو في راحة الارض
ونفس الحرف .. وفي سويداء قلوب
ورحمك الله ايها الخليل الحافظ
ابدا !!!



**ارتفاع قياسي
للدولار في باريس**

باريس ١. ف ب
ارتفع سعر الدولار ارتفاعا كبيرا
اذ وصل الى حواشي سبعة فرنكات
صباح أمس خلال المعاملات
الاولى بين البنوك في باريس.
وبلغ سعر الدولار ٦.٩٨٢ فرنكات
يوم أمس مقابل ٦.٨٩٢ بعد ظهر
الاول متجاوزا بذلك رقمه
القياسي الذي سجله في ٢٨ يونيو
- حزيران - الماضي في باريس
والذي كان ٦.٩١٩ فرنكا



اللمسات الجمالية والاشكال الهندسية والمتحف والمواقع التي تنشأ هنا وهناك وكلها تدل على ذوق رفيع وحسن اختيار وهذه بمثابة الحل للعروس.. والصور توضح التطور العمراني الذي شهدته جدة وصورة أخرى لشكل الساعة يجعل اد المايان وهذه العروس من جمال الى اجمال

البحر، وجميع اطرافها تبع ذلك التطور في مختلف المجالات من توفير الخدمات والطرق والميادين الجميلة والساحات والشوارع الفسيحة والتنظيم الحضاري والمروري وغير ذلك والمباني الجمالية اضفت على العروس جمالاً اكثر فتعتبر مدينة جدة المدينة السعودية الاولى من ناحية

العقاري والقروض التي تقدم للمواطنين شهدت مدينة جدة حركة عمرانية كبيرة تأتي في المرتبة الثانية بعد مدينة الرياض العاصمة.. وتبع الحركة العمرانية التي انتشرت وشملت قلب «عروس

مدينة تجارية كبيرة وميناء تجاريا هامترد اليه الكثير من البضائع التي تصل الى المملكة .
ونتيجة لذلك ولوجود السفارات والقنصليات بها وتشجيع البنك

شهدت مدينة جدة في السنوات الأخيرة تطوراً كبيراً وملموساً على كافة الأصعدة وفي مختلف المجالات.. العمرانية والتجارية والحضارية.. ومعروف أن مدينة جدة أو «عروس البحر» تعتبر

الأمير فهد بن سلطان :

منتخب المملكة يشارك في بطولة الاشبال بسنغاפורه
ومنتخب الشباب يستعد لمسابقة كأس فلسطين

اعتباراً من ٢٠ من الشهر الحالي وذلك استعداداً لمسابقة كأس فلسطين التي ستقام خلال شهر أغسطس القادم في المغرب الشقيق .. كما تم الترتيبات حالياً لبدء مسعكر منتخب المملكة الأول لكرة القدم المقرر اشتراكه في الدورة الرياضية العربية السادسة في المغرب والدورة الآسيوية في الهند .

المملكة للإشبالي والذي سيشارك في بطولة ليون ستي للإشبالي بصفاته يجرى استعداداته لدخول المعسكر الذي سيقام في بيوت الشباب بمدينة التمام خلال الشهر القادم للمشاركة في هذه البطولة .. كما ان منتخب المملكة للشباب سيلتقي مع عدد من الفرق في عدة مباريات تجريبية خلال معسكره الذي سيقام بمدينة التمام

أكد صاحب السمو الملكي
الأمير فهد بن سلطان بن عبد
العزيز نائب رئيس اللجنة الأولمبية
السعودية ونائب رئيس الاتحاد
السعودي لكرة القدم أن
معسكرات منتخبات المملكة لكرة
القدم تسير حسب ما هو مرسوم
ومعد لها وذلك لمشاركتها في عدد
من المنافسات الرياضية .
وأوضح سموه أن منتخب

الداخلية تكررنداءها الى غير المسلمين للمحافظة على مشاعر الصائمين

المباركة فإن وزارة الداخلية تأمل من الكل أن يكونوا عند حسن الظن بهم ومن خرج على هذه التعليمات وألم يتقيد بها ولم يلتزم باحترام المشاعر فإن السلطات المسؤولة سوف تتخذ بحق الاجراءات الارادة من فصل من العمل وإبعاد من الملقة.

وعلى المؤسسات والشركات والافراد أن يفهموا نص هذا البيان ويشرحوه مفصلا للعاملين معهم من موظفين وعمال ومستخدمين وحيدروهم مغية مخالفة.

«وان وزارة الداخلية اذ تبلغ ذلك للجميع فانها في الوقت نفسه قد ابليت الجهات المعنية للاحظة المتشئ بموجب وانفاذ مقتضاه متمنين الجميع التوقف... واه الهادي إلى سواء السبيل».

والشرب نهرا لدى المسلمين فإن
مما يؤذي مشاعر المسلمين
الخروج عن هذا المظهر حتى لو
كان ذلك ممن لا يدين بالاسلام.
ولذا فإن على المقيمين في هذه
البلاد من غير المسلمين المحافظة
على احترام مشاعر المسلمين بعدم
المجاهرة بالأكل أو الشرب أو
التدخين في المحلات العامة وفي
التسوارع وأماكن العمل ولا يعينهم
كونهم غير مسلمين وذلك تعاضيا مع
التعاليم الاسلامية التي تلزم بها
حكومة هذه البلاد ومراعاة لشاعر
المواظنين هنا واحترامها لهذا
الشرعية الاسلامية المقدسة، وما
توجب عقود العمل من المحافظة
على قدسية شعائر الاسلام والتقدير
بأنظمة البلاد وعدم الاخلال
م بالعادات والتقاليد العربية
والاممية واحترام جميع
لظاهر الجوامع في هذا التضرع

كررت وزارة الداخلية أمس نداء
إلى القميين في المملكة عن ش
المسلمين في المحافظة عن احتقر
مشاعر المسلمين وذلك بعد
المجاهرة بالأكل أو الشراب
التدخين في الحلات العامة
والشوارع وأماكن العمل.
وحذرت الوزارة من اتف
الاجراءات الرادعة في حق
مخالف لهذه التعليمات من صف
من العمل وإبعاد عن المملكة.
وهنا نص بيان الوزارة الصا
في هذا الشأن.
«بظننا الآن شهر رمضان
البارك وهو شهر أوجب الله
المسلمين صيامه وقضه على س
شهور العام.
وهذا الشهر الكريم محل عذ
المسلمين وموضع اهتمام
بالإصباح ولما كان المظهر الس
للصيام هو الامتناع عن الأكل



فیلودندرون

نبات الفيلودندرون، من أكثر نباتات الزينة الداخلية شيوعاً في تزيين المنازل، ويرجع سر انتشاره وبهده في المكتاتب وحشيشة المنازل، ما يتميز به من خطوط ورسوم توافق نظام نمطية العمارة في عصرنا، وذلك لتناسق الاختلاف في أشكال سوان اصناف الفيلودندرون، التي تعطى الفرصة المواتية لشباب الصنف الفني ما ينتمى مع التنسيق الداخلي الذي يحيط به الحميم، فعندما ما يتميز بصلابة أوراقه وما هو سراً أو مثقب الأوراق في أشكال عدة، ومنه ذو الأوراق كاملة الحافة قليلة الشكل أو سيفية أو البيضاية. ويزيد من الاختيار استماعا لكل الاصناف المختلفة والأخرى بقعة أو القطيفية الملمس مع اختلاف الالوان وتكتسب الفيلودندرون صفات النباتات القائمة، اما تسلسل فوسيلتها العقل الجذرية، ويصاحبا النبات خطوط مساوى من الرمل والجمال والتربة الخصبة الخفيفة. مع حفاظ على رطوبتها وتسميدها كل اسبوعين الى شهر. على مختارها الاماكن النصف ظلية او تلك التي يتوفر فيها ضوء الصاعى ذو الحرارة المنسطة.



عروس البحر
في أممي الخلال



شركة السعودية الموحدة للكهرباء
بالمنطقة الوسطى

أَرْقَامُ الطَّوَارِي
فِي مَدِينَةِ الرِّيَاضِ

طوارئ الشمال ٤٦٤٤٢٣٤
طوارئ الجنوب ٤٥٩٠٢٨٨
طوارئ الشرق ٤٤٨٦٢١١
طوارئ خريص ٢٣١٦٤٠٨

فتى المناطق

٣٢٣١٨٤٧ طوارق بريدة
٥٤٤٨٥٤٨ مَدِينَةُ الْخُرَاجِ
٦٤٢١٢٧٦ مَدِينَةُ الدَّوَادِغِ

Parfums
J. MARC SINANE
PARIS
عطوريات
جان مارك سينان
باريس

Je ne t'aurais pu en vouloir
si tu n'ais été si belle.
Si tu n'aurais été si belle,
je n'aurais pu me faire...

une certaine idée de la femme...
فكرة معينة عن المرأة...

الوكلاء بالملكة
بقشان للعطور
جدة - الرياض - الدمام

الرياض جريدة يومية تصدر من مؤسسة الصحافة الوطنية ٤٧٧٢٥٠	المدخل العام عبدالرحمن بن القحطاني ٤٧٧٢٥٠	المكتب الإداري تركي بن عبد الله السديري ٤٧٧١٨٨٣	المطبعة محمد بن حسين السديري ٤٧٧١٨٨٣	إدارة التحرير ناصر بن فهد السديري - سلطان بن فهد السديري ٤٧٧١٨٨٣	مقر المؤسسة الرياض شارع الخديجة بن الوليد ص ١٨١ - بناية ١	تلفون - الفاكس ٤٧٧٢٥٠ - ٤٧٧٢٥١ ٤٧٧٢٥٢ - ٤٧٧٢٥٣ ٤٧٧٢٥٤ - ٤٧٧٢٥٥ ٤٧٧٢٥٦ - ٤٧٧٢٥٧	مكتب الرياض شارع الخديجة بن الوليد ص ١٨١ - بناية ١	الكويت ٤٧٧٢٥٠ الرياض ٤٧٧٢٥١ بغداد ٤٧٧٢٥٢ الرياض ٤٧٧٢٥٣
---	--	--	---	---	---	---	--	--